

20
26

التاريخ

الصف الأول الثانوي

الفصل الدراسي الأول

وملا الأحياء

التاريخ

مصر الحضارة.. حضارة مصر والعالم القديم

الصف
الأول
الثانوي

10

الفصل الدراسي الأول

إعداد وتطوير:
نخبة من خبراء المناهج والتعليم



الاسم:

رقم الهاتف:



امسح الكود واحصل على
لينكات الأضواء الرسمية

Follow Us



16766

www.aladwaa.com



نهضة مصر
للنشر

تصنيف بلوم

نواتج التعلم والمستويات المعرفية

تمثل نواتج التعلم ما ينبغي أن يعرفه الطالب ويكون قادرًا على أدائه بعد دراسته لمقرر دراسي معين، بينما تشمل المستويات المعرفية جميع النشاطات الذهنية أو العقلية، ويبدأ تصنيف نواتج التعلم في المجال المعرفي من العمليات العقلية البسيطة ويمتد إلى العمليات الأكثر تعقيداً (تصنيف بلوم)، ويوضح الشكل التالي هذه العمليات:

تم الاعتماد في إعداد التدريبات والأنشطة داخل الكتاب على تصنيف بلوم

ابتكار
يلخص - يؤلف - يخطط - يربط - يصمم - يكتب موضوعاً - يصنف - يقترح.



تقييم
يقيم - ينقد - يصنف - يعلل - يحكم - يبدى رأيه - يبرهن - يثبت.



تحليل
يحلل - يستنتج - يصنف - يستدل - يفرق - يوضح.



تطبيق
يستخدم - يطبق - يربط - يحل - يخطط - ينشئ.



فهم
يميز - يستنتج - يتنبأ - يكتب - يعيد صياغة - يعطي أمثلة - يستدل - يرتب.



تذكر
يذكر - يتعرف - يحدد - يصف - يعدد - يسمي.



ستجد لونا بجانب كل مستوى يدل على تصنيف الأسئلة وفقاً لهرم بلوم المعرفي في تدريبات الأعضاء.

المستوى الثالث
تطبيق

المستوى الثاني
فهم

المستوى الأول
تذكر

(حطتك مع الأخيهاء

من أجل رحلة تعليمية ممتعة تضمن لك التفوق

قمنا بتقسيم كل درس إلى:

١٠٠٠

البريد الإلكتروني: info@alukah.net

الخط الساخن: ١٦٥١١١١١



www.alukah.net

١٠٠٠

البريد الإلكتروني: info@alukah.net

الخط الساخن: ١٦٥١١١١١

الصحف والمجلات

١. **الصحف:** (أ) الجريدة الرسمية، (ب) الجريدة الرسمية، (ج) الجريدة الرسمية، (د) الجريدة الرسمية

٢. **المجلات:** (أ) المجلة الرسمية، (ب) المجلة الرسمية، (ج) المجلة الرسمية، (د) المجلة الرسمية

اختبر نفسك

اختبار علی
کل درس

التاريخ
الحضارة والتاريخ

الأدب
تدرب

الفنون
تدرب

1. اذكر اربعة انشطة من بين (ا) ، (ب) ، (ج) ، (د) فريما يلزم
 2. رفق تبادل الشعوب لتراثها الحضاري لآن كل حضارة حافظت على
 3. (ا) نظامها السياسي (ب) وضعها الاقتصادي (ج) نظامها الفكري (د) قوتها العسكرية

تدريب

تدريبات متنوعة
ومتدرجة المستوى

ذاكر **فارس فارس** **الحضارة والتاريخ**

« هي لمرأة أي محدود يقوم به الإنسان نتيجة لقاءاته مع البيئة؛ التحسين ظروف حياته على وجه الأرض
 التعاون الكون الذي يعيش فيه وتتقدم إلى:

ذاکر

شرح مُبسّط ووافٍ



لكل منا طريقته الخاصة بالتعلم
والذاكرة، ولكي تكتشف أفضل طريقة
لتعلمك أجب عن الأسئلة التالية:

**ذاكر
صح**



دائمًا أحيانًا نادرًا

- 1 أتذكر أفضل عندما أستمع إلى محاضرة تتضمن معلومات وشروح ومناقشات.
- 2 أفضل تدوين ملاحظات أسفل الكلام المكتوب أو تسجيل الملاحظات على المراجعات المرئية.
- 3 أفضل استخدام البوسترات والكروت أو الأنشطة العملية وأى أنشطة أخرى داخل الفصل.
- 4 أطلب توضيح للأشكال والمخططات الذهنية واتجاهات الطرق.
- 5 أستمع بالأعمال اليدوية أو صنع الأشياء.
- 6 أجيد وأستمع بصنع المخططات والأشكال.
- 7 أستطيع التفرقة بين الأصوات.
- 8 أستطيع التذكر أفضل عند كتابة الأشياء أكثر من مرة.
- 9 أستطيع أن أفهم وأتابع بسهولة الاتجاهات على الخريطة.
- 10 أستوعب بشكل جيد المحاضرات التي أستمع إليها بشكل مباشر أو من خلال التسجيلات الصوتية.
- 11 أَلعب بالعملات المعدنية والمفاتيح التي بجيبى.
- 12 أستوعب الأخبار والمقالات من خلال قراءتها فى الصحيفة أو على الإنترنت أفضل من الاستماع إليها عن طريق الراديو أو الإنترنت.
- 13 أمضغ اللبان أو أتناول المقرمشات أثناء المذاكرة.
- 14 أعتقد أن أفضل طريقة لتذكر أى شىء من خلال رسم صورة له فى ذهنى.
- 15 أجيد حل الألغاز والمتاهات.
- 16 أفضل أن أمارس بعض التمارين اليدوية أثناء فترات التعلم.
- 17 أفضل الاستماع إلى الأخبار عن طريق الراديو أو الإنترنت عن أن أقرأها فى جريدة أو عبر الإنترنت.
- 18 أتابع بشكل أفضل توضيح الاتجاهات صوتيًا عن أن أتابعها مكتوبة.

أكمل الجدول التالى من خلال تسجيل درجات كل سؤال من الأسئلة السابقة بحيث تكون درجات كل سؤال كالتالى:

دائمًا = 5 درجات أحيانًا = 3 درجات نادرًا = درجة واحدة

البصرى

رقم السؤال	3	5	8	11	13	16	إجمالي الدرجة
الدرجة							

السمعى

رقم السؤال	1	4	7	10	17	18	إجمالي الدرجة
الدرجة							

البصرى

رقم السؤال	2	6	9	12	14	15	إجمالي الدرجة
الدرجة							

ملحوظة: رغم أهمية أن تعرف نمط تعلمك حتى تستطيع أن تطور بشكل أفضل من عاداتك أثناء المذاكرة، يجب أن تدرك أن هناك مواد يتعين أن تغير من نمط تعلمك فيها حتى تستوعبها بسهولة، وتلك فرصة جيدة لتطوير مهارات تعلمك.



1 استراتيجيات المتعلم البصري

- استخدم الملاحظات والبطاقات اللاصقة وقوائم المهام وأشكالاً أخرى من التذكيرات.
- استخدم التسطير أو التمييز بألوان أو رموز أو مخططات انسيابية أو رسوم بيانية أو صور مختلفة في ملاحظاتك.
- تدرب على تحويل الصور والرسومات إلى كلمات وأنت تستعد للامتحانات.

- نظم مكان المذاكرة لتجنب المشتتات.
- اجلس في مقدمة الفصل؛ لتجنب الإلهاء وتبعد عن الأبواب أو النوافذ.
- اجلس بعيداً عن الخرائط ولوحات الحائط أو الإعلانات.
- استخدم مواد منظمة أو مطبوعة بدقة.
- استخدم الصور المرئية والتكرار الكتابي.



2 استراتيجيات المتعلم السمعى

- اقرأ توجيهات الاختبارات أو المهام بصوت مسموع أو اطلب من شخص ما أن يقرأها لك، خاصة إذا كانت التوجيهات طويلة ومعقدة.
- ذكّر نفسك بمراجعة التفاصيل.
- اترك فراغات بمذكرات المحاضرة لاستدعائها لاحقاً و«حفظها».
- اقرأ ملاحظاتك بصوت عالٍ.
- تدرب على كتابة إجاباتك وقراءتها مرة أخرى.

- ذاكر بأماكن هادئة لتقلل المشتتات وتجنب الموسيقى والتلفاز.
- واضب على حضور المحاضرات والدروس بانتظام.
- اطلب من الآخرين أن يسمعوا شرحك للمادة.
- استخدم مسجلات الشرائط لتوثيق المحاضرات وقراءة المواد.
- حوّل الرسوم التوضيحية بالكتب المدرسية إلى أوصاف لفظية.



3 استراتيجيات المتعلم الحركى

- اقرأ أو لخص التوجيهات، خاصة إذا كانت طويلة ومعقدة.
- استخدم المواد المسجلة في المذاكرة.
- استخدم التمرين والتمثيل المسرحي في التحضير للاختبارات.
- اشرح المادة التي تذاكرها لشخص آخر.
- اكتب إجابات أو فقرات أو مقالات تدريبية.

- اجعل التعليمات اللفظية قصيرة ومباشرة.
- استخدم حواسك كلها: البصر واللمس والتذوق والشم والسمع.
- نظم المعلومات في نقاط محددة.
- ابحث عن الدورات التي تحتوى على المعامل والرحلات الميدانية وما إلى ذلك... والمحاضرين الذين يطرحون أمثلة من الواقع.

محتويات الكتاب

الوحدة الأولى



مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم القديم

- الدرس الأول: الحضارة والتاريخ ١٠
الدرس الثاني: مصادر دراسة الحضارات ٢٢
الدرس الثالث: عوامل قيام الحضارات ٣٤
تدرب الوحدة الأولى: مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم القديم ٤٦

الوحدة الثانية



حضارة مصر القديمة (الفرعونية)

- الدرس الأول: ملامح من تاريخ مصر القديمة (الفرعونية) ٥٦
الدرس الثاني: الحياة الاقتصادية ٦٨
الدرس الثالث: الحياة السياسية والإدارية ٨٤
الدرس الرابع: الحياة الاجتماعية ١٠٠
الدرس الخامس: الحياة الدينية ١١٤
الدرس السادس: الحياة الثقافية والفكرية ١٢٥
تدرب الوحدة الثانية: حضارة مصر القديمة (الفرعونية) ١٤٢

التدريبات العامة والاختبارات



- اختبر نفسك على الشهور ١٥٢
أسئلة الكتاب المدرسي الاسترشادية على الفصل الدراسي الأول ١٥٦
امتحانات بعض المدارس والإدارات على الفصل الدراسي الأول
لعام (٢٠٢٢-٢٠٢٣ م) ١٦١
اختبر نفسك الفصل الدراسي الأول ١٨١

دليل الإجابات



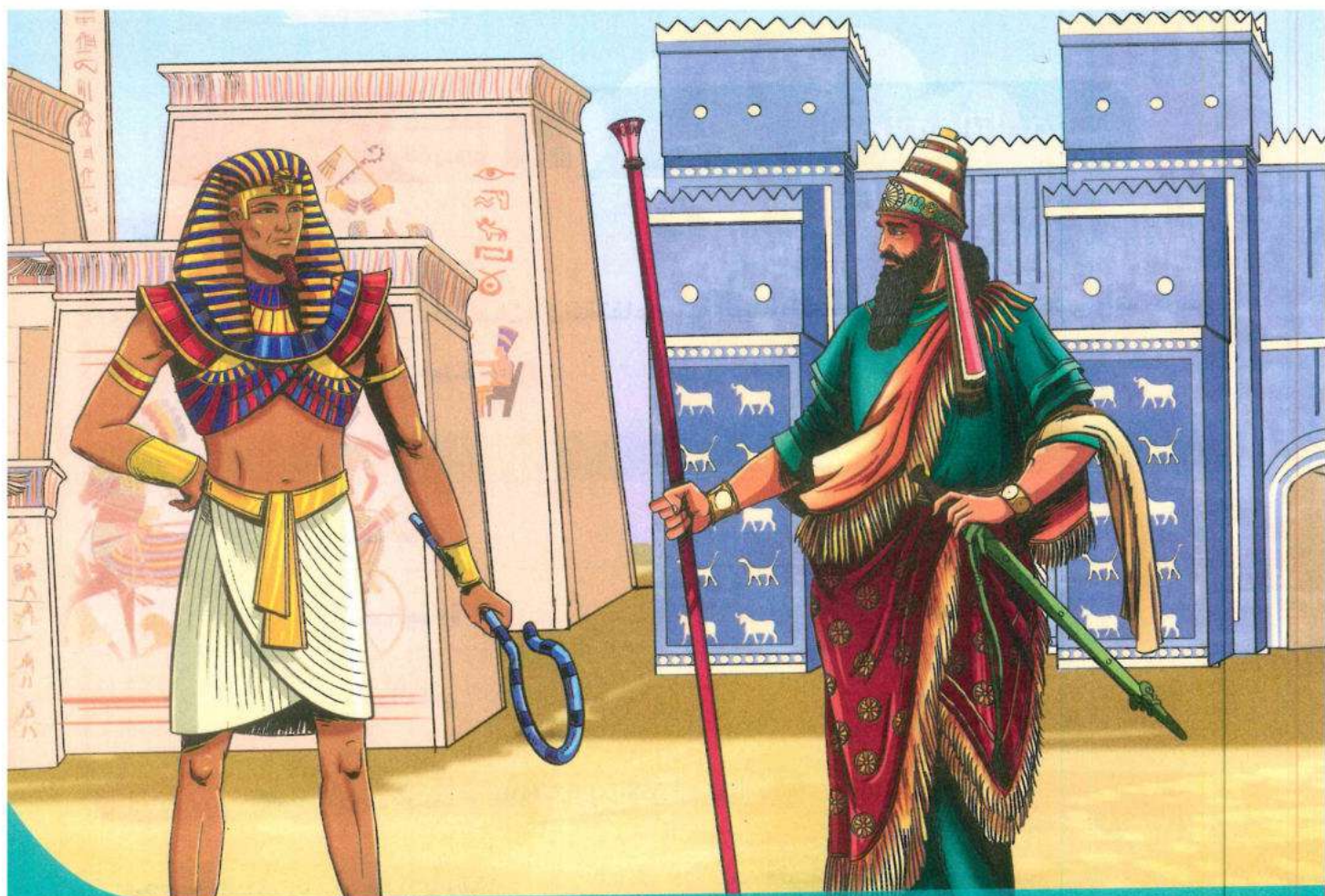
- دليل الإجابات النموذجية ٢٠١

أهم المصطلحات التاريخية



المصطلح	تعريفه
حضارة	ثمرة أى مجهود يقوم به الإنسان نتيجة تفاعله مع البيئة لتحسين ظروف حياته على وجه الأرض ماديًا أو معنويًا لتعمير الكون الذى يعيش فيه.
علم التاريخ	علم يتناول النشاط الإنسانى فى كافة الأزمنة المختلفة لمعرفة الماضى وفهم الحاضر واستشراف المستقبل.
مصادر أولية	هى كل ما كتب أو نقش وينتمى لزمان وقوع الحدث، وتشمل الآثار والنقوش والبرديات والأوستراكا والنقود والمسكوكات.
مصادر ثانوية "مراجع"	هى المؤلفات التى كتبت بعد مرور سنوات عديدة من وقوع الحدث، وتشمل: كتابات المتخصصين والباحثين الذين لم يعاصروا الأحداث التاريخية والتى تعتمد على المصادر الأصلية الأولية كالمؤلفات والبحوث والمقالات العلمية.
اوستراكا	هى كسرات الفخار والأحجار المكتوب عليها، وتستخدم فى مختلف أشكال الحياة اليومية مثل: الإيصالات والخطابات والتدريب على الكتابة.
صلابة	هى لوح من الحجر اتخذهُ المصريون القدماء لطحن الكحل وبعض مواد الصباغة، ثم اتخذه بعد ذلك لوحًا يدونون عليه بعض حوادثهم التاريخية.
الهكسوس	هم قبائل رعوية جاءت من آسيا واحتلت مصر.
التحنيط	هو حفظ جثث الموتى باستعمال مواد كيميائية، فيبقى جسم الإنسان محافظًا على مظهره ويبدو كأنه حى.
اثاث جنائزى	أدوات وأثاث واحتياجات الميت التى توضع معه فى قبره لاعتقاده أنه فى حاجة إليها بعد البعث.
صومعة	شكل مخروطى له فتحة من أعلى يرتقى إليها العمال على سلم من الخشب يخزنون الغلال فيها، وفى أسفل البناء باب تؤخذ منه وقت الحاجة.

المصطلح	تعريفه
المقايضة	هى مبادلة سلعة بسلعة.
الإحافات	وسيلة نقل صنعها المصري القديم من الأخشاب الطبيعية ويقارب وزنها ربع طن تقريبًا، ويتم تحريكها من خلال الخيول والثيران، ويمكنها نقل أحجار بوزن ٧ أطنان فأكثر تقريبًا.
كتابة هيروغليفية	تتكون من العديد من الصور لظواهر طبيعية وكائنات حية، واستخدمت فى النقش على جدران المعابد والمقابر وتسمى الخط المقدس.
كتابة هيراطيقية	نوع مبسط من الكتابة الهيروغليفية وتستخدم فى كتابة النصوص الدينية والتدوين على ورق البردى وتسمى بخط رجال الدين.
كتابة ديموطيقية	عرفت بالكتابة الشعبية حيث استخدمت اللغة الدارجة (العامية) فى الكتابة، وظهرت فى العصر المتأخر.
كتابة قبطية	مكتوبة بحروف إغريقية مضافًا إليها حروف ديموطيقية، واستخدمت بعد انتشار المسيحية فى مصر.
نصوص الأهرامات	عبارة عن مجموعة من التعاويذ والشعائر الدينية، تم تدوينها على الأهرام فى عصر الدولة القديمة.
كتاب الموتى	مجموعة من التعاويذ والأدعية الدينية كانت تدون على أوراق البردى لتوضع مع المتوفى فى الكفن أو فى التابوت، وظهرت فى عصر الدولة الحديثة.
أناشيد إخناتون	مجموعة من الأناشيد والصلوات التى كان يحيى بها إخناتون الإله «آتون».
أدب دينى	يتناول الموضوعات الخاصة بالمعبودات والبعث والخلود والحساب وأمور الآخرة والأناشيد والأساطير الدينية، مثل: قصة إيزيس وأوزيريس.
أدب قصصى	نوع من الأدب الذى يقدم القصص الحقيقية والخرافية التى تنوعت أهدافها.
أدب الحكمة والنصيحة	يتناول نقل التراث الروحى والتقاليد وقواعد الحياة الشخصية والاجتماعية من جيل إلى جيل من خلال الوصايا والحكم والنصائح.



مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم القديم

الوحدة الأولى

الدرس الأول: الحضارة والتاريخ.

الدرس الثاني: مصادر دراسة الحضارات.

الدرس الثالث: عوامل قيام الحضارات.

الدروس

المهارات المتضمنة بالوحدة

القيم المتضمنة بالوحدة

- الوحدة والتضامن.
- تهذيب النفس.
- التواصل والإخاء.
- الاعتزاز بالحضارة المصرية.
- التكافل والتكامل.
- التعايش والتسامح مع الآخرين.

القضايا المتضمنة بالوحدة

- التواصل الحضاري.
- الأمن المائي.
- التربية من أجل المواطنة.
- الوعي الأثري.
- حسن استخدام الموارد.

- تصميم الخرائط الزمنية.
- كتابة البحوث القصيرة.
- استخدام المصادر التاريخية.
- ترتيب الأحداث التاريخية.
- تحليل النصوص التاريخية.



- هي ثمرة أى مجهود يقوم به الإنسان نتيجة تفاعله مع البيئة؛ لتحسين ظروف حياته على وجه الأرض لتعمير الكون الذى نعيش فيه وتنقسم إلى:

معنوية	مادية
الثقافة	الاختراعات
الفنون	مظاهر العمارة
العلوم والأدب	التطور العلمى

اعلم أن تعمير الأرض هو إحدى غايات وجود الإنسان عليها.

مفهوم الحضارة عند «ول ديورانت» مؤرخ أمريكى ألف كتاب «قصة الحضارة»



- هي نظام اجتماعى يُعين الإنسان على زيادة إنتاجه الثقافى وتكون

بدايتها بالقضاء على الاضطرابات والقلق وتحقيق الاستقرار

وذلك بسبب:

– إذا أمن الإنسان الخوف تحررت فى نفسه دوافع التطلع وعوامل

الإبداع والإنشاء.

– أن التقدم لا يحدث إلا فى فترات الاستقرار فقط مثل الحضارة

المصرية القديمة كانت فترات تقدمها فى عصور الاستقرار فقط (عصر بناء الأهرامات – عصر الرخاء الاقتصادى –

عصر المجد الحربى).

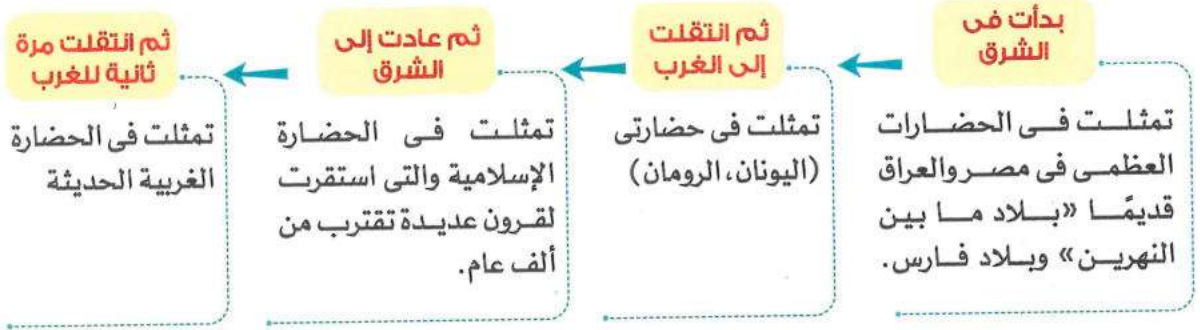
هناك علاقة **عكسية** بين الاضطرابات
ونهبوس أى حضارة.

نستنتج
أن

هناك علاقة **طردية** بين الاستقرار
ونهبوس أى حضارة.

مناطق تنقل الحضارات

- الحضارة سلسلة متصلة الحلقات من تيار حضارى عام متدفق، حيث:



في رأيك في أى الأماكن ستستقر الحضارة مرة أخرى؟

نتيجة انتقال الحضارات وتنوعها

- أصبحت كل حضارة تتميز عن الأخرى في الهوية الثقافية - الخصوصية العقائدية.
- تبادلت الشعوب تراثها الحضارى من خلال الأخذ والعطاء والتأثير والتأثر؛ فتستفيد كل حضارة من إنجازات الأخرى.
- تصارع الحضارات يؤدي لاستنزاف مقوماتها وانهارها.

أحرص على التواصل مع الحضارات الأخرى والأخذ منها بما يتفق مع قيمنا ومعتقداتنا.

س سؤال (أ)

(مجاب عنه)

أختار الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

① «انتقال الحضارات من مكان لآخر يؤدي إلى الأخذ والعطاء والتأثير والتأثر». تتصف الحضارة التي لا

ينطبق عليه النص السابق بـ.....

(ب) التقدم

(أ) المرونة

(د) التكيف

(ج) الانغلاق

② وفقًا لمفهوم ول ديورانت عن الحضارة فإن العقبة الأساسية التي تحول دون قيام حضارة في وطننا

العربي في وقتنا الحالى هي

(ب) انعدام الاستقرار

(أ) قلة عدد سكان الوطن العربي

(د) عدم توافر مصادر الطاقة

(ج) المشكلة الاقتصادية

من أقوال

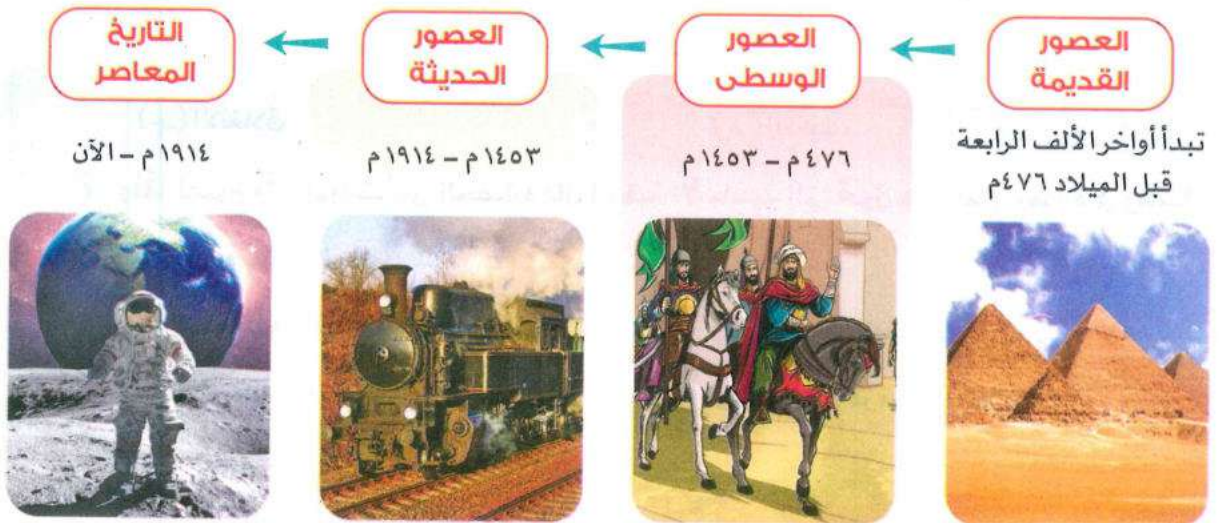
الإمام أبي حنيفة النعمان
«من قرأ التاريخ زاد عقله»

- هو علم يتناول النشاط الإنساني في كافة الأزمنة المختلفة؛ لمعرفة الماضي، وفهم الحاضر، واستشراف المستقبل.



العصور التاريخية

- تبدأ منذ اختراع الإنسان للكتابة، واستعمالها في تدوين الأحداث، وغيرها من مظاهر الحياة المختلفة لدى الشعوب القديمة، وحتى وقتنا الحاضر.
- قسّم المؤرخون العصور التاريخية إلى أربعة عصور، لكل عصر سماته وملامحه، والتي تتمثل في:



العصور القديمة

تبدأ منذ أواخر الألف
الرابعة قبل الميلاد

حتى سقوط الإمبراطورية
الرومانية عام ٤٧٦م

تتمثل ملامحها في :

- اكتشاف الإنسان للزراعة التي ساعدت على الاستقرار.
- معرفة الكتابة.
- بناء المقابر والمعابد.
- قيام حضارات كبرى في الشرق القديم وحوض البحر المتوسط مثل (حضارة مصر القديمة - بلاد العراق القديمة - فينيقيا - بلاد فارس).

العصور الوسطى

تبدأ من عام ٤٧٦م
حتى ١٤٥٣م الذي فتحت
فيه القسطنطينية
عاصمة الدولة البيزنطية
على يد السلطان العثماني
محمد الثاني

تتمثل ملامحها في :

- انتشار المسيحية.
- سيطرة الكنيسة الكاثوليكية في أوروبا على جميع نواحي الحياة.
- قيام نظام الإقطاع في أوروبا وسيطرة الجهل والتخلف عليها.
- ظهور الإسلام في القرن السابع الميلادي وانتشار الفتوحات مثل الفتوحات في عهد الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين.
- ازدهار الحضارة العربية الإسلامية من الصين شرقاً إلى الأندلس غرباً.

العصور الحديثة

تبدأ من الفتح العثماني
للقسطنطينية ١٤٥٣م
حتى قيام الحرب العالمية
الأولى ١٩١٤م

تتمثل ملامحها في :

- قيام حركة الكشف الجغرافية.
- قيام الثورة الصناعية.
- ظهور النهضة الأوروبية.
- قيام حركة الاستعمار الأوربي.

تتمثل ملامحها في :

التاريخ المعاصر

يبدأ من بداية الحرب
العالمية الأولى ١٩١٤م
حتى الآن

سلبياته

- الحروب العالمية المدمرة للبشرية، كالحربين العالميتين الأولى والثانية.
- تلوث البيئة بالمبيدات المسرطنة والنفايات النووية.
- تفشى الأوبئة والأمراض مثل وباء «كورونا».

إيجابياته

- قيام حركات التحرر والاستقلال من الاستعمار، مثل حركات التحرر في الوطن العربي.
- قيام الثورة المعلوماتية والتكنولوجية والاختراعات العلمية المتنوعة.
- هبوط الإنسان على سطح القمر والكواكب الأخرى.



نستنتج أن:

- هناك علاقة قوية بين ملامح العصور الحديثة، فالنهضة الأوربية كان إحدى نتائجها اكتشاف الآلة ومن ثم قامت الثورة الصناعية التي كانت أحد الأسباب التي دفعت الدول الأوربية إلى القيام بحركة الاستعمار من أجل:
- السيطرة على مواطن المواد الخام اللازمة للصناعة.
- إيجاد أسواق لتصريف المنتجات الأوربية فيها وكان على رأس المستعمرات بلدان العالم العربي.



معلومة إثرائية

لا يتم الإفراج عن الوثائق التاريخية إلا بعد ٣٠ سنة.

س سؤال (٢) (مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

- ١ من خلال دراستك للعصور التاريخية حدد: محاولة ملك فرنسا لويس التاسع احتلال مصر ١٢٤٨م وقعت خلال
 - (أ) العصور القديمة
 - (ب) العصور الوسطى
 - (ج) العصور الحديثة
 - (د) التاريخ المعاصر
- ٢ اهتمامك بتاريخ وتراث بلادك الحضاري والترويج له عالمياً يعبر عن
 - (أ) الابتعاد عن التعصب والاعتراف بدور الأمم السابقة
 - (ب) استخلاص العبر من تراث الأمم السابقة
 - (ج) إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية
 - (د) الشعور بالمسئولية والحرص على مكاسب المجتمع
- ٣ آفة التخلف الحضاري في أوروبا في العصور الوسطى كانت تعود إلى سيادة
 - (أ) النظام السياسي
 - (ب) النظام الأدبي
 - (ج) النظام الإقطاعي
 - (د) النظام الشمولي
- ٤ كان الدافع الأكثر تأثيراً في قيام حركة الاستعمار دافعاً
 - (أ) اجتماعياً
 - (ب) ثقافياً
 - (ج) اقتصادياً
 - (د) علمياً



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١

١) رغم تبادل الشعوب لتراثها الحضارى فإن كل حضارة حافظت على

(أ) نظامها السياسى (ب) وضعها الاقتصادى (ج) طابعها الفكرى (د) قوتها العسكرية

٢) أخذت الحضارة فى الانتقال من منطقة إلى أخرى، ولكنها اتسمت فى بدايتها بأنها حضارة

(أ) زراعية (ب) صناعية (ج) تجارية (د) تعدينية

٣) دخلت البشرية فى مرحلة العصور التاريخية بعد معرفة الإنسان

(أ) الصيد والجمع والالتقاط (ب) توثيق نشاطه

(ج) الزراعة والاستقرار (د) إقامة المدن

٤) اتسم الطابع الغالب على أحداث العصور الوسطى بالسمة

(أ) السياسية (ب) الأدبية (ج) العقائدية (د) الاجتماعية

٥) ارتبط بناء أهرامات الجيزة والمعابد فى الأقصر وأسوان بمفهوم الحضارة عند ول ديورانت ب

(أ) كثرة الموارد (ب) الصراعات والحروب

(ج) وجود الاستقرار والأمن (د) وجود حكومة ضعيفة

٦) يتمثل الهدف الأساسى من الحضارات الإنسانية فى

(أ) استنزاف موارد البيئة (ب) استغلال الموارد

(ج) الاستمرار والتطور (د) توفير احتياجات الإنسان

(الأضواء / قنا ٢٠٢٣م)

٧) تعرضت أوروبا لانتكاسة حضارية فى

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٨) تعمل الكثير من مؤسسات الدولة المصرية على زيادة ونشر الوعى البيئى تجاه الأماكن الحيوية والأثرية

بالدولة، ويتناسب ذلك مع أى من الآتى

(أ) استخلاص العبر (ب) إبراز القدوة الصالحة

(ج) تنمية الشعور بالمسئولية (د) الابتعاد عن التعصب

٩) الناحية العلمية خلال فترة العصور الوسطى فى أوروبا كانت خاضعة لسيطرة أى من المؤسسات الآتية

(أ) الكنيسة (ب) المعابد (ج) المساجد (د) الأديرة

١٠) الابتعاد عن التعصب من أهداف علم التاريخ، ويؤكد مبدأ

(أ) الحيادية (ب) العنصرية (ج) نبذ الآخرين (د) تحقيق الذات

١١) نزول الوحي على الرسول ﷺ يعتبر من ملامح

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

١٢) تميزت الحضارات الإنسانية عن بعضها

(أ) اقتصادياً وسياسياً (ب) ثقافياً ودينياً (ج) اجتماعياً وسياسياً (د) ثقافياً واقتصادياً

- ١٣) عاش السيد المسيح عليه السلام في العصور.....
 (أ) القديمة (ب) الوسطى (ج) الحديثة (د) المعاصرة
- ١٤) ثاني تفوق للشرق على الغرب حضارياً كان خلال
 (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر
- ١٥) حرص الدولة المصرية في وقتنا الحالى على تأكيد مبدأ المواطنة يتشابه مع الهدف من دراسة التاريخ من حيث
 (أ) إبراز القدوة الصالحة (ب) استخلاص العبر من السابقين
 (ج) الابتعاد عن التعصب (د) الشعور بالمسئولية
- ١٦) كان العنصر المحرك للأحداث في العصور الحديثة.....
 (أ) قيام الثورة الصناعية (ب) قيام حركة الكشوف الجغرافية
 (ج) قيام حركة الاستعمار (د) ظهور النهضة الإسلامية
- ١٧) نجاح مصر في عبور قناة السويس وتحرير سيناء كان خلال فترة
 (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر
- ١٨) يعد الهدف الأساسى الذى يسعى إليه صانعو الحضارات هو.....
 (أ) تعمير الكون (ب) التقدم العلمى (ج) استغلال الموارد (د) التقدم الثقافى
- ١٩) ارتبطت حركة الكشوف الجغرافية ب.....
 (أ) حركة الاستعمار (ب) انتشار الإسلام
 (ج) حركات التحرر (د) سيطرة الكنيسة في أوروبا
- ٢٠) كانت السمة الغالبة على طابع أحداث العصور الحديثة هي السمة
 (أ) السياسية والاقتصادية (ب) الدينية والاقتصادية
 (ج) الثقافية والدينية (د) الاجتماعية والعلمية
- ٢١) اكتشاف العالم الجديد أحد أهم إنجازات العصور.....
 (أ) القديمة (ب) الوسطى (ج) الحديثة (د) المعاصرة
- ٢٢) كان مركز الثقل الحضارى في العصور الوسطى في صالح
 (أ) قارات العالم القديم (ب) بلاد الشرق الأوروبى
 (ج) شعوب الشرق الأقصى (د) شعوب الشرق الأدنى
- ٢٣) العلاقة بين بداية الحضارة الإنسانية ومعرفة الإنسان الزراعة والاستقرار علاقة
 (أ) عكسية (ب) ارتباطية (ج) تناقض (د) تنافر
- ٢٤) التفوق الحضارى للشرق على الغرب يعود لفترة العصور
 (أ) القديمة والوسطى (ب) الحديثة والمعاصرة
 (ج) الوسطى والحديثة (د) المعاصرة والقديمة

(الأضواء / الشرقية ٢٠٢٣ م)

(القليوبية ٢٠٢٣ م)

(الجيزة ٢٠٢٣ م)

(الإسماعيلية ٢٠٢٣ م)

٢٥) تمكن القائد المسلم عمرو بن العاص من فتح مصر عام ٦٤١م في العصور التاريخية (الأضواء / الدقهلية ٢٠٢٣م)
 (أ) القديمة (ب) الوسطى (ج) الحديثة (د) المعاصرة

٢٦) يرجع فك رموز حجر رشيد ومعرفة الكتابة المصرية القديمة إلى ملامح
 (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

ب. أجب عن الأسئلة الآتية :

١) ما وجه الارتباط بين حركة الكشوف الجغرافية وحركة الاستعمار الأوربي؟

٢) كانت لحركة الاستعمار الأوربي التي قامت في العصور الحديثة دوافع اقتصادية عديدة. اشرح ذلك.

أ. اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١) «إن معرفة تجارب وأخطاء الأمم السابقة لنا هي خير وسيلة لتجنب الأخطاء في الحاضر». تنسب العبارة السابقة لإحدى فوائد دراسة التاريخ وهي

(أ) استخلاص العبر (ب) إبراز القدوات الصالحة

(ج) تنمية الشعور بالمسئولية (د) الابتعاد عن التعصب

٢) «ظل التطور الحضارى فى تنقل من الشرق إلى الغرب والعكس إلى أن استقر فى الغرب». يمكن أن ينطبق الجزء الأخير من هذه المقولة على

(أ) الحضارة المصرية (ب) الحضارة العراقية

(ج) الحضارة الأوربية (د) الحضارة الفارسية

٣) من خلال الخريطة التى أمامك حدد إلى أى العصور تنتمى أحداثها

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الوسطى

(ج) العصور الحديثة

(د) العصور المعاصرة



٤) «يعد حدوث ثقب الأوزون وظاهرة الاحتباس الحرارى من أهم

المشاكل البيئية». تصنف هذه الظواهر ضمن ملامح

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى

(ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٥) «العالم قرية صغيرة» يطبق علم التاريخ ذلك المفهوم من خلال

(أ) إبراز القدوة الصالحة (ب) الابتعاد عن التعصب

(ج) تنمية الشعور بالمسئولية (د) استخلاص العبر من تاريخ الأمم

٦) آخر حضارات العصور القديمة التى سقطت كانت جزءاً من قارة

(أ) أوربا (ب) إفريقيا (ج) أمريكا (د) آسيا

٧ «العالم لم يرقم على يد حضارة واحدة أو عنصر واحد أو لغة واحدة». تطبيق النص السابق يجعل المجتمعات خالية من

(أ) التطور والتقدم (ب) الرقي والازدهار (ج) التعصب والتطرف (د) العنصرية والسلام

٨ «لقد أشعل الغرب سراج نهضته من ضياء الحضارة العربية الإسلامية». تنطبق هذه المقولة على ملامح

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٩ «كان لها السبق على جميع أنحاء العالم في نشأة الحضارة بها». حدد من خلال دراستك: هذه العبارة تتحدث عن أى من الآتى:

(أ) بلاد الشرق القديم (ب) بلاد الغرب القديم

(ج) شعوب البحر المتوسط (د) شعوب القوقاز

١٠ «حياة الإنسان ما هي إلا تناقض بين اثنين: المجد والمأساة». فى ضوء الحكمة السابقة حدد: أكثر العصور التاريخية التى يتضح فيها أثر التناقض هي

(الأضواء / الإسكندرية، الشرقية ٢٠٢٣م)

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى

(ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

١١ «يجب دراسة أسباب زوال دولة الفرس والروم فى التاريخ القديم». العبارة السابقة تنطبق على أى من أهمية دراسة التاريخ

(المنيا ٢٠٢٣م)

(أ) تنمية الشعور بالمسئولية (ب) استخلاص العبر

(ج) الابتعاد عن التعصب (د) إبراز القدوة الصالحة

١٢ «شيد الجامع الأزهر لنشر الثقافة الإسلامية على المذهب الفاطمى» حدد: فى أى من العصور التاريخية تم بناء الجامع الأزهر؟

(السويس ٢٠٢٣م)

(أ) العصور الوسطى (ب) العصور الحديثة

(ج) التاريخ المعاصر (د) العصور القديمة

١٣ «تعمير الأرض هو أحد غايات وجود الإنسان عليها» أولى المناطق التى تنطبق عليها العبارة السابقة هي

(بورسعيد ٢٠٢٣م)

(أ) مصر واليونان (ب) اليونان والرومان (ج) العراق واليونان (د) العراق ومصر

ب أجب عن الأسئلة الآتية :

١ «لدراسة التاريخ أهمية كبيرة فى حياة المجتمع». وضح ذلك.

٢ «لاتدخل الدين في السياسة ولا السياسة في الدين». لم تنطبق هذه المقولة على أحد العصور التاريخية، من خلال دراستك: انسب العبارة السابقة لأحد العصور التاريخية. ولماذا؟

٣ «عملت بعض أحداث التاريخ المعاصر على حل بعض مشكلات العصور الحديثة». وضح ذلك

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ «أخذ الإغريق الحروف الأبجدية عن الفينيقيين وعدلوا فيها». تدل العبارة السابقة على

(أ) التناافر الحضارى (ب) التواصل الحضارى

(ج) التصارع الحضارى (د) التقدم الحضارى

٢ نستخلص من الصورة المقابلة أنها تعبر عن تراث بعض الحضارات القديمة في الجانب



(أ) الثقافي

(ب) المادى

(ج) المعنوى

(د) الأدبى

٣ نستدل أن الهدف الرئيسى من إبراز القدوة الصالحة في الشخصيات التاريخية هو

(أ) إعداد شخصيات لقيادة المجتمع (ب) إعداد إنسان غير متعصب

(ج) المساهمة في حل مشكلات المجتمع (د) استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة



٤ تدل الصورة التى أمامك على أهم ملامح

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الوسطى

(ج) العصور الحديثة

(د) التاريخ المعاصر

٥ من خلال تحليل تقسيم العصور التاريخية نستنتج أن المؤرخين قاموا بتقسيمها إلى أربعة أقسام، معتمدين

في ذلك على

(أ) التطورات الدينية (ب) الإنجازات الحضارية

(ج) الأحداث الطبيعية (د) مصادفة الأحداث

٦ إنشاء الحكومة المصرية للمتحف المصرى الكبير الذى يضم العديد من مظاهر الحضارة المصرية القديمة

(الأضواء / الدقيقية ٢٠٢٣ م)

يُعد دليلاً على أهمية

(أ) استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة

(ب) إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية واتباع سيرهم

(ج) الشعور بالمسؤولية والحرص على مكاسب المجتمع والحفاظ عليها

(د) الابتعاد عن التعصب ونبذ التطرف والعنصرية

- ٧) التوسع العمرانى فى مصر حاليًا بكل مظاهره يؤكد تفسير مفهوم الحضارة وفقًا لـ.....
 (أ) أفلاطون (ب) ول ديورانت (ج) هوميروس (د) أرسطو
- ٨) نستنتج من مفهوم «ول ديورانت» للحضارة أن الحضارة عبارة عن نظام يتسم بالسمة.....
 (أ) السياسية (ب) الاقتصادية (ج) الاجتماعية (د) الدينية
- ٩) عندما تتواصل الحضارات مع بعضها، يترتب على ذلك حدوث.....
 (أ) التصارع الحضارى (ب) التطور الحضارى
 (ج) الاستغلال الحضارى (د) التنافر الحضارى
- ١٠) «الحضارة كشعلة الألعاب الأولمبية يسلمها لاعب لآخر». تدل هذه العبارة على.....
 (أ) ارتباط الحضارة بالشرق (ب) الموطن الأصلي للحضارة هو الغرب
 (ج) الصراع بين الحضارات (د) التكامل بين الحضارات
- ١١) «تقوم الجمعيات الأهلية فى الدولة المصرية بالعديد من الأعمال التطوعية». تدل العبارة السابقة على
 أن تلك المؤسسات تقوم بذلك بدافع.....
 (أ) تنمية الشعور بالمسئولية (ب) إبراز القدوة الصالحة
 (ج) الابتعاد عن التعصب (د) استخلاص العبر والعظات

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١) «كان الشرق والغرب على طرفى نقيض فى العصور الوسطى». أثبت صحة العبارة السابقة تاريخيًا.

- ٢) من خلال دراستك لمفهوم «ول ديورانت» ناقش إلى أى مدى يتفق مع أوضاع مصر الحالية.

- ٣) «للشرق فضل عظيم على البشرية فى العصور القديمة». دلل تاريخيًا على صحة العبارة السابقة.

- ٤) الحضارات تتواصل لا تتصارع. فسر العبارة.

- ٥) من وجهة نظرك: إلى أى مدى تتفق مع مفهوم الحضارة عند «ول ديورانت»؟

- ٦) «من قرأ التاريخ زاد عقله»، تظهر أهمية القول السابق للإمام أبى حنيفة النعمان من خلال أهمية دراسة التاريخ. برهن على ذلك.

- ٧) «حمل التاريخ المعاصر المتناقضات للبشرية». أثبت صحة هذه العبارة.



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ ركز «ول ديورانت» في تعريفه للحضارة على الجانب
 (أ) الدينى (ب) المادى (ج) العسكرى (د) الاجتماعى
- ٢ «قامت العديد من الحروب بين الإمبراطورية الفارسية والإمبراطورية الرومانية اللتين كانتا تمثلان أعظم حضارات العالم القديم». هذه العبارة تعبر عن مفهوم
 (أ) التماسك الحضارى (ب) التواصل الحضارى (ج) التنوع الحضارى (د) الصراع الحضارى
- ٣ العلاقة بين قول «إن الحضارة المصرية القديمة هي فقط أساس حضارات العالم» ومفهوم التعصب الحضارى علاقة
 (أ) عكسية (ب) ارتباطية (ج) سلبية (د) تضاد



الحضارة المصرية القديمة



حضارة بلاد العراق القديم

- ٤ السمة المشتركة بين الصورتين اللتين أمامك هي أنهما حضارتان كان العامل الأساسى في قيامهما الأنشطة
 (أ) الزراعية
 (ب) الصناعية
 (ج) التجارية
 (د) الرعوية

- ٥ «نزل الوحي على الرسول ﷺ في غار حراء أثناء تعبده فيه». حدد من خلال دراستك إلى أى العصور ينتمى ذلك الحدث ؟

- (أ) العصور القديمة (ب) العصور الحديثة (ج) العصور الوسطى (د) التاريخ المعاصر
- ٦ اتسم التاريخ المعاصر بالعديد من الإيجابيات والسلبيات، وتحاول الدولة المصرية السيطرة على بعض سلبيات ذلك العصر، ويمكن أن نبرهن على ذلك من خلال

- (أ) تطوير المتحف المصرى الكبير
 (ب) موكب المومياوات المصرية
 (ج) استضافة مصر قمة المناخ cop27
 (د) إطلاق مبادرة «حياة كريمة»

- ٧ أمامك صورة لإحدى العملات المصرية، نستخلص من هذه العملة أنها تؤرخ لـ

- (أ) العصور القديمة
 (ب) العصور الوسطى
 (ج) العصور الحديثة
 (د) التاريخ المعاصر



ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ما العلاقة بين دراسة التاريخ والحضارة ؟

- ٢ دلل على صحة العبارة الآتية: «العلاقة بين الأمن وقيام الحضارات علاقة طردية».

- ٣ ما العلاقة بين قيام النهضة الأوربية والثورة الصناعية من ناحية، والاستعمار الأوروبى من ناحية أخرى ؟



أنواع مصادر دراسة الحضارة

٢

المصادر الثانوية (المراجع)

مؤلفات كتبت بعد مرور سنوات عديدة من وقوع الحدث اعتمد في كتابتها على المصادر الأولية.

تتميز بأنها

- متوافرة وسهل الحصول عليها.
- بديلة عن المصادر الأولية المفقودة.
- تشمل كتابات المتخصصين والباحثين الذين لم يعاصروا الأحداث التاريخية، والمعتمدة على المصادر الأصلية مثل: المؤلفات والبحوث والمقالات العلمية.

أنواعها

- ١- كتابات الفلاسفة.
- ٢- كتابات الشعراء.
- ٣- الأساطير.

١

المصادر الأولية

هي كل ما كتب أو نقش وينتمي إلى زمن وقوع الحدث، ولكنها غير متوفرة بشكل كافٍ.

تتميز بأنها

- أكثر دقة من المراجع.
- عاصرت وقوع الأحداث.

أنواعها

- ١- الآثار.
- ٢- النقوش.
- ٣- البرديات.
- ٤- الأوستراكا.
- ٥- النقود والمسكوكات.
- ٦- كتابات المؤرخين القدماء.

- من إنتاج الإنسان نتيجة تفاعله مع البيئة.
- من مصادر توثيق المعلومات والأحداث التاريخية وسردها.
- تتفاوت أهميتها تبعاً لنوع المصدر ومضمونه.
- يصعب بدونها التوصل إلى الحقائق التاريخية.

نستنتج مما سبق أن مصادر دراسة الحضارات الأولية والثانوية (المراجع)



١ الآثار

المصدر الأساسي لدراسة الحضارات، وتشمل جميع أنواع البقايا الأثرية.

أنواعها

• القائمة، مثل:

- الأهرامات.

- المعابد.

- الآثار.

• المدفونة التي يعثر عليها، ويتم اكتشافها أثناء الحفر، مثل:

- التماثيل.

- التماثيل.

- المومياءات.



أهرامات الجيزة



قناع توت عنخ امون

٢ النقوش

تشمل كل الرسوم والكتابات المدونة على مواد صلبة مثل: الحجر - الرخام - المعادن خاصة البرونز - الخشب - الصلصال.

أنواعها

• نقوش غائرة: مثل حجر بالرمو الذي عثر عليه في منف.

- وصفه وتكوينه: لوحة كبيرة من حجر الديوريت الأسود طولها حوالي مترين.

- أهميته: مدون عليه أسماء جميع من حكموا مصر منذ عصر ما قبل الأسرات حتى ثالث ملوك الأسرة الخامسة، وكذلك أهم الأحداث مثل: الحروب وإقامة المعابد والتماثيل الكبيرة ذات الأهمية الخاصة.

• نقوش بارزة: مثل صلاية الملك نعرمر (ميناء)

الذي ينتمي إلى الأسرة الأولى ٣٢٠٠ ق.م.

- وصفها وتكوينها: لوحة من حجر الشيست الأخضر بها رسومات بارزة من الأمام والخلف.

- أهميتها: تصور الملك نعرمر وهو يضرب الأعداء ومناظر للجنود وأشكال زخرفية ورمزية.



صلاية الملك نعرمر



حجر بالرمو

٣ البرديات

المادة الوثائقية المكتوبة على لفائف من الورق المصنوع من نبات البردى الذى كانت مصر هى المصدر الوحيد له وتصدره لجميع الشعوب الأخرى. تعد البرديات مصدراً خصباً للكثير من جوانب الحضارة المختلفة، مثل:

«بردية إيبيرس الطبية» فى مجال الطب.

أهميتها

- أقدم مخطوطة علمية محفوظة قدمتها الحضارة المصرية القديمة.

جوانب الاستفادة منها

- مرجع ل: الأمراض الباطنية - العيون - الجلد - الأطراف - النساء - بعض الجراحات.
- بها مصطلحات خاصة بالتشريح الفسيولوجى والعلاج.



بردية إيبيرس الطبية

٤ الأوستراكا

كسرات الفخار والأحجار المكتوب عليها وتسمى «شقفه».

أهميتها

- استخدمت فى مختلف أشكال الحياة اليومية مثل: الإيصالات - تحرير الخطابات - التدريب على الكتابة وغيرها.

عبث عن

- النظام الطبقي فى مصر، حيث استخدمتها الطبقة المتوسطة والفقيرة بسبب:
 - توافرها وقلة تكلفتها.
 - صعوبة الحصول على ورق البردى الذى كانت أسعاره مرتفعة.



كسرات الفخار عليها كتابات

٥ النقود والمسكوكات

قطع معدنية تحمل ختمًا من السلطة العامة لضمان وزنها ودرجة نقائها، ولكن لم تعرف بهذا المفهوم في العصر الفرعوني.

أهميتها

• مادة مؤرخة يمكن من خلالها تحديد:

- العصور التاريخية.
- الحالة الاقتصادية.
- الأحداث السياسية.
- صور الحكام والملوك.



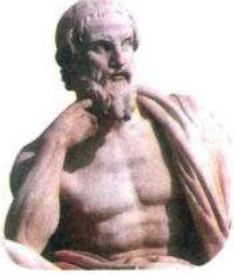
٦ كتابات المؤرخين القدماء

ومنها كتابات:

هيرودوت

• زار مصر وكتب عنها في الجزء الثاني من كتاب «تمحيص الأخبار»، وينقسم إلى تسعة أجزاء تحدث فيه عن:

- جغرافيتها ومدنها.
- الأحداث التاريخية.
- أعمال ملوكها.
- مظاهر حضارتها.



مانيتون السمنودي

• أول مؤرخ مصرى قديم قام بكتابة تاريخ مصر.



معلومة إثرائية

كان أهل ليديا في آسيا الصغرى أول من قاموا بسك العملة بصفة رسمية في عهد الملك «كرويسوس ٥٦٠:٥٤٦ ق.م.» وكانت من الذهب الخالص والفضة الخالصة، وكلها متماثلة في الحجم متحدة في الختم الموجود عليها.

سؤال (١)

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

١) أى من العناصر الآتية يعد مصدرًا موثوقًا به كمصدر أساسي لدراسة الحضارات؟

- (أ) الآثار (ب) الأساطير (ج) الكتابات الشعرية (د) الكتابات الفلسفية

٢) أمامك إحدى العملات المصرية نستخلص من هذه العملة أنه تم سكها خلال

عهد

- (أ) الملك فاروق (ب) جمال عبد الناصر (ج) محمد نجيب (د) أنور السادات



- مؤلفات كتبت بعد مرور سنوات عديدة من وقوع الحدث اعتمد في كتابتها على المصادر الأولية، وتشمل كتابات المتخصصين والباحثين الذين لم يعاصروا الأحداث التاريخية، والمعتمدة على المصادر الأصلية، مثل: المؤلفات والبحوث والمقالات العلمية، ومنها:

المصادر الثانوية «المراجع» تشمل

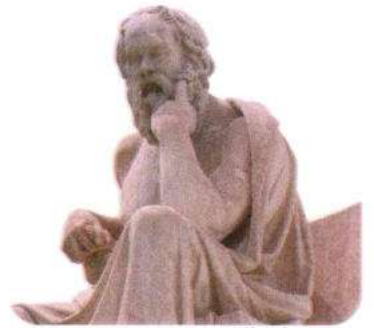
١

كتابات الفلاسفة

مثل

- فلاسفة اليونان: أمثال:

- سقراط.
- أرسطو.
- أفلاطون.



٢

كتابات الشعراء

- تعد مصدرًا تاريخيًا نستقى منه المعلومات السياسية والاقتصادية والحضارية عن بلاد الإغريق القديمة.

مثل

- الشاعر الإغريقي «هوميروس» صاحب الإلياذة والأوديسة.



٣

الأساطير

- جزء من التراث الشعبي ومصدر أدبي يعكس كثيرًا من صور الحياة الاجتماعية والسياسية.

مثل

- قصة إيزيس وأوزوريس في مصر القديمة.
- قصة الطوفان في بلاد العراق القديمة.



س سؤال (٢)

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

- أى من المعلومات التاريخية الآتية تؤكد الإلياذة والأوديسة عن بلاد الإغريق
 (أ) الحروب العسكرية
 (ب) المعبودات الإغريقية
 (ج) العادات الاجتماعية
 (د) أنظمة الحكم الإغريقية
- أحد المراجع التاريخية لدراسة النواحي الاجتماعية لحضارة بلاد العراق القديم
 (أ) قصة إيزيس وأوزوريس
 (ب) قصة الطوفان
 (ج) الإلياذة والأوديسة
 (د) حجر بالرمو



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ يمكن دراسة أهم الأحداث التاريخية التي حدثت خلال زمن الأسرة الرابعة من خلال (الأضواء / القاهرة ٢٠٢٣ م)
 - (أ) بردية إيبرس (ب) صلاية نعمرمر (ج) كتابات هوميروس (د) حجر بالرمو
- ٢ نستطيع التعرف على ملامح الحياة الفنية في العصر العتيق من خلال دراسة
 - (أ) حجر بالرمو (ب) حجر رشيد (ج) صلاية نعمرمر (د) جدران الأهرام
- ٣ أى المصادر التاريخية التالية أثبتت براعة المصريين القدماء فى عملية التشريح ؟
 - (أ) صلاية نعمرمر (ب) بردية إيبرس (ج) حجر بالرمو (د) لوحة أبيدوس
- ٤ استخدام المصريين القدماء للأوستراكا كمادة للكتابة كان نافذة على أحوال مصر
 - (أ) السياسية والاقتصادية (ب) الدينية والثقافية
 - (ج) الاقتصادية والاجتماعية (د) السياسية والثقافية
- ٥ أى مما يأتى يعد مصدرًا لدراسة النواحي الاقتصادية للحضارة الفينيقية ؟
 - (أ) قصة إيزيس وأوزوريس (ب) بردية إيبرس
 - (ج) حجر بالرمو (د) النقود والمسكوكات
- ٦ للتعرف على التقسيم الإدارى للمدن المصرية قديمًا يمكنك الاستفادة من كتابات
 - (أ) أرسطو (ب) هوميروس (ج) هيرودوت (د) سقراط
- ٧ للتعرف على الحياة الثقافية لإحدى الحضارات التى قامت فى قارة إفريقيا باستخدام أحد المصادر الثانوية يمكننا الاعتماد على
 - (أ) قصة إيزيس وأوزوريس (ب) قصة الطوفان
 - (ج) الإلياذة والأوديسة (د) بردية إيبرس الطبية
- ٨ الاعتماد على ملحمة الإلياذة والأوديسة كأحد مصادر دراسة الحضارات يجعل هذه الدراسة تتسم بـ (الأضواء / القليوبية ٢٠٢٣ م)
 - (أ) الدقة التاريخية (ب) المبالغة والخيال (ج) الموضوعية والأمانة (د) التحليل والنقد
- ٩ يمكن دراسة تاريخ نحت تمثال أبو الهول من خلال (الجيزة ٢٠٢٣ م)
 - (أ) بردية إيبرس (ب) كتابات الشعراء (ج) الأوستراكا (د) حجر بالرمو
- ١٠ أى من المصادر الآتية لدراسة الحضارة يعتبر أقلهم دقة ؟
 - (أ) الأوستراكا (ب) النقود والمسكوكات
 - (ج) كتابات الفلاسفة (د) كتابات المؤرخين القدماء
- ١١ يمكننا التعرف على ترتيب ملوك الأسرة الثالثة فى حكم مصر الفرعونية من خلال
 - (أ) بردية إيبرس (ب) حجر بالرمو (ج) صلاية نعمرمر (د) قصة الطوفان

- ١٢) يعد كل من الأوستراكا وأسطورة إيزيس وأوزوريس مرجعًا لدراسة أحوال مصر..... (الأضواء / المنوفية ٢٠٢٣ م)
- (أ) السياسية (ب) الاجتماعية (ج) الدينية (د) العسكرية
- ١٣) الاعتماد على أكثر من مصدر في دراسة التاريخ يجعل هذه الدراسة تتسم ب..... (الأضواء / المنوفية ٢٠٢٣ م)
- (أ) الموضوعية (ب) الخيال (ج) المعاصرة (د) المبالغة
- ١٤) تتشابه كتابات مانيتون السمنودي مع كتابات هيروdot في.....
- (أ) تناول التاريخ المصرى القديم (ب) أنهما من المصادر الثانوية (ج) الاعتماد على المبالغة في الأحداث (د) الاعتماد على الأسلوب الفلسفى
- ١٥) أحد المصادر الأولية التى يمكن الاعتماد عليها فى التعرف على الحياة الاجتماعية للمصريين القدماء.....
- (أ) الأوستراكا (ب) النقود والمسكوكات (ج) كتابات الفلاسفة (د) بردية إيبيرس
- ١٦) من خلال دراستك يتضح أن المصادر الأولية تتشابه مع المصادر الثانوية فى..... (الأضواء / القليوبية ٢٠٢٣ م)
- (أ) معاصرتهم للأحداث (ب) تميزهما بالدقة (ج) سهولة الحصول عليهما (د) أنهما من صنع الإنسان
- ١٧) يظهر مدى تخصص القدماء المصريين فى وظائفهم من خلال.....
- (أ) حجب الرمو (ب) صلاية نعمرمر (ج) بردية كتاب الموتى (د) بردية إيبيرس
- ١٨) تشابهت صلاية نعمرمر وحجب الرمو فى التأريخ لأحداث.....
- (أ) بناء أهرامات الجيزة (ب) بناء معابد الشمس (ج) الوحدة التاريخية لمصر (د) الثورة الدينية
- ١٩) تتفاوت أهمية مصادر دراسة الحضارات تبعًا ل.....
- (أ) لون المصدر (ب) نوع المصدر (ج) حجم المصدر (د) شكل المصدر
- ٢٠) يمكن دراسة تاريخ الأسرة الأولى من تاريخ مصر الفرعونية من خلال..... (الأضواء / سوهاج ٢٠٢٣ م)
- (أ) نصوص التوابيت (ب) صلاية نعمرمر (ج) كتاب الموتى (د) ملحمة الإلياذة والأوديسة
- ٢١) معرفة معلومات وصف الطبيعة ومظاهر العمران فى مصر القديمة يمكننا معرفتها من خلال.....
- (أ) بردية إيبيرس (ب) قصة الطوفان (ج) كتاب تمحيص الأخبار (د) نصوص الأهرام
- ٢٢) أى من هذه المصادر التاريخية يمكن الاعتماد عليه فى دراسة النواحي الاجتماعية لإحدى الحضارات التى قامت فى قارة آسيا؟.....
- (أ) بردية إيبيرس (ب) صلاية نعمرمر (ج) حجب الرمو (د) قصة الطوفان

٢٣) يفضل بعض الطبقات الاجتماعية في مصر الفرعونية استخدام الأوستراكا في أنماط حياتهم، وذلك بدافع

(أ) اقتصادي (ب) عسكري (ج) عنصرى (د) ديني

٢٤) تم توثيق الوحدة بين شمال مصر القديمة وجنوبها على

(أ) كتابات الفلاسفة (ب) قوائم الكرنك (ج) صلاية نعرمر (د) بردية إيبيرس

٢٥) تتشابه ملحمتا الإلياذة والأوديسة مع كتابات سقراط في أنهما

(أ) من المصادر الأولية (ب) كتابات علمية

(ج) تناولت معلومات عن الحضارة اليونانية (د) تناولت معلومات عن الحضارة الفرعونية

٢٦) يمكن دراسة تاريخ بعض ملوك الأسرة الخامسة المسجل على معابد الشمس من خلال (المنوفية ٢٠٢٣ م)

(أ) النقود (ب) الآثار (ج) الأساطير (د) الأوستراكا

٢٧) يمكن دراسة أعمال بعض ملوك مصر الفرعونية من خلال الاستعانة بـ

(أ) الإلياذة والأوديسة (ب) كتاب تمحيص الأخبار

(ج) قصة الطوفان (د) بردية إيبيرس

٢٨) من المصادر الأولية لدراسة الحضارات كتابات

(أ) سقراط (ب) أرسطو (ج) هوميروس (د) هيروdot

٢٩) يمكن دراسة تفاصيل الرحلة التي أرسلها الملك سنfro (مؤسس الأسرة الفرعونية الرابعة) إلى فينيقيا

لإحضار خشب الأرز من خلال (القاهرة ٢٠٢٣ م)

(أ) حجر بالرمو (ب) بردية إيبيرس (ج) صلاية نعرمر (د) الأوستراكا

ب. أجب عن الأسئلة الآتية:

١) ما العلاقة بين علماء الإغريق ودراسة الحضارة المصرية القديمة؟

.....

٢) لخص أهمية دراسة المصادر الأولية والثانوية من خلال دراستك.

.....

٣) ما العلاقة بين دراسة التاريخ ودراسة علم الآثار؟

.....

٤) بالرغم من أن المصادر الأولية والمصادر الثانوية من مصادر دراسة الحضارات فإنه توجد سمات تميز كلا

منهما عن الأخرى. اشرح ذلك.

.....

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ « كانت الصخور هي المادة الخصبة التي ساهمت في حفظ التراث المصري القديم ». أى من المصادر التالية لا تنطبق عليها العبارة السابقة ؟
- (أ) حجر بالرمو (ب) صلاية نعرمر (ج) لوحة أبيدوس (د) الإلياذة والأوديسة
- ٢ « اتسم المصري القديم بحسن التصرف والقدرة على إيجاد البديل الذى يحقق الغرض ». تتضح هذه السمة من خلال استخدامه
- (أ) الأوستراكا (ب) بردية إيبرس (ج) حجر بالرمو (د) الإلياذة والأوديسة
- ٣ « أحد المصادر التاريخية التى تحدثت عن المظاهر المادية للحضارة المصرية القديمة ». هذه العبارة تتحدث عن
- (أ) الإلياذة والأوديسة (ب) كتابات الفلاسفة (ج) كتابات هيروdot (د) كتابات هوميروس
- ٤ أى من هذه المصادر التاريخية لا يمكن أن ينسب لمؤلف معين ؟
- (أ) الأساطير (ب) كتابات الشعراء (ج) كتابات المؤرخين (د) كتابات الفلاسفة
- ٥ ترجع الملكية العلمية لكتاب « تمحيص الأخبار » إلى أحد مؤرخى قارة
- (أ) آسيا (ب) إفريقيا (ج) أوروبا (د) أمريكا الشمالية
- ٦ « عكست لنا نصوص الأهرام تصور المصريين القدماء عن حياة العالم الآخر ». فى ضوء ذلك النص نجد أن الصورة المقابلة تعبر عن أى من مصادر الحضارة الآتية
- (أ) الأوستراكا
(ب) النقوش
(ج) المصادر الثانوية
(د) كتابات المؤرخين
- ٧ « توظيف الموارد المتاحة ومعالجة المشاكل من سمات الشعب الناجح ». عبارة طبقها المصريون القدماء باستخدامهم
- (أ) البرديات (ب) النقوش (ج) الأوستراكا (د) النقود
- ٨ إذا أردنا التعرف على العلاقات الاجتماعية بين المصريين القدماء، فإن ذلك سيكون من خلال
- (أ) شققات الفخار (ب) بردية إيبرس
(ج) النقود والمسكوكات (د) حجر بالرمو
- ٩ حدد: أى من العناصر الآتية عبّر استخدامه عن النظام الطبقي فى مصر القديمة ؟
- (أ) الأوستراكا (ب) كتابات الفلاسفة (ج) حجر بالرمو (د) صلاية نعرمر



١٠ حدد من خلال دراستك، أى من المؤرخين الذين كتب عن تاريخ مصر القديمة، واتسمت كتابته بالوطنية والفهم لحياة المصريين القدماء

(أ) مانيتون (ب) هيرودوت (ج) فرجيل (د) هوميروس

١١ حدد أى المصادر الأولية الآتية قدم معلومات سياسية وحربية عن مصر القديمة

(أ) صلاية نعرمر (ب) بردية إيبيرس (ج) النقود والمسكوكات (د) الأوستراكا

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ من خلال دراستك حدد: أى من المصادر الأولية عبرت عن النظام الطبقي فى مصر القديمة، موضحاً استخداماتها لدى المصريين القدماء؟

٢ حدد وجه الارتباط بين النقود والمستوى الاقتصادى فى حضارات العالم القديم.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ قام عبد الرحمن الرافعى بكتابة أحداث ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م فى مصر باعتباره معاصراً لأحداثها؛ ولذلك فإن كتاباته تقع ضمن

(أ) الأساطير (ب) المصادر الثانوية
(ج) المصادر الأولية (د) كتابات الفلاسفة

٢ نستدل من دراستنا لكتابات المؤرخين كمصدر لدراسة الحضارات أنها تفتقد إلى

(أ) الصدق (ب) الخيال (ج) الدقة (د) الحياد

٣ من خلال تحليل المعلومات الموجودة على غلاف الكتاب فى الصورة التى أمامك يمكن الحكم عليه بأنه من



(أ) المصادر الأولية
(ب) المصادر الثانوية
(ج) كتابات الفلاسفة
(د) البرديات الأثرية

٤ دراسة المادة المصنوعة منها العملة يمكن من خلالها أن نستنتج

(أ) الحالة السياسية (ب) الحالة الاقتصادية
(ج) الحالة الاجتماعية (د) الحالة الثقافية

(الأضواء / الشرقية ٢٠٢٢م)

٥ العملة التى أمامك تدل على الوضع السياسى لمصر فى فترة ما من خلال

(أ) صورة الملك والكتابة المدونة
(ب) طبيعة الألوان المستخدمة فى الرسم
(ج) وزن العملة وحجمها
(د) نوعية المعدن المستخدم فى الصناعة



٦ «كان المجتمع المصري القديم مجتمعًا طبقيًا». المصدر الأولي الذي استنتج المؤرخون من خلاله هذه المعلومة هو

- (أ) بردية إيبرس (ب) النقود (ج) الأوستراكا (د) الإلياذة والأوديسة

٧ نفترض أن أحد المؤرخين قام بعمل دراسة للحضارة المصرية القديمة معتمدًا فيها على أسطورة إيزيس وأوزوريس وكتابات أفلاطون فقط، فيمكن الحكم على هذه الدراسة بأنها تتسم ب.....

- (أ) الدقة والموضوعية (ب) الحياد والثبات
(ج) الخيال والمبالغة (د) الثقة والثبات

٨ نستطيع من خلال النقش الذي أمامك في الصورة أن نستدل على معلومات عن مظاهر الحياة.....



- (أ) الدينية
(ب) السياسية
(ج) الاقتصادية
(د) الفنية

٩ اهتم ملوك مصر القديمة بتسجيل إنجازاتهم وانتصاراتهم،

ونستدل على ذلك من خلال

- (أ) الأوستراكا (ب) الأساطير (ج) النقوش (د) المسكوكات

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ دلل تاريخيًا على صحة العبارة الآتية: «لعبت النقود والمسكوكات دورًا هامًا في التعرف على العديد من مظاهر الحضارة الإنسانية».

.....

٢ ما مقترحاتك للتأكد من صحة المصادر التاريخية المختلفة؟

.....

٣ دلل تاريخيًا على صحة العبارة الآتية: «استخدم المصري القديم العديد من الموارد الطبيعية في إبراز عظمة الحضارة».

.....

٤ فسر العبارة الآتية: «هناك علاقة قوية بين الإغريق ومصادر دراسة الحضارة الأولى والثانوية».

.....

٥ ماذا كان يحدث إذا: لم يكتشف المصريون القدماء بديلاً اقتصادياً متوسطاً لورق البردي؟

.....



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (١)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ إذا طلب منك بحث عن أوسركاف مؤسس الأسرة الخامسة يمكنك الاستعانة ب.....
(١) بردية إيبرس (ب) حجر بالرمو (ج) صلاية نعمرمر (د) المسكوكات
- ٢ كان ملوك مصريون أنفسهم بمظهر القوة والشدة، ويظهر ذلك من خلال
(١) قائمة أبيدوس (ب) حجر بالرمو (ج) صلاية نعمرمر (د) الأوستراكا
- ٣ أحد المصادر التاريخية ذات الأهمية من الناحية العلمية
(١) الإلياذة والأوديسة (ب) قائمة الكرنك (ج) بردية إيبرس (د) حجر بالرمو
- ٤ من خلال دراسة حجر بالرمو يمكن التعرف على أهم أعمال
(١) خفرع (ب) سنوسرت الثالث (ج) إخناتون (د) رمسيس الثاني
- ٥ إذا أردت مصدراً تاريخياً للحصول على معلومات عن أنظمة الحكم وبعض الأحداث السياسية في بلاد الإغريق فعليك بالبحث في
(١) قصة الطوفان (ب) كتابات مانيتون (ج) الإلياذة والأوديسة (د) حجر بالرمو
- ٦ من خلال تحليل الجدول التالي استنتج أى من المجموعتين دراسته تتسم بالسرعة والدقة

١ المجموعة الأولى من المؤرخين	(١) الثانية تتسم بالسرعة والدقة (ب) الأولى تتسم بالسرعة والدقة (ج) الأولى تتسم بالدقة والثانية بالسرعة (د) الأولى تتسم بالسرعة والثانية بالدقة
٢ المجموعة الثانية من المؤرخين	إجراء دراسة تاريخية معتمدة على المصادر الأولية فقط
- ٧ إذا افترضنا أن هناك دولتين الأولى تستخدم العملة الذهبية والثانية تستخدم العملة الفضية وحدث حصار اقتصادي لكل منهما فتوقع من خلال دراستك للنقود والمسكوكات أى منهما سوف تغلب على هذه الظاهرة
(١) الدولة الأولى (ب) الدولة الثانية (ج) الأولى والثانية (د) سقوط كل منهما

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ «برع المصريون القدماء في مختلف نواحي الحياة المختلفة ومنها الجانب الطبى». دلل تاريخياً على صدق هذه العبارة.



- ٢ إذا عثرت على العملة التى أمامك فى الصورة، فما المعلومات التى ستحصل عليها من خلال دراستها؟

- ٣ «تعتبر الآثار ثروات ثقافية تركها لنا القدماء المصريون». فى ضوء هذه العبارة، ما مقترحاتك للحفاظ عليها؟



- منح الله - سبحانه وتعالى - المنطقة العربية العديد من المقومات والعوامل التي أسهمت في قيام حضارات مزدهرة رائدة بين حضارات العالم القديم، كما توضح الخريطة التالية:



خريطة حضارات العالم القديم

عوامل قيام حضارات العالم القديم

- ١ وجود الأنهار مثل نهر النيل في مصر ودجلة والفرات في بلاد العراق القديم؛ حيث ساعدت على قيام الزراعة والاستقرار.
- ٢ الموقع الجغرافي المتوسط للعالم القديم.
- ٣ اعتدال المناخ وملاءمته لنشاط الإنسان.
- ٤ وفرة الثروات المعدنية من صخور ومعادن بالإضافة إلى النباتات والحيوانات؛ مما أتاح فرصة لاستثمارها.
- ٥ عدم وجود حواجز أو موانع طبيعية بين أجزائها؛ مما عزز الالتقاء والتواصل بين الشعوب والحضارات.
- ٦ كفاح الإنسان وتكيفه مع بيئته الجغرافية ومجهوداته العظيمة في بناء الحضارة الإنسانية.

وكما نعلم ان مصر تعد صاحبة أقدم حضارات العالم القديم، سوف ندرس عوامل قيامها كما يلي:

تمثلت في

ثانيًا: العوامل البشرية

جهد الإنسان المصري القديم



أولًا: العوامل الطبيعية

نهر النيل العظيم

الموقع الجغرافي المتميز

الثروات المعدنية (الصخور والمعادن)

الحدود الطبيعية

المناخ المعتدل

العوامل الطبيعية

أولاً

نهر النيل العظيم

- يرجع سر عظمة نهر النيل إلى تكوينه الطبيعي الذي ينحدر من الجنوب إلى الشمال حاملاً معه الماء والطمى اللذين ساعدا على قيام الزراعة.

كما اختسب المصري القديم من نهر النيل قيماً كثيرة مثل

التواصل فيما بينهم ومع الآخرين

من خلال الاهتمام ببناء السفن التي يحملها تياره نحو الشمال وتدفعها الرياح الشمالية السائدة نحو الجنوب.

فساعد ذلك على:

• اتصال المصريين وتواصلهم وتماسكهم مع بعضهم .

• نشر المصريين حضارتهم في البلاد المجاورة، فكان التأثير والتأثر الذي تميزت به الحضارة المصرية القديمة.

التكافل والتكامل

ساعد نهر النيل على:

تبادل المصريين المحاصيل؛ فنشطت التجارة الداخلية بين الشمال والجنوب.

الوحدة والتضامن

من خلال توحيد جهود المصريين لمواجهة الفيضان وإقامة الجسور والحفاظ على المياه، ومن ثم عاشوا شعباً واحداً عبر التاريخ.





لم يدخر جهده وكفاحه؛ حيث إنهم حجر الأساس الذي قامت عليه الحضارة المصرية القديمة.

بذل مجهودًا عظيمًا من أجل تسخير كل ما وهبه الله من موارد ومناخ لمصلحته.

أنفق الكثير من الوقت والجهد لإنتاج أعظم حضارة عرفها التاريخ.

تمثلت
في الإنسان
المصري القديم
حيث إنه:

نستنتج أنه: لم تكن مصر «هبة النيل» فحسب كما ذكر «هيرودوت»، بل (مصر هبة النيل والمصريين)؛ فلولا كفاح المصريين وقدرتهم على استثمار كل ما وهبه الله لهم لما ظهرت هذه الحضارة العظيمة التي أثرت في حضارات العالم القديم.

س سؤال

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

١) أي مما يأتي ساهم في تحقيق الامتزاج بين المصريين؟

(ب) نهر النيل

(أ) المناخ المعتدل

(د) الثروة المعدنية

(ج) جنادل النيل الجنوبية

٢) أولى خطوات بناء الحضارة المصرية القديمة بدأت عندما قام المصري القديم بـ

(ب) التواصل مع الحضارات الأخرى

(أ) استخراج الثروات المعدنية

(د) بناء الأهرامات

(ج) استثمار نهر النيل



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١) تتنوع الثروات المعدنية لمصر، ولكن هذه الثروات استمدت قيمتها الحقيقية من خلال
 (أ) الجهد البشري (ب) المناخ المعتدل (ج) الاهتمام بنهر النيل (د) التواصل الحضارى
- ٢) عدم وجود حواجز أو موانع طبيعية فى مصر الفرعونية ساعد على
 (أ) استغلال الموارد الطبيعية (ب) تكيف الإنسان مع البيئة
 (ج) الاستقرار وقيام الزراعة (د) التواصل بين الحضارات
- ٣) يتمثل القاسم المشترك بين حضارات العالم فى
 (أ) وجود الأنهار (ب) الحدود الطبيعية (ج) كفاف الإنسان (د) الموقع الجغرافى
- ٤) ارتبط تطوير المصريين القدماء للبنية التحتية لمواجهة أخطار الفيضان بقيمة
 (أ) الوحدة والتضامن (ب) الفرقة والتنافر (ج) التكافل والتكامل (د) الخصوصية والتباعد
- ٥) العامل الأساسى الذى كان دافعاً للمصريين القدماء على الاتحاد هو
 (أ) المنافع الشخصية (ب) عدم وجود حواجز طبيعية
 (ج) وجود الجبال الطبيعية (د) نهر النيل
- ٦) يعتبر نهر النيل من أهم العوامل الطبيعية التى ساعدت على قيام الحضارة المصرية القديمة، والذى كان يشكل لمصر الفرعونية أهمية
 (أ) فكرية (ب) اقتصادية (ج) أدبية (د) علمية
- ٧) ينحدر نهر النيل من الجنوب إلى الشمال حاملاً معه الماء والطمى، فظهرت آثاره الواضحة على البعد
 (أ) الاقتصادى (ب) التربوى (ج) الدينى (د) الثقافى
- ٨) كان نهر النيل الوسيط التجارى بين شمال مصر وجنوبها فساهم فى اكتساب المصريين قيمة
 (أ) الوحدة والتضامن (ب) التكامل والتكافل
 (ج) التواصل الاجتماعى (د) البناء الفكرى
- ٩) حدث التأثير والتأثر والأخذ والعطاء بين حضارة مصر والحضارات المجاورة بفضل
 (أ) حدود مصر الطبيعية (ب) موقع مصر الجغرافى
 (ج) تنوع مناخ مصر (د) وجود نهر النيل
- ١٠) استخدم المصري القديم الصخور والمعادن فى
 (أ) صناعة السفن (ب) بناء الأهرامات والمعابد
 (ج) صناعة الأوستراكا (د) صناعة النقود والمسكوكات
- ١١) ارتبطت قيمة التكامل والتكافل التى اكتسبها المصريون من نهر النيل بتحقيق مكاسب
 (أ) علمية (ب) اقتصادية (ج) ثقافية (د) بيئية
- ١٢) ارتبط وجود الجنادل فى نهر النيل بـ
 (أ) انتعاش حركة التجارة فى الجنوب (ب) التواصل الحضارى بين مصر وقلب إفريقيا
 (ج) تحقيق الأمن القومى لمصر (د) سهولة حركة انتقال السفن
- ١٣) العامل الأساسى لنشر الحضارة المصرية القديمة فى العالم هو
 (أ) الموقع المتوسط (ب) نهر النيل
 (ج) اعتدال المناخ (د) وفرة الثروات الطبيعية

- ١٤) ساعد مناخ مصر على بقاء بعض المصنوعات المصرية القديمة إلى الآن مثل (الأصواء / المنوفية ٢٠٢٣ م)
- (أ) الحلى (ب) الزجاج (ج) التماثيل (د) السفن
- ١٥) كانت مصر قلب العالم القديم وحلقة الاتصال بين أقطاره من خلال
- (أ) اعتدال المناخ (ب) انحدر نهر النيل (ج) الموقع الجغرافي (د) كفاح المصرى القديم
- ١٦) من خلال دراستك لعوامل قيام الحضارات، يظهر أن العلاقة بين العوامل الطبيعية والبشرية علاقة
- (أ) تكامل (ب) تنافر (ج) تناقض (د) تصارع
- ١٧) كان لطبيعة المناخ أثر كبير على النشاط الاقتصادى فى مصر القديمة تمثل فى
- (أ) بقاء الآثار المصرية (ب) تنوع الأنشطة الاقتصادية (ج) إقامة السدود المائية (د) قلة الإنتاج الزراعى
- ١٨) مثلما كان لنهر النيل أهمية من الناحية الاقتصادية كانت له أهمية
- (أ) أدبية (ب) أمنية (ج) نفسية (د) فكرية
- ١٩) ساعد مناخ مصر الجاف على
- (أ) تنوع الغلات (ب) قوة البنين (ج) بناء الجيش (د) حماية الآثار
- ٢٠) ساهمت الثروات المعدنية فى قيام الحضارة فى مصر القديمة من خلال
- (أ) تنوع استخدامها (ب) تصديرها للدول المجاورة (ج) تصنيع العملات (د) تسليح الجيش وتدريبه
- ٢١) تميزت الحضارة المصرية القديمة عن باقى حضارات الشرق القديم بـ
- (أ) الموقع الجغرافى المتميز (ب) وجود الأنهار (ج) الحدود الطبيعية الآمنة (د) توافر الثروات
- ٢٢) من خلال دراستك، هناك علاقة بين وجود نهر النيل بمصر
- (أ) الاهتمام بالزراعة وإهمال الصناعة (ب) الاهتمام بالتجارة وإهمال الزراعة (ج) الاهتمام بالصناعة والزراعة والتجارة (د) الاهتمام بالصناعة وإهمال التجارة
- ٢٣) أى من العبارات الآتية لها علاقة مباشرة بعوامل قيام الحضارة المصرية ؟
- (أ) مصر هبة النيل والمصريين (ب) مصر هبة المصريين (ج) مصر هبة ثرواتها (د) مصر هبة لموقعها
- ٢٤) يقول جمال حمدان: «مصر الوحيدة التى يقترب عندها أطول بحرين هما البحر الأحمر والمتوسط». هناك علاقة بين هذه العبارة فى مصر القديمة و
- (أ) نشاط حركة التجارة الداخلية (ب) تأمين حدود مصر الشمالية والجنوبية (ج) تقدم صناعة السفن (د) زيادة مكانة مصر الدينية
- ٢٥) يعد التواصل إحدى سمات الحضارات ويؤدى ذلك إلى
- (أ) توحيد الهوية الثقافية (ب) التطور الإبداعى فى كافة المجالات (ج) طغيان حضارة على أخرى (د) اندماج الحضارات
- ٢٦) استطاعت مصر التأثير فى الحضارات المجاورة والتأثر بها، وقد ساعدها على ذلك
- (أ) الوحدة والتضامن (ب) الحدود الطبيعية (ج) اعتدال المناخ (د) عبقرية المكان
- ٢٧) مثلت العوائق الطبيعية فى مجرى نهر النيل أثرًا إيجابيًا على الحضارة المصرية القديمة من خلال
- (أ) النشاط الزراعى (ب) التبادل التجارى (ج) تأمين الحدود الجنوبية (د) الوحدة السياسية

١ ما العلاقة بين نهر النيل ومناخ مصر، والنشاط التجارى فى مصر القديمة؟

٢ اشرح العلاقة بين عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة ومصادر دراستها الأولية.

٣ وضح العلاقة بين موقع مصر الفلكى وقيام الحضارة المصرية القديمة.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ «تبادلت الشعوب تراثها الحضارى من خلال الأخذ والعطاء والتأثير والتأثر». يتضح من العبارة السابقة أنها تتماشى مع أحد عوامل قيام الحضارات وهو

(أ) اعتدال المناخ وملاءمته للنشاط البشرى (ب) الموقع الجغرافى المتوسط للعالم القديم

(ج) كفاف الإنسان وتكيفه مع بيئته (د) وفرة الثروات المعدنية من صخور ومعادن

٢ «مصر هبة النيل والمصريين». يتضح من هذه العبارة أن نهر النيل كان له دور فى تحقيق مفهوم الوحدة من خلال

(أ) تبادل المحاصيل (ب) بناء السفن

(ج) إقامة الجسور (د) نشر الحضارة إلى الآخرين

٣ «تعددت العوامل الطبيعية التى ساعدت المصرى القديم فى تواصله عالمياً». حدد أى من هذه العوامل كان له دور فى تحقيق العبارة السابقة.

(أ) نهر النيل (ب) الموقع الجغرافى (ج) قلة الثروات المعدنية (د) المناخ المعتدل

٤ «أحد العوامل الطبيعية، مثلت الدرع الآمنة لحدود مصر الجنوبية». هذه العبارة تتحدث عن

(أ) القناطر (ب) السدود (ج) الجنادل (د) الروافد

٥ يقول جمال حمدان فى كتابه «شخصية مصر»: «النيل هو النهر الوحيد الذى بفضلته أصبح مصر المدخل الوحيد إلى قلب القارة الإفريقية». يوضح النص السابق قيم الموقع الجغرافى المتمثلة فى نهر النيل والتى تحقق مفهوم

(أ) التكامل والتكافل (ب) التواصل الحضارى (ج) الوحدة والتضامن (د) الزراعة والاستقرار

٦ «اكتسب المصريون من نهر النيل الوحدة والتضامن والتكامل والتكافل». من خلال دراستك حدد: تناسب العبارة السابقة مع أى من مقولات الشخصيات الآتية

(أ) مانيتون (ب) هيرودوت (ج) هوميروس (د) أفلاطون

٧ «يعد من عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة، وقد أسهم فى انتشار قيمها فى كافة أرجاء العالم القديم». هذه العبارة تتحدث عن

(أ) الموقع الجغرافى (ب) جريان مياه نهر النيل

(ج) اهتمام المصريين ببناء السفن (د) الحدود الطبيعية الآمنة

٨ «اكتسب المصريون القدماء من نهر النيل مبدأ استطاعوا من خلاله تحقيق مفهوم الأمن الغذائي». هذه العبارة تتحدث عن مبدأ

(أ) الوحدة والتضامن (ب) التأثير والتأثر (ج) التكافل والتكامل (د) الانطواء والانغلاق

٩ من خلال الخريطة المقابلة حدد أكثر مسطح مائي أشرق على سواحله معظم حضارات العالم القديم.



(أ) البحر الأحمر

(ب) البحر المتوسط

(ج) المحيط الهندي

(د) البحر الأسود

١٠ «ساعد نهر النيل على تحقيق الوحدة والتضامن بين المصريين». في ضوء العبارة السابقة يتضح إسهام نهر النيل من خلال

(أ) انحداره من الجنوب للشمال (ب) اهتمام المصريين ببناء السفن

(ج) توحيد الجهود لمواجهة الفيضان (د) وجود الجنادل في مجرى نهر النيل

١١ يعد هذا العامل القنطرة التي انتقلت من خلالها حضارات الشرق القديم إلى مختلف أرجاء العالم القديم». هذه العبارة توضح مدى أهمية

(أ) وفرة الثروات المعدنية (ب) اعتدال المناخ

(ج) الموقع الجغرافي (د) الحدود السياسية الآمنة

١٢ يقول ول ديورانت: «تبدأ الحضارة مع انتهاء الاضطراب والقلق واستقرار الأمن؛ لأنه إذا تحرر الإنسان من خوفه تظهر لديه دوافع التطوع وعوامل الإبداع والإنشاء». في ضوء النص السابق تطابق مفهوم

ول ديورانت مع قيام الحضارة المصرية القديمة من خلال وجود

(أ) الموقع الجغرافي المتميز (ب) الحدود الطبيعية الآمنة

(ج) المناخ المتنوع (د) الثروات المعدنية

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ حدد الأثر الناتج عن الموقع الجغرافي المتميز لمصر.

٢ «كان بمثابة الدرع الواقي للحضارة المصرية والحفاظ عليه من الاندثار والضياع» تنسب العبارة السابقة إلى أى من عوامل الحضارة المصرية القديمة؟ ولماذا؟

٣ وضح، كيف أثرت تنوع المناخ على الحضارة المصرية القديمة؟

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ «ساعد وجود نهر النيل على التواصل فيما بين المصريين». نستدل من العبارة السابقة أن المصري القديم استغل اندفاع مياه نهر النيل للاتجاه من مدينة

(أ) أسوان لمنف (ب) طيبة لأسوان (ج) منف لطيبة (د) منف لأسوان

٢ ازدهرت التجارة الداخلية في مصر الفرعونية بسبب

(أ) الموقع الجغرافي المتميز (ب) وفرة النقود والمسكوكات

(ج) تنوع الحاصلات الزراعية (د) بناء السفن الكبيرة

٣ «كما كان نهر النيل مصدرًا للرخاء كان أيضًا مصدرًا للشقاء». في ضوء هذه العبارة، قام المصريون القدماء ببناء السدود والجسور اتقاء خطر الفيضان. نستخلص من هذا الحدث أنه يبرز قيمة

(أ) التضامن (ب) التكامل (ج) التواصل (د) التكافل

٤ «اللبنة الأولى في بناء الحضارة المصرية القديمة كانت الوحدة بين البلاد». نستدل من العبارة السابقة أن العامل الأساسي الذي ساعد على تحقيق الوحدة في مصر القديمة هو

(أ) نهر النيل (ب) الحدود الآمنة (ج) المناخ المعتدل (د) الجيش المصري القديم

٥ «يعد العامل الأساسي الذي ساعد على تعزيز التواصل الفكري والمادى بين حضارات الشرق القديم». من خلال دراستنا نستدل أن العبارة السابقة يقصد بها

(أ) وفرة الثروات المعدنية (ب) طبيعة الحدود السياسية

(ج) الموقع الجغرافي (د) التنوع المناخي



٦ بعد تحليل الخريطة المقابلة نستنتج أن

وجه الشبه بين الحضارة المصرية القديمة وحضارة فينيقيا والحضارة الإغريقية والرومانية يتمثل في

(أ) اعتدال المناخ

(ب) الموقع الجغرافي

(ج) وجود الأنهار

(د) وفرة الثروات المعدنية

٧) معرفة الزراعة وتحقيق الاستقرار نتيجة مباشرة لـ

- (أ) الموقع الجغرافي المتميز (ب) عدم وجود حواجز طبيعية
(ج) وفرة الثروات المعدنية (د) وجود الأنهار

٨) «وهب الله سبحانه وتعالى مصر عاملاً رئيسياً تميزت به في حضارتها القديمة ليكون هو أساس نهضتها».

هناك علاقة بين هذه العبارة و

- (أ) نهر النيل (ب) الثروات المعدنية (ج) كفاح الإنسان (د) المناخ المتنوع

٩) «ساهم نهر النيل في بناء شخصية المصري القديم». في ضوء هذه العبارة نستنتج أن نهر النيل عزز قيمة

الوحدة والتضامن لدى المصريين القدماء من خلال

- (أ) توحيد الجهود لمواجهة الفيضان (ب) انحدار نهر النيل من الشمال للجنوب
(ج) هبوب الرياح الشمالية على مصر (د) التبادل التجاري الداخلي

١٠) منح نهر النيل مصر القديمة التربة الخصبة التي ساعدت على كثافة النشاط الزراعي وذلك

(الأضواء / سوجا ٢٠٢٣م)

بسبب

- (أ) انحداره من الشمال إلى الجنوب (ب) جهود المصريين لمواجهة الفيضان
(ج) طبيعة تكوينه (د) كثرة الجنادل في مجراه

١١) «تعددت عوامل قيام الحضارة في بلاد العراق القديمة». في ضوء العبارة السابقة، العامل الرئيسي في

(المنوفية ٢٠٢٣م)

قيام حضارات العالم وحضارة العراق هو

- (أ) المناخ المعتدل (ب) الثروات المعدنية (ج) كفاح الإنسان (د) الموقع الجغرافي

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١) «أحرص على الالتزام بالدقة والموضوعية تجاه القضايا والأحداث التي تتناولها». هل تتفق العبارة

السابقة مع كتابات المؤرخ الإغريقي هيرودوت عن مصر؟ ولماذا؟

.....

٢) تُعد الحدود الطبيعية بمثابة الدرع الواقية للمصريين. فسر العبارة.

.....

٣) تُعد مصر قلب العالم القديم وحلقة الاتصال بين أقطاره وشعوبه. فسر العبارة.

.....

٤) ماذا كان يحدث إذا: كانت مصر دولة حبيسة ليس لها سواحل؟

.....

٥) ماذا كان يحدث إذا: لم يجرنهر النيل في مصر؟

.....

٦) «كانت الصخور والمعادن ذات استخدامات محدودة في مصر القديمة». ما رأيك في العبارة؟

.....



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ العلاقة بين الحدود الطبيعية لمصر وتمتع مصر بالأمن في بعض حدودها علاقة
 (أ) عكسية (ب) ارتباطية (ج) تناقض (د) تضاد
- ٢ « درست أن مصر تتمتع بحدود طبيعية آمنة لكن ذلك لم يمنع الطامعين في خيراتها ». في ضوء هذه العبارة استنتج أيًا من عناصر البيئة المصرية مثل عامل جذب للطامعين في مصر
 (أ) الدلتا والوادي (ب) البحر المتوسط والصحراء الشرقية
 (ج) البحر الأحمر وشمال السودان (د) البحر المتوسط والصحراء الغربية
- ٣ شكلت الحدود الشمالية الشرقية لمصر على مر التاريخ مصدرًا لـ
 (أ) الثروات المعدنية (ب) العلاقات الاجتماعية
 (ج) الخطر والغزو الخارجي (د) الأمن والاستقرار
- ٤ صنع المصري القديم الورق من نبات البردى الذي كان ينمو طبيعيًا على ضفاف النيل، بينما لم تتوصل باقي الشعوب التي تطل على النيل لهذه الصناعة مما يدل على اتصاف المصري القديم بـ
 (أ) حسن استغلال الموارد (ب) الاجتهاد والصبر
 (ج) حسن حماية البيئة (د) التعاون والمجاهدة
- ٥ تقع مصر فلكيًا بين خطي عرض ٢٢° و ٣٢° شمال خط الاستواء، وبين خطي طول ٢٤° و ٣٧° شرقي خط جرينتش وأسهم ذلك في
 (أ) الحفاظ على علاقات مصر الدولية (ب) الحفاظ على الآثار المصرية
 (ج) الحفاظ على الثروات الاقتصادية (د) الحفاظ على الأمن القومي لمصر
- ٦ كان من السمات الأساسية للحضارات الإنسانية التواصل الحضاري، والذي بدوره ساعد على
 (أ) صراع الحضارات مع بعضها (ب) إعمار الكون واستمرار التقدم
 (ج) تباعد الحضارات عن بعضها (د) تنافر الحضارات وقدمها
- ٧ أهم أسباب رخاء الحياة عند المصري القديم
 (أ) بناء السفن (ب) تنوع المحاصيل (ج) موقع مصر (د) الصخور والجنادل

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ما العلاقة بين طمي النيل وعملية التعلم عند المصريين القدماء؟

- ٢ « لم يقف دور نهر النيل عند الدور الزراعي فقط ». دلل تاريخيًا على صدق هذه العبارة.

- ٣ « تتمتع مصرنا بمناخ معتدل وشمس مشرقة وسماء صافية ». حدد مدى صدق العبارة السابقة، ثم وضح دور المناخ في قيام الحضارة المصرية.



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

أ

المستوى الأول

- ١ من خلال دراسة العوامل الطبيعية والعوامل البشرية لقيام الحضارات؛ فإن العلاقة بين هذه العوامل علاقة
- (أ) عكسية (ب) تكاملية (ج) تناقضية (د) تنافرية
- ٢ قيام حركة الاستعمار الأوربي في العصور الحديثة يعنى أن هناك عداً
- (أ) من الغرب تجاه الشرق (ب) من الشرق تجاه الغرب
(ج) من الشمال تجاه الجنوب (د) من الجنوب تجاه الشمال
- ٣ « تقوم الدولة حالياً بمشروع ضخم لتبطين الترع ». هذا العمل يرتبط بأى من عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة ؟
- (أ) الثروات المعدنية (ب) نهر النيل (ج) تنوع المناخ (د) الحدود الآمنة
- ٤ لأهمية العلوم ظهر لنا حرص المصري القديم على تدوين اختراعاته فى
- (أ) أوراق البردى (ب) الأساطير (ج) نصوص الأهرام (د) المسكوكات
- ٥ رغم أن نهر النيل هو شريان تجارى يمكن أن يربط مصر بأسواق إفريقيا فإن ذلك تأثر سلبياً بـ
- (أ) انحداره من الشمال للجنوب (ب) انحداره من الجنوب للشمال
(ج) وجود جنادل فى الجنوب (د) وجود جنادل فى الشمال
- ٦ الشعوب التى عاشت فى العصور الحديثة تأثرت سلباً وإيجاباً بشكل كبير بسياسات الحكام خاصة المتعلقة بالأمور
- (أ) الدينية (ب) الاجتماعية (ج) الاقتصادية (د) الثقافية
- ٧ من خلال دراستك لخصائص العصور التاريخية استنتج : بدأ الإنسان فى الاستفادة من علم الهندسة فى بناء السدود منذ العصور
- (أ) القديمة (ب) الوسطى (ج) الحديثة (د) المعاصرة
- ٨ أى من هذه المصادر التاريخية شكل وسيلة تواصل بين قدماء المصريين ؟
- (أ) الأوستراكا (ب) النقوش الغائرة (ج) النحت (د) النقوش البارزة
- ٩ كان العامل الأساسى لازدهار التجارة الداخلية فى مصر الفرعونية
- (أ) صناعة البردى (ب) اختراع العملة (ج) تنوع المحاصيل (د) الموقع الجغرافى
- ١٠ لا شك أن وجود الأنهار يعد عاملاً رئيسياً من عوامل قيام الحضارة، وذلك لأنها تساعد على تطبيق مفهوم
- (أ) المواطنة (ب) التصارع (ج) الاستنزاف (د) التواصل

١١) تتميز مصادر التاريخ الفرعوني بالتنوع، ولكن هناك مصادر يمكن أن نعرف منها صور الملوك الفرعونية منها.....

(١) حجر بالرمو (ب) الأوستراكا (ج) الأساطير (د) صلاية نعمر

١٢) إنشاء المصريين للسد العالي في العصر الحديث يعد دليلاً على قيمة.....

(١) الوحدة والتضامن (ب) التضحية من أجل الغير

(ج) التكافل والتكامل (د) التقدم والتواصل

١٣) بردية إيبيرس يمكن أن تكون محل اهتمام من يدرس.....

(١) العمارة والفن (ب) الطب والهندسة (ج) الصيدلة والتاريخ (د) الجغرافيا والتاريخ

١٤) شكلت حدود مصر الطبيعية أهمية.....

(١) دينية (ب) اجتماعية (ج) علمية (د) عسكرية

١٥) «أحد العوامل المشتركة بين حضارات الشرق القديم، ساعد على تعزيز النشاط الصناعي». هذه العبارة تتحدث عن.....

(١) اعتدال المناخ (ب) الثروات المعدنية (ج) الموقع الجغرافي (د) وجود الأنهار

١٦) كانت مصر قلب العالم القديم وحلقة الاتصال بين أقطاره من خلال.....

(١) انحدار نهر النيل (ب) الموقع الجغرافي (ج) اعتدال المناخ (د) كفاف المصرى القديم

١٧) ارتبط تحقيق الأمن القومى لمصر قديماً وحديثاً ب.....

(١) القوة البشرية (ب) الحدود الطبيعية (ج) البحث العلمى (د) مناخ مصر

١٨) حملت العصور الحديثة فى طياتها بشكل واضح العديد من الأحداث التى اتسمت بالسمة.....

(١) الدينية (ب) الأدبية (ج) الاقتصادية (د) الاجتماعية

١٩) وصول حركة الفتوحات الإسلامية إلى غرب أوروبا كان خلال.....

(١) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٢٠) تعد الآثار المصدر الرئيسى لدراسة الحضارات المختلفة، وتتميز ب.....

(١) الغموض (ب) الدقة (ج) المبالغة (د) الخيال

٢١) تعتبر صلاية الملك نعمر مصدراً لدراسة أهم الأحداث فى.....

(١) العصر العتيق (ب) العصر المتأخر (ج) عصر بناء الأهرامات (د) عصر المجد الحرنى

٢٢) زار المؤرخ الإغريقى هيرودوت مصر وكتب عنها فى كتابه «تمحيص الأخبار». هذه العبارة تؤكد مفهوم التواصل.....

(١) الثقافى (ب) الاجتماعى (ج) الدينى (د) السياسى

٢٣) كانت أكثر مصادر دراسة الحضارات التى كانت متداولة بين عامة الشعب فى عصرها.....

(١) الأوستراكا (ب) البرديات (ج) الآثار (د) النقوش

٢٤) أى من هذه المصادر التاريخية يمكن الاعتماد عليه فى دراسة النواحي الاجتماعية لإحدى الحضارات التى قامت فى آسيا؟

- (أ) بردية إيبرس (ب) صلاية نعمر (ج) حجر بالرمو (د) قصة الطوفان

٢٥) أى من هذه المصادر التاريخية تكون مرتبطة بثقافة شعب معين، وتعبر عن طبيعة حياته اليومية خلال فترة تاريخية محددة؟

- (أ) كتاب تمحيص الأخبار (ب) بردية إيبرس
(ج) قصة إيزيس وأوزوريس (د) كتاب جمهورية أفلاطون

٢٦) الإلياذة والأوديسة تعد من مصادر دراسة التاريخ الثانوية التى تتحدث عن إحدى فترات

- (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٢٧) زيارتك للأماكن الأثرية وتشجيعك لأصدقائك على زيارتها والمحافظة عليها، يعبر عن

- (أ) الابتعاد عن التعصب والاعتراف بدور الأمم السابقة

- (ب) الشعور بالمسئولية والحرص على مكاسب المجتمع

- (ج) إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية

- (د) استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة

٢٨) بعد وفاة الرسول ﷺ ظهرت حركة الردة التى كان لها آثار مختلفة فى الدولة الإسلامية فى عهد الخليفة

أبى بكر الصديق « ينتمى الحدث السابق لملاحم

- (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٢٩) لا شك أن وجود الأنهار يعد عاملاً رئيسياً من عوامل قيام الحضارة، وذلك لأنها تساعد على

- (أ) التطور (ب) العلم (ج) الاستقرار (د) الصناعة

٣٠) الكتابات الموجودة على جدران معبد حتشبسوت بالدير البحرى تدخل ضمن

- (أ) كتابات المؤرخين القدماء (ب) النقوش

- (ج) المراجع (د) الأوستراكا

٣١) شارك عامة الشعب فى إثراء المصادر الأولية من خلال

- (أ) المسكوكات (ب) البرديات (ج) الأوستراكا (د) الأساطير

٣٢) تفككت الدولة العباسية وانهارت على يد المغول فى

- (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٣٣) نشأت الحضارة فى سلسلة من الخطوات المتتابعة دون انقطاع، وتعتبر أول خطوة فى بناء الحضارة

هى

- (ب) معرفة الإنسان الزراعة

- (أ) معرفة الإنسان الكتابة

- (د) اكتشاف المعادن

- (ج) تشييد المقابر والمعابد

٣٤) انتقال الحضارة للمرة الثانية إلى الغرب يرتبط بالعصور.....

(أ) الوسطى والحديثة (ب) القديمة والوسطى (ج) الوسطى والمعاصرة (د) الحديثة والمعاصرة

ب) أجب عن الأسئلة الآتية:

١) ما العلاقة بين المناخ وقيام الحضارات؟

٢) «الحضارات تتواصل لا تتصارع». من خلال دراستك اشرح العلاقة بين العبارة السابقة وأهمية دراسة التاريخ.

٣) قارن بين المصادر الأولية والمراجع من حيث أنواعها، وأهم ما يميز كلًا منهما.

أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١) المقولة التي أمامك تعبر عن إحدى فوائد دراسة التاريخ، وهي

(أ) الابتعاد عن التعصب

(ب) استخلاص العبر من تاريخ الأمم

(ج) الحفاظ على الهوية الثقافية

(د) تنمية الشعور بالمسؤولية

٢) من خلال الصورة التي أمامك: النص التأسيسي المكتوب على أحد جدران

مسجد أحمد بن طولون يعد من

(أ) النقوش

(ب) كتابات الشعراء

(ج) كتابات الفلاسفة

(د) الأوستراكا

٣) وظيفة الأثر الذي أمامك في الصورة تمثل أحد جوانب

الحضارة

(أ) المادية

(ب) الاجتماعية

(ج) الدينية

(د) المعنوية

٤) العملة الذهبية التي أمامك تساعد على دراسة الوضع الاقتصادي خلال

إحدى فترات

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الوسطى

(ج) العصور الحديثة

(د) التاريخ المعاصر

٥) عبر استخدام المصري القديم للشقفات الفخارية في الكتابة في حياته عن مفهوم التواصل

(أ) العسكري

(ب) السياسي

(ج) الاجتماعي

(د) الديني

يقول العقاد:

«من وعى التاريخ في صدره أضاف
أعمارًا إلى عمره».



٦ درست أن الجهد والكفاح هما حجر الأساس للذان قامت عليهما الحضارة المصرية القديمة، وهذا يعنى أن المصرى القديم اتصف ب.....

(أ) الشدة والحزم (ب) التحمل والصبر (ج) اليأس والخمول (د) الذكاء والأمل

٧ يمكن توظيف أحداث الثورة الاجتماعية فى مصر الفرعونية أو آخر الأسرة السادسة فى دراسة تاريخية من خلال الاستعانة ب.....

(أ) حجر بالرمو (ب) كتابات هوميروس (ج) مؤلفات هيروت (د) صلاية نعرمر

٨ يرجع فك رموز حجر رشيد ومعرفة الكتابة المصرية القديمة إلى

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٩ يرجع اكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح إلى

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

١٠ « رأى صواب يحتمل الخطأ ورأيك خطأ يحتمل الصواب ». هذه الحكمة تنطبق على أى من القيم المستفادة من دراسة التاريخ

(أ) استخلاص العبر والدروس (ب) الابتعاد عن التعصب

(ج) إبراز القدوة الصالحة (د) تنمية الشعور بالمسئولية

١١ أمامك صورة لعملة مصرية قديمة: نستخلص من هذه العملة أن نظام الحكم

فى مصر خلال هذه الفترة كان نظامًا

(أ) جمهوريًا (ب) إمبراطوريًا

(ج) رئاسيًا (د) ملكيًا



١٢ الصورة المقابلة توضح صلاية نعرمر ويمكن من دراستها معرفة

(أ) بداية الكتابة والتدوين

(ب) بداية نظام الحكومة الموحدة

(ج) عدد أسرى المعركة

(د) مظاهر العمارة الفرعونية



صلاية الملك نعرمر

١٣ من خلال صورة الملك المنقوشة على النموذج الذى أمامك يمكن تحديد

(أ) العصر التاريخى المنتمية إليه

(ب) التقدم العلمى للدولة

(ج) التخصص المهنى فى الدولة

(د) الجوانب الثقافية لهذه الدولة



١٤ إذا عثرت على قطعة من الفخار (شقفة) مكتوب عليها من العصر الفرعونى، فإن ذلك

يعبر عن وضع الحياة

(أ) الاجتماعية (ب) السياسية (ج) الثقافية (د) العسكرية

١٥ تستطيع التعرف على أحداث بناء الآثار العريقة التى أمامك فى الصورة من

خلال

(أ) صلاية نعرمر (ب) حجر بالرمو

(ج) لوحة أنى (د) حجر رشيد





١٦ من خلال الخريطة التي أمامك كان لموقع مصر أثره في التواصل الحضاري،

ومن ثم كان موقع مصر بوابة برية لقارتين، هما

(أ) آسيا وأوروبا

(ب) أوروبا وإفريقيا

(ج) إفريقيا وآسيا

(د) إفريقيا وأستراليا

١٧ من خلال الخريطة التي أمامك، ساعد موقع مصر الجغرافي على اتصالها

بحضارات قارة آسيا عن طريق

(أ) البحر الأحمر

(ب) نهر النيل

(ج) شبه جزيرة سيناء

(د) السودان

١٨ درست أن الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى امتدت من الصين شرقاً حتى الأندلس غرباً، وهذا يعني

أنها امتدت في قارات عددها

(أ) قارتان (ب) ثلاث قارات (ج) أربع قارات (د) خمس قارات

١٩ عندما يقوم الجندي المصري الآن بمواجهة الإرهاب، فإن ذلك الدور يتطابق مع أى من أهداف دراسة

التاريخ

(أ) استخلاص العبر والدروس (ب) الشعور بالمسؤولية

(ج) الاستفادة من خبرات السابقين (د) إبراز القدوة الصالحة

٢٠ «من الدروس المستفادة من تاريخ مصر الفرعونية القدرة على حل المشكلات». ويتضح ذلك من خلال

استخدامهم

(أ) المسكوكات (ب) البرديات (ج) الأوستراكا (د) الأساطير

٢١ «استطاع عبد الرحمن الداخل الملقب بصقر قریش تأسيس الدولة الأموية في بلاد الأندلس» هذا الحدث

ينسب إلى

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ «تستقر الحضارة الآن في الغرب ولكن إذا أكملت حركة التاريخ دورتها فإنها حتماً ستعود للشرق» في ضوء

العبارة السابقة، حدد ثلاثة شروط يجب توافرها في الشرق لتعود له الريادة الحضارية.

٢ إذا أردنا التعرف على الأوبئة التي كانت تنتشر عند المصريين القدماء وطرق مواجهتها، حدد: إلى أى من

مصادر دراسة التاريخ التي درستها يمكن أن نعود.

٣ «عثر على صندوق به عملات من النحاس عليها صورة أحد الملوك ومجموعة أوراق كتب فيها أن الملك وفر

لشعبه حياة اقتصادية مرفهة؛ لأن بلده تتمتع بثراء كبير وإنه لم يعد هناك فقراء». في ضوء النص السابق

وضح: كيف يمكن للمؤرخين التحقق من صدق أو كذب كلام الملك؟

٤ « تميزت الحضارة المصرية القديمة ببناء الأهرامات الضخمة ». فى ضوء هذه العبارة حدد: أى من عوامل قيام الحضارة ساعد على بنائها؟

٥ حدد وجه الارتباط بين اضطراب الأمن وقيام الحضارة من وجهة نظر «ول ديورانت».

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

- ١ الدرس المستفاد من استخدام المصريين للأوستراكا هو
 (أ) الاهتمام بالصناعات الفخارية (ب) أهمية الثروة المعدنية
 (ج) الإبداع الفنى والثقافى (د) حسن التصرف
- ٢ « نشأت فى أمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية قديماً عدة حضارات، مثل: (المايا - الأزتك - الإنكا)، ولكن حضارات تلك الشعوب لم تواصل التطور الحضارى كحضارات العالم القديم ». فى ضوء العبارة السابقة نستنتج أن سبب عدم مواصلة حضارات أمريكا الجنوبية التطور الحضارى هو
 (أ) التأخر العلمى (ب) عدم اكتشاف الزراعة
 (ج) العزلة الحضارية (د) عدم الاهتمام بالصناعة
- ٣ نفترض طُلب منك كتابة بحث عن الحياة الاجتماعية للمصريين فى العصور القديمة أى من المصادر الآتية تجعلها مصدرًا لبحثك؟
 (أ) كتابات الشعراء (ب) كتابات الفلاسفة (ج) الأوستراكا (د) قصة الطوفان
- ٤ « تعمير الكون هو إحدى غايات وجود الإنسان ». هذه العبارة تعد أحد أهداف مفهوم
 (أ) الأصولية (ب) الحضارة (ج) الانتهازية (د) العلمانية
- ٥ « كان لكل حضارة من الحضارات الإنسانية طابعها الدينى الخاص بها ». هذه العبارة تعبر عن مفهوم الخصوصية
 (أ) العقائدية (ب) الاجتماعية (ج) المدنية (د) العلمانية
- ٦ يرجع ظهور نظام الخلافة كأحد الأنظمة السياسية إلى
 (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر
- ٧ تعد قائمة أبيدوس واحدة من أهم المصادر الأولية للتاريخ المصرى القديم، وهى ذات أهمية
 (أ) دينية (ب) اجتماعية (ج) اقتصادية (د) سياسية
- ٨ حضارة من حضارات العالم القديم وجدت فى قارتين هى حضارة
 (أ) العراق (ب) اليونان (ج) مصر (د) فينيقيا
- ٩ إذا علمت أن الجيش المصرى الذى هُزم عام ١٩٦٧ م هو نفسه الذى لم يئس من الهزيمة ووضع الخطط التى مكنته من النصر فى حرب أكتوبر ١٩٧٣ م، فإن ذلك يعنى أن قادة الجيش تعلموا من أى من فوائد دراسة التاريخ التالية:
 (أ) الابتعاد عن التعصب (ب) إبراز القدوة الصالحة
 (ج) تنمية الشعور بالمسئولية (د) استخلاص العبر

١٠ «كان المناخ أحد عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة ساعدها على التواصل والتفاعل مع الحضارات المجاورة» فى ضوء هذه العبارة نستنتج أن المصرى القديم استغل أحد عناصر المناخ فى التواصل مع جيرانه من خلال عنصر

(أ) البرودة (ب) المطر (ج) الحرارة (د) الرياح

١١ بعد دراستك وتحليلك لمواقع حضارات العالم القديم استنتج أى من الآتى يختلف من حيث مكان النشأة

(أ) الحضارة المصرية القديمة (ب) الحضارة الفارسية
(ج) حضارة فينيقيا (د) الحضارة الرومانية

١٢ نستدل من خلال دراستنا أن اختراع المحراث فى صورته الأولية يعد من مظاهر حضارات
(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

١٣ «يدعو مفهوم المواطنة إلى المساواة بين جميع المواطنين دون التمييز بينهم من حيث اللون والدين». هذه العبارة تتفق مع أحد الدروس المستفادة من دراسة علم التاريخ المتمثل فى

(أ) استخلاص العبر والدروس (ب) الشعور بالمسئولية
(ج) الابتعاد عن التعصب (د) إبراز القدوة الصالحة

١٤ استدل من خلال دراستك على العنصر المختلف من العناصر الآتية

(أ) قيام الثورة الصناعية (ب) هبوط الإنسان على سطح القمر
(ج) قيام حركة الكشوف الجغرافية (د) ظهور النهضة الأوربية

١٥ من خلال تحليل أى من المصادر الآتية يمكننا معرفة تاريخ بناء الأهرامات

(أ) كتابات هوميروس (ب) كتابات هيرودوت (ج) صلاية نعرمر (د) بردية كتاب الموتى

١٦ نستدل من استخدام المصريين القدماء للأوستراكا فى مصر القديمة أنه عبر عن

(أ) المستوى الاجتماعى (ب) المستوى العلمى (ج) تقدم صناعة المعادن (د) التطور العسكرى

١٧ يمكنك التبرير بأن التاريخ يساهم فى المشكلات الاجتماعية ويظهر ذلك من أهمية دراسته حيث يبرز القدوة الصالحة، ومن ثم فإن ذلك ينعكس إيجابياً على

(أ) حل المشكلات (ب) منع التعصب
(ج) تحقيق الذات (د) التربية من أجل المستقبل

١٨ علم النيل المصريين القدماء التكافل، ونستدل من ذلك على أنه ساعد بشكل رئيسى على تحقيق مفهوم الأمن

(أ) السياسى (ب) الإدارى (ج) الاقتصادى (د) الثقافى

١٩ «من عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة جهد وكفاح المصريين». فى ضوء العبارة استنتج: ارتبط معظم جهد وكفاح المصريين بـ

(أ) حدود الصحراء الشرقية (ب) نهر النيل
(ج) ساحل البحر الأحمر (د) ساحل البحر المتوسط

٢٠ «العالم قرية صغيرة». مصطلح ظهر مؤخراً، وهو يدل على تقليص دور وتأثير أى من عوامل قيام الحضارات قديماً

(أ) الحدود (ب) الأنهار (ج) المناخ (د) الموقع

- ٢١ «في كتاب تمحيص الأخبار أساء هيرودوت تفسير بعض مظاهر الحضارة المصرية القديمة وأحسن تقدير البعض الآخر». في ضوء هذه العبارة استنتج: سبب الخطأ الذي وقع فيه هيرودوت هو.....
- (أ) عداؤه للحضارة المصرية (ب) إخفاء المصريين الحقيقة عنه
(ج) ميل المصريين للأساطير (د) قلة معرفته باللغة المصرية القديمة
- ٢٢ وجود أوراق البردي بكثرة كمظهر من مظاهر الحضارة الفرعونية، يدل على تقدم الحضارة المصرية القديمة في.....
- (أ) النحت والعلم (ب) النقش والرسم (ج) العلم والصناعة (د) النحت والتجارة
- ٢٣ استخدام الأوستراكا كإيصالات دل على وظيفتها.....
- (أ) السياسية (ب) الاقتصادية (ج) التعليمية (د) الفنية
- ٢٤ رغم توافر عوامل قيام الحضارة بالأمريكتين قديماً فإنها لم تسهم في التطور الحضاري، وذلك نتيجة ل.....
- (أ) عدم وفرة الأنهار (ب) وجود الحواجز الطبيعية
(ج) عدم وجود العنصر البشري (د) جفاف المناخ

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ في رأيك: هل تأثير مصر على الحضارات المجاورة لها كان الأكبر أم تأثرها بهذه الحضارات كان الأكبر؟ ولماذا؟
- ٢ علمت أن موقع مصر الجغرافي جعلها تطل على بحرين هما الأحمر والمتوسط. في ضوء هذه العبارة استنتج: أي من البحرين سيكون تأثيره أكبر على الأمن القومي لمصر.
- ٣ «أسوان والإسكندرية كلتاهما من المدن المصرية التي تحوى فصولاً من التاريخ المصري». في ضوء هذه العبارة حدد: أي من المدينتين تتمتع بحدود أكثر أماناً لتساعد على قيام الحضارة وفقاً لنظرية ول ديورانت؟ ولماذا؟
- ٤ في رأيك: أيهما كان في كتاباته عن التاريخ المصري القديم أكثر دقة: هيرودوت أم مانيتون؟ ولماذا؟
- ٥ خلال دراستك لرحلة انتقال الحضارة: هل توافق على أن الحضارات يمكن أن تجدد شبابها، أم أنها إذا سقطت لا تعود؟ دل على ما تقول.
- ٦ فسر العبارة الآتية: «اتسمت بردية إيبرس بسمة التخصص».
- ٧ (الأوستراكا - شبكة الإنترنت) من الاختراعات البشرية عبر العصور المختلفة، في ضوء العبارة السابقة استنتج أوجه الشبه بين الاثنين.
- ٨ «تعتبر كتابات هيرودوت عن مصر مصدراً هاماً من مصادر دراسة تاريخ حضارات العالم القديم». في ضوء هذه العبارة استنتج: الأسباب التي تجعلنا لا نصدق كل ما كتب عن مصر.

الوحدة الثانية

حضارة مصر القديمة (الفرعونية)

- الدرس الأول:** ملامح من تاريخ مصر القديمة (الفرعونية).
- الدرس الثاني:** الحياة الاقتصادية.
- الدرس الثالث:** الحياة السياسية والإدارية.
- الدرس الرابع:** الحياة الاجتماعية.
- الدرس الخامس:** الحياة الدينية.
- الدرس السادس:** الحياة الثقافية والفكرية.

الدروس

- الاعتزاز بالحضارة.
- العلم.
- الوحدة والإخاء.
- التسامح الديني.

القيم المتضمنة بالوحدة

- الأمن القومي.
- التربية من أجل المواطنة.
- حسن استخدام الموارد.
- التواصل الحضاري.

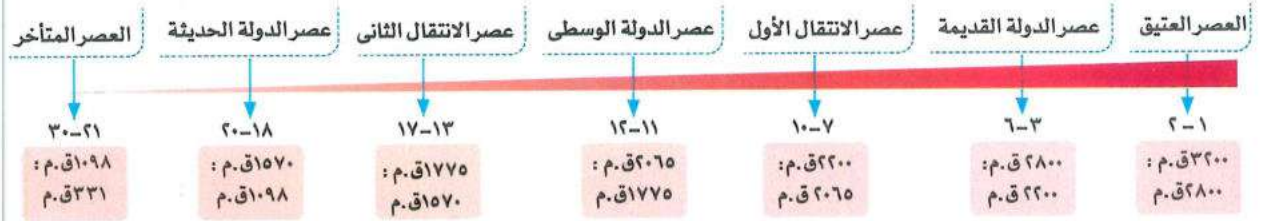
القضايا المتضمنة بالوحدة

- مهارات اتخاذ القرار.
- كتابة البحوث القصيرة.
- استخدام الأدلة التاريخية.

المهارات المتضمنة بالوحدة



- قسم المؤرخ المصرى «مانيتون» تاريخ مصر الفرعونية إلى **ثلاثين** أسرة حاكمة، وقسمه المؤرخون إلى ثلاث دول بين كل دولة وأخرى عصر ضعف واضمحلال، ويضم كل عصر مجموعة من الأسرات، ويسبق هذه العصور عصر سُمى بالعصر العتيق كما يتضح من الخط الزمني التالى:



العصر العتيق «عصر بداية الأسرات ٢-١» (٣٢٠٠ ق.م - ٢٨٠٠ ق.م)

بدأ بعهد الملك نعرمر (ميناء) مؤسس الأسرة الأولى ووحد قطرى مصر البحرى والقبلى، وأنشأ حكومة مركزية من أقدم الحكومات فى التاريخ.

اتباع ملوكه سياسة حكيمة فى إدارة البلاد؛ للربط بين الصعيد والدلتا بعد اتحادهما عن طريق المصاهرة وازدواج الألقاب، كما اهتموا بالأعياد الدينية فى أرجاء البلاد.

بناء مدينة «منف» «القلعة البيضاء» (بقرية ميت رهينة بالجيزة الآن)؛ لتأمين وحدة البلاد بين الدلتا والصعيد واحتفاظ مصر بكامل الاستقلال وتوطيد الأمن بها، وبانتهائه بدأت الاضطرابات السياسية.

خصائص هذا العصر

عصر الدولة القديمة (الأسرات ٣-٦) (٢٨٠٠ ق.م - ٢٢٠٠ ق.م)

حكومة قوية منظمة، قوية البنیان، كثيرة الموارد، واسعة الثراء، وانتشار الأمن.

اتجهت الدولة إلى التقدم فقام ملوكها ببناء الأهرامات الضخمة؛ لذلك سُمى بعصر **بناء الأهرامات**.

انتهى بقيام أول ثورة اجتماعية فى التاريخ شملت أنحاء مصر ليبدأ بعده عصر ضعف واضمحلال.

خصائص هذا العصر



معلومة إثرائية

أطول فترة حكم فى التاريخ كانت فترة حكم الملك بيبى الثانى من الأسرة السادسة الذى اعتلى العرش وعمره ست سنوات وحكم ٩٤ عامًا، ومات وعمره ١٠٠ عام.

عصر الانتقال الأول (الأسرات ٧ - ١٠) (٢٢٠٠ ق.م - ٢٠٦٥ ق.م)

خصائص هذا العصر

- فقد الملوك سيطرتهم على البلاد.
- ازدياد نفوذ حكام الأقاليم ولم يدينوا بالولاء للملك وامتنعوا عن دفع الضرائب.
- ظهر عدم الاستقرار واضطراب الأمن، فسادت الفوضى في كل مكان وأهملت القوانين وزادت أعمال السلب والنهب، ومن ثم انهارت الدولة وانتشرت الفتن حتى قامت الأسرة الحادية عشرة.

معلومة إثرائية

سيادة الأمن وتطبيق القانون يؤديان إلى الاستقرار وتحقيق التنمية في المجتمع.

عصر الدولة الوسطى (عصر الرخاء الاقتصادي) (الأسرات ١١ - ١٢) (٢٠٦٥ ق.م - ١٧٧٥ ق.م)

- من أشهر ملوك هذا العصر:



أهم أعماله:

- أعاد توحيد البلاد، وجعل عاصمتها طيبة.
- أخضع حكام الأقاليم، وأضعف نفوذ كبار الموظفين.

الملك
منتوحتب
الثاني «من ملوك
الأسرة الحادية
عشرة»



أهم أعماله:

- نقل العاصمة من طيبة إلى «أثيت تاوي» قرب بلدة «الليشت» بالعياط بمحافظة الجيزة حالياً، ليكون قريباً من الدلتا ومن منطقة خصبة يستغلها في مشروعات التوسع الزراعي.

الملك
أمنمحات الأول
مؤسس الأسرة
الثانية عشرة



أهم أعمالهما:

- ساد عهدهما الرخاء والطمأنينة، وشيدا كثيراً من المباني في مختلف البلاد.
- واهتمّا بالرى والزراعة.

الملك
سنوسرت الثالث،
والملك أمنمحات
الثالث

نستنتج مما سبق:

- أنه لم تتمتع عاصمة مصر بالاستقرار الجغرافي؛ لموقعها في ذلك العصر.
- ازدهار الموارد الاقتصادية في ذلك العصر.



• بسقوط الأسرة الثانية عشرة ساءت أحوال البلاد حيث:

- تنازع الأمراء والملوك على الحكم، وزاد الصراع والتنافس على السلطة بين حكام الأقاليم.
- انتشرت الفوضى وضعفت البلاد، وترتب على ذلك تمزق واضطراب حال البلاد في هذا العصر، وطمع الأعداء فيها.

- في عام ١٧٣٠ ق.م سقطت مصر في يد **الهكسوس**،

وهم قبائل رعوية جاءت من آسيا واحتلت مصر

واتخذت من «**أواريس**» عاصمة لها، وهي الآن منطقة تل الضبعة بفاقوس بمحافظة الشرقية.

• قاد أمراء طيبة حركة الكفاح ضد الهكسوس حتى هزمهم بقيادة أحمس وتخلصوا من خطرهم.

ضعف البلاد واضطراب أحوالها يؤديان إلى طمع الأعداء فيها، فاحرص على المحافظة على حدود وطنك والدفاع عنه.

اعلم أن

س سؤال (١)

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

١) الهدف الأول الذي سعى إليه ملوك العصر العتيق هو

(أ) الاهتمام بالأعياد الدينية

(ب) المصاهرة وازدواج الألقاب

(ج) تأمين وحدة البلاد

(د) إقامة المشروعات الاقتصادية

٢) المشاريع الضخمة التي أقامها ملوك الدولة القديمة كانت لخدمة أغراض

(ب) فكرية

(أ) سياسية

(د) دينية

(ج) عسكرية

بدأت مصر هذا العصر بتكوين جيش قوى بهدف:

- المحافظة على أمنها ومواجهة الأخطار الداخلية والخارجية.
- تحقيق طموحاتها فى تكوين إمبراطورية واسعة وأهم ملوك ذلك العصر:

الملك أحمس



- اتجه إلى الجنوب بعد انتصاره على الهكسوس لمواجهة بعض الاضطرابات هناك.
- قام بإصلاحات داخلية.

الملك تحتمس الثالث



- قام بتكوين إمبراطورية واسعة.
- قاد المصريين فى معركة مجدو عام ١٤٧٩ ق.م ضد حلف أمراء سوريا بقيادة أمير قادش.

الملك رمسيس الثانى



- خاض معركة قادش عام ١٢٧٤ ق.م ضد الحيثيين والتي انتهت بعقد أول معاهدة سلام بين الطرفين فى التاريخ.

الملكة حتشبسوت



- قامت بنشاط تجارى واسع مع دول آسيا وإفريقيا.
- أرسلت رحلات تجارية إلى بلاد بونت «الصومال حالياً».

الملك إخناتون



- قام بأول ثورة دينية، دعا فيها لعبادة معبود واحد هو «آتون».
- نتج عن ثورته الدينية انتشار الفوضى.

الملك حور محب



- سعى إلى القضاء على الفوضى التى نتجت عن عهد إخناتون، عن طريق إصدار القوانين والتشريعات؛ لتحقيق الاستقرار الداخلى، فأعاد للبلاد أمنها واستقرارها.

- اتسم هذا العصر بالضعف ما عدا فترة قصيرة عُرِفَت بعصر النهضة (الأسرة ٢٦)، وكان من أشهر حكامها أبسماتيك الأول وابنه الملك نخاو.
- خسرت البلاد كل ممتلكاتها في الخارج وسيطر عليها الاحتلال الأجنبي بداية من الاحتلال الفارسي، وانتهاء بالاحتلال اليوناني.



سؤال (٢) (مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

- ١) تتشابه بداية كل من عصرى الدولة القديمة والدولة الحديثة في
- (أ) الاستقرار السياسى والاقتصادى (ب) الثورات الاجتماعية (ج) الثورات الدينية (د) الاضطرابات الاقتصادية
- ١) يدل انتشار الآثار المصرية القديمة التى تتميز بالدقة على أى من خصائص الحضارة:
- (أ) القدم (ب) التقدم (ج) الاستمرارية (د) الأصالة



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ اختلاف المؤرخين في تناول العصور الفرعونية عن مانيتون السمنودى وتميز تقسيمهم بـ
 (أ) التحليل (ب) المبالغة (ج) الغموض (د) الخيال
- ٢ العلاقة بين ازدياد نفوذ حكام الأقاليم ومركزية الحكم علاقة
 (أ) عكسية (ب) متوازنة (ج) مرنة (د) متساوية
- ٣ سعى ملوك العصر العتيق إلى المحافظة على الوحدة التاريخية من خلال عدة طرق، كان منها المصاهرة؛ وذلك لتحقيق هدف
 (أ) سياسى (ب) دينى (ج) اجتماعى (د) اقتصادى
- ٤ بعد إقرار الوحدة السياسية خلال العصر العتيق، تمت إعادة الوحدة مرة أخرى على يد أحد ملوك الأسرة
 (أ) الحادية عشرة (ب) الثانية عشرة (ج) العشرين (د) الحادية والعشرين
- ٥ أكثر الجوانب التى وجه إليها منتوحتب الثانى جهوده هو الجانب
 (أ) الاقتصادى (ب) الدينى (ج) السياسى (د) الاجتماعى
- ٦ اختلف عصر الانتقال الثانى عن عصر الانتقال الأول فى
 (أ) ازدياد نفوذ حكام الأقاليم (ب) تعرض مصر للاحتلال الخارجى (ج) اضطراب أحوال البلاد (د) ضعف هيبة الملوك
- ٧ كان الغرض الأول الذى تم فيه استخدام العجلات الحربية فى مصر الفرعونية
 (أ) تأمين حدود البلاد (ب) تكوين الإمبراطورية المصرية (ج) تطهير البلاد من الاحتلال (د) مساندة الدول المجاورة عسكرياً
- ٨ حرص الملك نعرمر على تأمين وحدة البلاد؛ لذلك قرّر أن تكون العاصمة
 (أ) واقعة على الضفة الغربية للنيل (ب) متمتعة بوفرة الموارد الطبيعية (ج) فى موقع متوسط بين مصر العليا والسفلى (د) واقعة على الضفة الشرقية للنيل
- ٩ أدرك الملك منتوحتب الثانى أن استعادة هيبة الحكام تتركز فى
 (أ) السيطرة على السلطة التشريعية (ب) إلغاء السلطة اللامركزية (ج) التوسعات الخارجية للبلاد (د) اتخاذ عاصمة جديدة للبلاد
- ١٠ اشترك كل من (نعرمر - منتوحتب الثانى - أمنمحات الأول) فى
 (أ) الاهتمام بنواحى البلاد العسكرية (ب) اتخاذ مقر جديد للحكومة المركزية (ج) إصدار القوانين والتشريعات (د) الاهتمام بالعمارة والبناء
- ١١ أهم الأعمال الإدارية التى قام بها أمنمحات الأول هى
 (أ) نقل العاصمة إلى أثيت تاوى (ب) الاهتمام باستخراج المعادن (ج) حماية حدود البلاد (د) التوسع فى المشاريع الزراعية

- ١٢) سعى ملوك الدولة الحديثة إلى تحقيق الأمن القومى لمصر من خلال
 (أ) التنمية الاقتصادية (ب) التشريعات والقوانين
 (ج) القوة العسكرية (د) الوحدة السياسية
- ١٣) أى من هؤلاء الملوك حرص على أن تتوسط عاصمته البلاد على مقربة من دلتا نهر النيل؟
 (أ) أمنحوتب الرابع (ب) منتوحتب الثانى (ج) أحمس (د) أمنمحات الأول
- ١٤) نجح الملك حورمحب فى إعادة الأمن والاستقرار إلى مصر بعد ثورة إخناتون الدينية من خلال الاعتماد على
 (أ) القوة العسكرية (ب) الثورة المضادة (ج) السلطة التشريعية (د) القوة الاقتصادية
 (أسيوط ٢٠٢٢م)
- ١٥) يتشابه عصر الدولة القديمة مع عصر الدولة الوسطى فى
 (أ) البناء المعمارى (ب) الازدهار الاقتصادى
 (ج) التعرض للاحتلال (د) النظام الديمقراطى فى الحكم
 (المنوفية ٢٠٢٣م)
- ١٦) تشابهت العصور التالية (عصر الانتقال الأول، وعصر الانتقال الثانى، والعصر المتأخر) مع عصور تاريخ مصر الفرعونية فى أنها عصور
 (أ) وحدة سياسية (ب) ضعف واضمحلال (ج) قوة عسكرية (د) رخاء اقتصادى
- ١٧) كان بناء الملك نعرمر «ميناء» لمدينة منف لتحقيق أهداف
 (أ) اقتصادية (ب) سياسية (ج) دينية (د) اجتماعية
- ١٨) تعرضت مصر لثانى احتلال فى تاريخها خلال
 (أ) عصر الانتقال الأول (ب) عصر الانتقال الثانى
 (ج) بداية عصر الدولة الحديثة (د) العصر المتأخر
- ١٩) إحدى عواصم مصر الفرعونية التى كان اختيارها لتحقيق أهداف سياسية واقتصادية مدينة
 (أ) أثيت تاوى (ب) طيبة (ج) منف (د) أخيتاتون
- ٢٠) تتشابه الفترة التاريخية التى تسبق ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م مع أى من أواخر العصور التالية
 (أ) العصر العتيق (ب) عصر الدولة القديمة
 (ج) عصر الدولة الوسطى (د) عصر الدولة الحديثة
- ٢١) العلاقة بين القضاء على الفوضى التى نتجت عن الثورة الدينية لإخناتون والسلطة التشريعية علاقة
 (أ) ارتباطية (ب) عكسية (ج) تناقضية (د) تضاد
- ٢٢) تتفق ثورة إخناتون مع أى من خصائص الحضارة المصرية القديمة؟
 (أ) التدين (ب) الاستمرارية (ج) التقدم (د) التواصل
- ٢٣) ترتبط رحلات الملكة حتشبسوت إلى بلاد بونت بإحدى خصائص الحضارة المصرية القديمة متمثلة فى
 (أ) التدين (ب) التواصل (ج) القدم (د) الأصالة

١ «يطلق بعض المؤرخين على منتوحتب الثانى لقب الموحد الثانى تشبيهاً له بالملك نعرمر». فى ضوء العبارة السابقة صف حالة البلاد قبل مجيء منتوحتب الثانى، موضحاً جهوده السياسية.

٢ بيّن أوجه الاختلاف بين كل من «أمنحتوب الرابع - حورمحب» من الناحية الإدارية لمصر الفرعونية.

٣ وضح وجه الشبه بين عصر الانتقال الثانى والعصر المتأخر.

٤ أعط مثالاً على تميز الحضارة المصرية القديمة بالأصالة.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ باستخدام الخط الزمنى المقابل حدد أيًا من العصور الفرعونية التالية أطول من حيث المدة

عصر الدولة الحديثة	عصر الدولة الوسطى	عصر الدولة القديمة	العصر العتيق
عصر المتأخر	عصر الانتقال الثانى	عصر الانتقال الأول	عصر الدولة القديمة
٣٠-٢٦ ق.م. ١٠٩٨ ق.م. ٣٣١ ق.م.	٢٠-١٨ ق.م. ١٥٧٠ ق.م. ١٠٩٨ ق.م.	١٧-١٣ ق.م. ١٧٧٥ ق.م. ١٥٧٠ ق.م.	١٢-١١ ق.م. ٢٠٦٥ ق.م. ١٧٧٥ ق.م.
		١٠-٧ ق.م. ٢٢٠٠ ق.م. ٢٠٦٥ ق.م.	٦-٣ ق.م. ٢٨٠٠ ق.م. ٢٢٠٠ ق.م.
			٢-١ ق.م. ٣٢٠٠ ق.م. ٢٨٠٠ ق.م.
			عصر الدولة الحديثة

٢ «من عوامل اختيار العاصمة أن يتوسط موقعها الدولة»، حدد أيًا من ملوك مصر الفرعونية تنطبق عليهم العبارة السابقة



خريطة مملكتى الشمال والجنوب

(أ) أحمس
(ب) منتوحتب الثانى
(ج) نعرمر
(د) نخاو

٣ استخرج من الخريطة المقابلة أقرب العواصم المصرية القديمة مسافة إلى أثيت تاوى من ناحية الشمال

(أ) أخيتاتون
(ب) أواريس
(ج) منف
(د) طيبة

٤ «الضعف واضطراب أحوال البلاد يؤديان إلى طمع الأعداء بها». تنطبق هذه المقولة على الأسرتين

(أ) الأولى والثانية
(ب) الثالثة والسادسة
(ج) الثالثة عشرة والسابعة عشرة
(د) الثامنة عشرة والعشرين

٥ «تعرضت مصر فى عصر الانتقال الثانى للغزو الخارجى من الهكسوس، واتخذوا من أواريس عاصمة لهم» فى ضوء العبارة حدد: تقع عاصمة الهكسوس بالنسبة لموقع الدلتا فى مصر ناحية

(أ) الجنوب
(ب) الوسط
(ج) الغرب
(د) الشرق

٦ حدد أيًا من العواصم التالية وقعت فى مصر العليا؟

(أ) منف
(ب) طيبة
(ج) أواريس
(د) بوتو

٧) أمامك صورة من موكب المومياوات الملكية، تحركت العربات الناقلة للمومياوات وفقًا لترتيب حكم الملوك.



من خلال دراستك حدد أول عربة تحركت هي للملك

(أ) توت عنخ آمون

(ب) تحتمس الثالث

(ج) رمسيس الثاني

(د) سقن رع

٨) «تعد مدينة القاهرة من أهم المراكز الثقافية والفنية بالعالم». تنطبق العبارة السابقة على أى من عواصم

(الجيزة ٢٠٢٣ م)

مصر الفرعونية القديمة؟

(أ) أخيتاتون (ب) بوتو (ج) اللشت (د) طيبة

٩) «من أهم العواصم فى تاريخ مصر القديمة، ولذلك اختيرت أكثر من مرة لتكون عاصمة للبلاد». من خلال

ترتيبك الأحداث التاريخية. العبارة السابقة تتحدث عن مدينة

(أ) طيبة (ب) أثيت تاوى (ج) منف (د) أواريس

(الجيزة ٢٠٢٣ م)

١٠) أمامك صورة لأحد ملوك مصر القديمة ارتبطت مسيرته السياسية بفكرة



رمسيس الثاني

(أ) تأسيس أول دولة مركزية

(ب) تأسيس أول امبراطورية مصرية

(ج) تغيير النظرة الدينية عند المصريين

(د) تحقيق الاستقرار الإقليمي

١١) حدد: أكثر الجهات التى توسعت فيها الإمبراطورية المصرية القديمة هي

(أ) الشمالية الشرقية (ب) الشمالية الغربية (ج) الجنوبية الغربية (د) الجنوبية الشرقية

يقول أحد حكماء مصر الفرعونية:

«طوبى للذى يحمى البلاد ويوسع حدودها الذى يتغلب على البلاد الأجنبية بتاجه، ويضم الأرضين بذراعه، ويطلق السهم بدون أن يشد القوس».

١٢) تنطبق العبارة المقابلة على أى ملك من ملوك مصر

(الأضواء / القاهرة ٢٠٢٣ م)

الفرعونية

(أ) حور محب (ب) تحتمس الثالث

(ج) إخناتون (د) منتوحتب الثاني

١٣) «سيادة الأمن والاستقرار تحتاج إلى إدارة حازمة وقوانين صارمة». استخرج من خلال دراستك: أى من

(الأضواء / المنوفية ٢٠٢٣ م)

ملوك مصر الفرعونية تنطبق عليه العبارة السابقة؟

(أ) رمسيس الثاني (ب) حور محب (ج) إخناتون (د) بيى الثاني

أجب عن الأسئلة الآتية :



١) تعكس الصورة المقابلة أوضاع مصر في عصر الدولة القديمة. وضح ذلك.



الملك رمسيس الثاني



الملك تحتمس الثالث

٢) «يُعد الملكان اللذان أمامك واللذان خاضا حروبًا دفاعية قوية ضد الأعداء من أهم ملوك الدولة الحديثة». وضح صحة العبارة السابقة.

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١) لم يقيم الملك نعرمر ببناء عاصمته جنوب مصر، وذلك يدل على
 (أ) حرصه على تأمين وحدة البلاد (ب) رغبته في التوسع في بناء المدن الجديدة
 (ج) اهتمامه بتأمين حدود مصر الشرقية (د) نيته في تحقيق ازدهار اقتصادي
- ٢) «وأن أحافظ على استقلال الوطن وسلامة أراضيه» من خلال دراستك يمكنك أن نستدل على أن من حقق العبارة السابقة في مصر الفرعونية هو
 (أ) الملك أحمس (ب) الملك إخناتون (ج) الملك بيبي الثاني (د) الملكة نفرتيتي
- ٣) سقطت مصر في يد الهكسوس عام ١٧٣٠ ق.م نتيجة
 (أ) الأزمة الاقتصادية (ب) الصراعات السياسية
 (ج) الثورة الدينية (د) الثورة الاجتماعية
- ٤) «اتسمت الحضارة المصرية القديمة بسمة التواصل الحضاري مع الدول المجاورة». الحدث الدال على هذه العبارة.....
 (أ) حروب تحتمس الثالث ضد حلفاء سوريا (ب) حروب رمسيس الثاني ضد الحيثيين
 (ج) رحلات حتشبسوت إلى بلاد بونت (د) حروب أحمس ضد الهكسوس
- ٥) بالرغم من أن عصر الدولة الحديثة عُرف بعصر المجد الحربي، فإن البلاد في هذا العصر مرّت بحالة من الفوضى بسبب قيام أول ثورة
 (أ) سياسية (ب) اجتماعية (ج) اقتصادية (د) دينية
- ٦) حرص أمنمحات الأول على أن تكون عاصمة البلاد قريبة من الدلتا بهدف
 (أ) إخضاع حكام الأقاليم (ب) التوسع في الأنشطة التجارية
 (ج) تأمين وحدة البلاد (د) تسهيل التجارة مع فينيقيا
- ٧) «كان من أهم أهداف منتوحتب الثاني إخضاع حكام الأقاليم». نستنتج من العبارة السابقة أنه قام بذلك بهدف
 (أ) رغبته في عودة الحكم المركزي (ب) الحد من خطر الهكسوس
 (ج) توزيع السلطة الداخلية (د) القضاء على الفساد الاقتصادي
- ٨) أمامك تصريح لعالم الآثار المصري د. زاهي حواس:
 نستدل من ذلك التصريح على سمة تميزت بها الحضارة المصرية القديمة هي
 (أ) القدم (ب) الأصالة
 (ج) الاستمرارية (د) التواصل

قال عالم الآثار المصرية الدكتور زاهي حواس:
 إن مقابر العمال المصريين بناة الأهرام تثبت للعالم
 أجمع أن الهرم كان المشروع القومي لمصر، وأن بناء
 الأهرام قد عملوا في بناء الهرم لمدة ٣٢ عامًا.

٩) الاكتشافات الأثرية التي تتم بين الحين والآخر تدل على أن الحضارة المصرية تتسم بـ.....
(أ) التقدم (ب) التدين (ج) الاستمرارية (د) الأصالة

١٠) «مصر هبة النيل والمصريين». تتفق هذه المقولة مع أي من سمات الحضارة المصرية؟
(أ) الاستمرارية (ب) التدين (ج) التقدم (د) الأصالة



معبد الديرة البحري

١١) من خلال الصورة المقابلة: الوظيفة الأساسية لذلك الأثر تدل على
سمة اتسمت بها الحضارة المصرية القديمة هي.....

- (أ) التقدم
(ب) التواصل الحضاري
(ج) الاستمرارية
(د) التدين

١٢) إصدار الملك حور محب القوانين للقضاء على الفوضى، يدل على أن مصر لم تعرف..... (الأضواء / سوهاج ٢٠٢٣م)
(أ) حكم اللامركزية
(ب) الفصل بين السلطات
(ج) الحكم الفردي
(د) السلطة القضائية



العالم المصري أحمد زويل يتسلم جائزة نوبل

١٣) من خلال دراستك خصائص الحضارة المصرية القديمة نستنتج أن
الحدث الموجود في الصورة المقابلة يتفق مع.....
(أ) التواصل (ب) التقدم
(ج) التدين (د) التقدم

ب) أجب عن الأسئلة الآتية:

١) حرص ملوك مصر القديمة على إخضاع حكام الأقاليم، استخلص الدوافع التي أدت إلى ذلك.

٢) «ضعف البلاد واضطراب أحوالها يؤدي إلى طمع الأعداء فيها». دلل على صحة العبارة السابقة بمثال تاريخي مما درست.

٣) «بناء الأهرامات - معركة مجدو - الرحلة إلى بلاد بونت . بناء قلعة الجدار الأبيض» كلها أعمال عظيمة، فأى من هذه الأعمال كنت تفضل أن تشارك فيها؟ ولماذا؟

٤) ماذا كان يحدث إذا: حاول الهكسوس غزو مصر فترة حكم رمسيس الثاني؟



المتحف المصري الكبير بجوار الأهرامات

٥) تُظهر الصورة المقابلة أحد المشاريع القومية في الجانب المعماري المضرى، افترض من خلال دراستك: هذا العمل إذا تم في العصور الفرعونية، في أي العصور كان سوف يتم؟ ولماذا؟

٦) حدد النتائج المترتبة على قيام ثورة في مصر الفرعونية ذات الطابع الديني.

٧) تشابهت أحداث العصرين الانتقال الأول والثاني في مصر الفرعونية في جوانبهما المختلفة». في ضوء ذلك: أيهما كان أقل نتائج سلبية على مصر؟ ولماذا؟



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

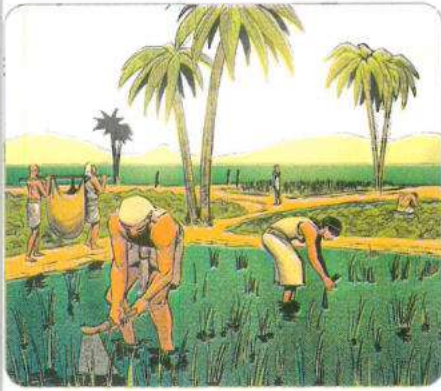
- ١ هدفت السياسة الإدارية التي اتبعتها ملوك عصر بداية الأسرات إلى
 (أ) فرض ضرائب باهظة (ب) الحفاظ على وحدة البلاد
 (ج) القضاء على ثورة إخناتون (د) تحرير البلاد من الهكسوس
- ٢ العلاقة بين الحد من نفوذ حكام الأقاليم وقوة الدولة علاقة
 (أ) متساوية (ب) طردية (ج) مرنة (د) ثابتة
- ٣ «عمل ملوك هذا العصر على تغيير موقع عاصمة البلاد طبقاً لما يتوافق مع مصالح البلاد الاقتصادية». هذه العبارة تتحدث عن
 (أ) العصر العتيق (ب) عصر الدولة القديمة
 (ج) عصر الدولة الوسطى (د) عصر الدولة الحديثة
- ٤ السمة التي غلبت على مدينة أثيت تاوى كعاصمة للبلاد في عصر الدولة الوسطى هي السمة
 (أ) الدينية (ب) العلمية (ج) الأدبية (د) الاقتصادية
- ٥ أهم الدروس التي استفاد منها ملوك مصر من خلال عصر الانتقال الأول هو ضرورة الاهتمام بالنواحي
 (أ) الدينية (ب) الفكرية (ج) العسكرية (د) الإدارية
- ٦ قام إخناتون بأول ثورة دينية في مصر، لكن نتج عنها دخول البلاد في فوضى عارمة، وذلك بسبب تطبيقه لمبدأ
 (أ) الصراع الديني (ب) الحوار الديني (ج) التقارب الديني (د) التسامح الديني
- ٧ «براعة النحات في مصر القديمة، ودقة أعماله الفنية من تماثيل ولوحات جعلت أمهر الفنانين المعاصرين يعجزون عن تقليد تلك الأعمال». العبارة السابقة تعبر عن سمة اتسمت بها الحضارة المصرية القديمة هي
 (أ) الاستمرارية (ب) القدم (ج) التقدم (د) التواصل

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ «عدم سيادة وتطبيق القانون يؤدي إلى عدم الاستقرار وتحقيق التنمية في المجتمع». في ضوء هذه العبارة وضح رأيك مستشهداً بحدث تاريخي مما درست.
- ٢ «عرف عصر الدولة الوسطى بعصر الرخاء الاقتصادي». في ضوء هذه العبارة حدد أحد جهود ملوك هذا العصر من أجل تحقيق التنمية الاقتصادية في مصر الفرعونية.
- ٣ دلل تاريخياً على صحة العبارة الآتية: «سمى العصر المتأخر بهذا الاسم؛ لأن ملاحم أحداثه اتسمت بالسلبية».



- منح الله سبحانه وتعالى مصر العديد من **المقومات الاقتصادية**، وعرفت منذ فجر التاريخ بأنها أرض الخيرات لذلك تعددت **مجالاتها الاقتصادية**، ويتضح ذلك من الشكل التالى:



الزراعة

أولاً

- يُعد نهر النيل سبباً رئيسياً فى قيام الحضارة المصرية القديمة كأقدم حضارة زراعية فى العالم.
- الزراعة أساس رخاء البلاد وثرواتها.
- كانت الزراعة مصدر لدخل المصرى القديم؛ لذلك ارتبط بأرضه الزراعية ودافع عنها فى مواجهة كل غاصب وتمثلت عناصرها فى:

- ١ المحاصيل الزراعية • ٢ الملكية الزراعية • ٣ دور الدولة فى التنمية الزراعية • ٤ تربية الحيوانات والصيد

١ المحاصيل الزراعية

- تعددت المحاصيل الزراعية فى مصر القديمة، وتمثلت فى:

النباتات الزيتية

مثل السمسم
لاستخراج الزيت.

الأشجار المثمرة

مثل البلح والعنب
والتين

الخضراوات

مثل البصل والثوم
والخس

البقول

مثل العدس
والترمس

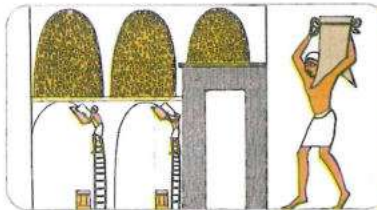
الألياف

مثل الكتان
لصناعة النسيج.

الحبوب

مثل القمح
والشعير

- حققت مصر الاكتفاء الذاتى منها ماعدا فترات الكوارث وقلة الفيضان وتغلبت مصر على نتائج هذه الفترات مثل استخدامها الصوامع لتخزين الحبوب.



الصوامع: هى أماكن لتجميع وحفظ الغلال وكانت تبنى على شكل مخروطى له فتحة من أعلى يصعد إليها العمال على سلم لوضع الغلال، وفى الأسفل توجد فتحة للحصول عليها وقت الحاجة.

اعلم أن

٢ الملكية الزراعية

تنوعت بين:

ملكية الأوقاف

أراض كانت خاصة بالإنفاق على المعابد والمقابر.

الملكية الخاصة

تمثلت فى الأراضى الزراعية التى كان يهديها الملك للجند والمخلصين وكبار الموظفين؛ لتكون ملكاً لهم ولورثتهم.

ملكية الدولة (الملك)

هى الأراضى التى كانت ملكاً للملك (الدولة)، ويسلم الفلاحون المزارعون للأرض الجزء الأكبر من المحصول للدولة كضرائب.

٣ دور الدولة فى التنمية الزراعية

• برز من خلال تحقيق النهضة الزراعية خاصة فى عصر الدولة الوسطى من حيث:

١ إقامة مشروعات الري والسدود مثل :

مشروع سد اللاهون

• أنشأه أمنمحات الثالث، أحد ملوك الدولة الوسطى عند مدخل الفيوم بالقرب من قرية «اللاهون» لمنع الفيضان من إغراق الأراضى وتخزين مياهه للاستفادة منها وقت الحاجة، وترتب على ذلك:



- حفر ترع وعمل مصارف وجسور.
- زراعة نحو ٢٧ ألف فدان.
- إنشاء مدن جديدة فى الإقليم حول بحيرة مورييس.

خريطة مشروع سد اللاهون

٢ زيادة مساحة الأراضى الزراعية.

٣ إنشاء إدارات لشئون الزراعة، وكانت تتخذ طابع الإدارات الحازمة لمواجهة الأزمات مثل:

- إدارة مسح الأرض. - إدارة الري. - الإدارة المحلية فى الأقاليم. - إدارة الزراعة.

٤ وضع استراتيجيات لمواجهة الطوارئ مثل: اتخاذ سيدنا يوسف (عليه السلام) إجراءات لمواجهة الجفاف، مما دل على حسن إدارة ومواجهة الأزمات.

معلومة إثرائية

- تسعى الدولة حالياً إلى زيادة مساحة الأراضى الزراعية؛ لزيادة الإنتاج الزراعى وسد الفجوة بين الإنتاج والاستهلاك، ومن هذه المشروعات «مشروع استصلاح مليون ونصف المليون فدان» الذى يتم الآن.
- رغم ذلك هناك من يهدم جهود الدولة بالبناء على الأراضى الزراعية طمعاً فى مكاسب مادية غير مدركين للضرر الذى يلحق بمصر من وراء ذلك.

تربية الحيوانات

- امتلكت مصر ثروة حيوانية كبيرة ومتنوعة خاصة في الدلتا، نظرًا لوفرة المراعى الطبيعية بها، واحتل البقر المكانة الأولى بين الحيوانات إضافة إلى تربية الأغنام والماعز، وقام على تربية الماشية رعاة محترفون.

أهمية الثروة الحيوانية:

- مصدر للغذاء.
- الانتفاع بصوفها وأوبارها وشعرها وجلودها خاصة في مجال الصناعة.
- استخدامها في أعمال الزراعة والنقل.

تربية الطيور

- مثل البط والإوز والدجاج والحمام، واعتنوا بتربية النحل.

الصيد

صيد الأسماك

من النيل والترع والبحيرات ويمثل مصدرًا أساسيًا من مصادر الغذاء خاصة للطبقات الفقيرة.

صيد الطيور

لا يحتاج إلى مجهود كبير مثل صيد السمان والبعج.

صيد البر

مارسه عليّة القوم كنوع من الرياضة؛ مثل صيد الأسود والغزلان، ولم يهتم به المصري القديم؛ لأنه لم يكن وسيلة لكسب العيش.

ثانيًا الصناعة

عناصر الحياة الصناعية في مصر الفرعونية

- ١ الصانع المصري القديم
- ٢ أهم الصناعات المصرية القديمة
- ٣ دور الدولة في تنمية الصناعة

١ الصانع المصري القديم

وصلت كفاءة وخبرة بعض العمال إلى حد الإتقان؛ أي الجودة التي تعد إحدى ركائز التقدم خاصة بعد معرفته مع الزمن خصائص وأسرار المواد الخام؛ والدليل على ذلك الأعمال المتميزة التي تملأ متاحف العالم.

له الحق في مزاوله الحرفة التي يريدها.

كان غالبًا ما يرث صناعته عن أبيه وجده، ويورثها لأبنائه من بعده، مما ساعد على إتقان الحرف وتطويرها من جيل لآخر.

استثمر الموارد التي وهبها الله لأرض مصر من (أخشاب - أحجار - معادن).

٢ أهم الصناعات المصرية القديمة

الزجاجية



سبق المصريون العالم في معرفة صناعة الزجاج من الرمال البيضاء المنتشرة بصحراء مصر.

الفخارية



صنعت من مادة الغرين «الطين» وصنع منها التماثيل والأواني والطوب للبناء وغيرها.

الحجرية

أقدم الصناعات في مصر مثل التماثيل والأواني والتوابيت.



الغزل والنسيج

من نبات الكتان والصوف والحبر، واستخدمت النساء مغازل من الخشب للغزل والأنوال لعملية النسيج وهي تشبه الأنوال اليدوية.



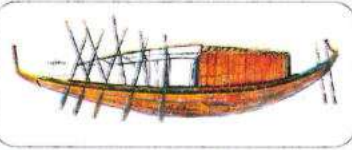
الورقية

مصر أول من صنع الورق في العالم من نبات البردي الذي صنع منه أيضًا المراكب الخفيفة والسلال والحبال والحصر والفرش.



الخشبية

تم استيراد الأخشاب الجيدة من الخارج؛ لعدم توافرها بمصر مثل خشب (الأرز - الأبنوس) صنع منها: السفن والأثاث والتوابيت والأبواب وغيرها.



المعدنية

عرف المصري القديم الذهب وأظهر براعة منقطعة النظير في استعماله لصناعة الحلى والأواني والأقنعة وتيجان الملوك، والتوابيت مثل تابوت توت عنخ آمون الذي صنع من الذهب. أما الفضة فكان استخدامها محدودًا.



الجلدية

تقدم المصري القديم في فن دباغة الجلود، فصنع منها الأحذية، المقاعد، أغطية الوسائد، أرضية العربات، قرب المياه.



نستنتج أن: مصر الفرعونية كانت رائدة في أعمال صناعة الزجاج والورق قديمًا.

٣ دور الدولة في تنمية الصناعة

• اهتمت الدولة بـ:

- توفير الأمن والحماية لبعثات التعدين في الصحراء.

- استخراج المعادن.

- إعطاء العمال حقوقهم في شكل مخصصات عينية ومنع السخرة عنهم، وكان الملوك يفخرون بذلك.

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ «التدبير نصف المعيشة». طبق المصري القديم هذه المقولة من خلال
 (أ) إنشاء الترع والقنوات (ب) زراعة الخضراوات والحبوب
 (ج) تخصيص ملكية الأوقاف (د) إنشاء الصوامع
- ٢ ساعدت حرفة الزراعة في مصر القديمة على تنمية الشعور بـ
 (أ) الرغبة المستمرة في الهجرة (ب) الولاء والانتماء
 (ج) إهمال الصناعة والتجارة (د) النكران والتكاسل
- ٣ افتقد نظام ملكية الأراضي الزراعية في مصر الفرعونية
 (أ) العدالة الاجتماعية (ب) الرقابة الحكومية (ج) الدعم الحكومي (د) احترام القانون
- ٤ «قسمت الأراضي في مصر الفرعونية إلى أراضٍ للملك وأراضٍ لكبار رجال الدولة يمنحها لهم الملك وأراضٍ للأوقاف»، ولكن يتميز النوع الأخير منها بالطابع
 (أ) الاجتماعي (ب) الفكري (ج) الديني (د) السياسي
- ٥ حققت مصر القديمة الاكتفاء الذاتي من المحاصيل باستثناء فترات الكوارث وقلة الفيضان؛ لذلك قاموا بـ
 (أ) زراعة محاصيل متنوعة (ب) الامتناع عن الطعام
 (ج) إنشاء الصوامع (د) تخفيض الضرائب
- ٦ كان صيد البر عند المصريين القدماء يمثل أحد مظاهر
 (أ) التنمية الاقتصادية (ب) الترفيه لعامة المصريين
 (ج) التقسيم الطبقي (د) التنمية التجارية
- ٧ الفيضان والجفاف في مصر القديمة من العوامل التي أدت إلى
 (أ) زيادة رقعة الأرض الزراعية (ب) إقامة السدود
 (ج) زيادة قيمة الضرائب (د) قلة رقعة الأراضي الزراعية
- ٨ العلاقة بين الهدف من إنشاء سد اللاهون والسد العالي علاقة
 (أ) مرنة (ب) ثابتة (ج) تشابه (د) تضاد
- ٩ أحد أهم العوامل التي أسهمت في ازدهار الصناعات الزجاجية في مصر الفرعونية
 (أ) الرغبة في إيجاد بديل للصناعات الفخارية (ب) قلة قيمتها التسويقية
 (ج) وفرة المواد الخام المستخدمة (د) نشاط التجارة الخارجية

١ التجارة الداخلية

- نشطت بين المدن المصرية قديماً، وقامت الأسواق في القرى المختلفة.
- المقايضة أساساً للمبادلات التجارية التي كانت تقوم على الأمانة والثقة المتبادلة بين التجار.
- استرشد المصري القديم بالحكم والوصايا الأخلاقية في الممارسات التجارية.



معلومة إثرائية

من وصايا المصري القديم: «لا تجعل الميزان غير متوازن، ولا تغش في القمح، ولا تقلل سعة مكايل الحبوب.. لا تزد الوزن لصالحك ولا ذقت وبال أمرك.. ومن يغش تمقته عين الإله».

٢ التجارة الخارجية

- الموقع الجغرافي المتميز لمصر: أسهم في اتصال مصر بالدول المجاورة وإقامة علاقات تجارية معها.
- مع بداية عصر الدولة الحديثة: شهدت مصر طفرة تجارية وحضارية غير مسبوقة، حيث أصبحت مصر إمبراطورية كبيرة، ووصل النشاط التجاري إلى جزر البحر الأبيض المتوسط.
- أهم العلاقات التجارية لمصر كانت مع:





رحلة الملك نخاو حول إفريقيا

• زاد النشاط التجاري المصري مع إفريقيا، وذلك في عهد الأسرة السادسة والعشرين (عصر النهضة) التي كان من أبرز ملوكها نخاو الثاني حيث قام بـ:

- تنشيط تجارة مصر الخارجية عبر الطرق البرية والبحرية.
- أول محاولة في تاريخ الإنسانية للدوران حول إفريقيا في حوالي ٦٠٠ ق.م مستعيناً فيها بالبحارة الفينيقيين.
- وقد خرجت الرحلة من خليج السويس «الأوديسا البحرية»؛ لتعود بعد ثلاث سنوات عن طريق بوغاز جبل طارق إلى مصر محملة بخيرات إفريقيا من الموانئ التي مروا عليها.

٣ وسائل النقل

البرية

تمثلت في:

- الدواب والزحافات التي تجرها الثيران لنقل الأحجار.
- المركبات التي تجرها الخيول.

ظهرت في الدولة الحديثة.

البحرية

من خلال سفن كبيرة تجوب البحار لنقل البضائع، وتحقيق التواصل الحضاري مع الدول المجاورة.

النهرية

من خلال المراكب في النيل التي كانت تنقل البضائع من الشمال إلى الجنوب والعكس.

وقد أدى التنوع في وسائل النقل إلى زيادة ازدهار التجارة الداخلية والخارجية.

٤ دور الدولة في تنمية التجارة

• إقامة التحصينات على حدود مصر؛ لتأمين وتسهيل التجارة الخارجية.

• إنشاء إدارات خاصة مثل إدارة:

- الجمارك والتجارة الخارجية.
- القوافل التجارية.

• إقامة مشاريع تسهم في تنمية النشاط التجاري مثل ما قام به سنوسرت الثالث بـ:

- شق قناة في صخور الجندل الأول؛ لتمريرها السفن عند أسوان لتسهيل التجارة مع النوبة.

- حفر قناة سيروسستريس؛ لربط البحر المتوسط بالأحمر عن طريق نهر النيل لتسهيل التجارة مع بلاد بونت (الصومال حالياً).

• وضع القوانين: لضبط الأسواق، وحماية المعاملات التجارية، واستقرارها، ووضع عقوبات صارمة للغش في الأسواق.



خريطة قناة سيروسستريس

١ شمال السودان (قديمًا)

- **صدرت مصر** إليها المصنوعات النحاسية والأسلحة، والمنسوجات.
- **استوردت مصر منها** البخور والعطور و مواد التحنيط والكروم والزيوت. وكانت أسوان أحد مراكز التجارة في المنطقة.
- **تأثرت المنتجات النوبية ببعض الصناعات المصرية** مثل: صناعة الأقمشة واستعمال الخزف في زخرفة الملابس وغيرها.
- **إرسال ملوك الأسرة السادسة بعثات تجارية** إلى شمال السودان برئاسة أحد كبار الموظفين مثل «**حرخوف**» أعظم رحالة في الدولة القديمة.

٢ بلاد بونت (الصومال حاليًا)



رحلة الملكة حتشبسوت على جدران معابدها في الدير البحري

- بلغت العلاقات المصرية الإفريقية ذروتها عندما قامت الملكة «**حتشبسوت**» في حوالي عام ١٤٩٥ ق.م برحلة بحرية كبيرة إلى بلاد بونت، والتي يظهر تصويرها على جدران معبدها في الدير البحري، حيث تظهر السفن محملة بأخشاب الأبنوس والعاج وأشجار البخور.

س سؤال

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

- ١ أول رحلة تجارية بحرية قامت بها مصر الفرعونية كانت خلال عهد الأسرة
 (أ) الرابعة
 (ب) الثامنة
 (ج) الحادية عشرة
 (د) الثامنة عشرة
- ٢ أكثر ملوك مصر الفرعونية اهتمامًا بمشروعات النقل المائي
 (أ) سنفرو
 (ب) سنوسرت الثالث
 (ج) حتشبسوت
 (د) إخناتون



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١) أى من هذه المحاصيل الزراعية قام المصري القديم بتخزينها فى الصوامع ؟
 (أ) القمح (ب) البردى (ج) الأرز (د) الكتان
- ٢) عرفت مصر استراتيجيات إدارة موارد المياه العذبة فى
 (أ) العصر العتيق (ب) الدولة القديمة (ج) الدولة الوسطى (د) الدولة الحديثة
 (الأضواء / المنوفية ٢٠٢٣ م)
- ٣) بناء سد اللاهون ساعد على تحقيق إنجازات
 (أ) اقتصادية وسياسية (ب) ثقافية وسياسية (ج) اقتصادية وفكرية (د) سياسية ودينية
 (السويس ٢٠٢٢ م)
- ٤) عدم وفرة بعض أنواع المواد الخام لم يقف حائلاً أمام إبداع الصانع المصرى القديم، وظهر ذلك فى صناعة
 (أ) الزجاج (ب) تيجان الملوك (ج) السفن (د) التماثيل
- ٥) أى من الصناعات المصرية القديمة التى اعتمدت بشكل رئيسى على مواد خام محلية ؟
 (أ) الصناعات الخشبية (ب) صناعة الزيوت (ج) صناعة العطور (د) الصناعات الزجاجية
 (الأضواء / سوهاج ٢٠٢٣ م)
- ٦) شهدت التجارة الخارجية لمصر الفرعونية عقبات طبيعية سرعان ما تغلب عليها المصريون فى عهد
 (أ) الدولة القديمة (ب) الدولة الوسطى (ج) الدولة الحديثة (د) عصر النهضة
- ٧) السمّة التى غلبت على طابع علاقات مصر مع قارة إفريقيا كانت السمّة
 (أ) العلمية (ب) التربوية (ج) التجارية (د) الأدبية
 (الأضواء / المنوفية ٢٠٢٣ م)
- ٨) خصص الفرعون ملكية بعض الأراضى الزراعية لبعض القيادات
 (أ) السياسية والعسكرية (ب) الدينية والاقتصادية (ج) الاقتصادية والأجنبية (د) الثقافية والسياسية
- ٩) كان انتشار حرفة صيد الأسماك على نطاق واسع بين المصريين القدماء يعود إلى دوافع
 (أ) اقتصادية (ب) سياسية (ج) اجتماعية (د) دينية
 (القليوبية ٢٠٢٢ م)
- ١٠) شكلت التربة المادة الخام للصانع المصرى القديم فى صناعات
 (أ) الزجاج والأخشاب (ب) الزجاج والفخار (ج) الفخار والورق (د) الأخشاب والفخار

١١) ساعد على نشاط التجارة الداخلية في مصر الفرعونية

(الأضواء / المنوقية ٢٠٢٣م)

(١) التضاريس (ب) اختراع العملة (ج) جفاف المناخ (د) تنوع المحاصيل

١٢) كانت التجارة الخارجية لمصر الفرعونية تواجه العديد من العقبات الطبيعية، ولكنها انتهت في عهد

(الغربية ٢٠٢٢م)

(١) حتشبسوت (ب) سنوسرت الثالث (ج) سنوسرت الأول (د) نخاو الثاني

١٣) أى من الفئات الاجتماعية الآتية كانت من المحتمل أن تحصل على ملكية زراعية خاصة (الدقهلية ٢٠٢٢م)

(١) الصناع (ب) الجيش (ج) الفلاحون (د) التجار

١٤) أقام أمنمحات الثالث مشروع سد اللاهون بغرض

(١) الحد من الكوارث الطبيعية (ب) الإشراف على عمليات الزراعة المختلفة

(ج) زيادة إنتاج النباتات الزيتية (د) التوسع في ملكية الأوقاف

١٥) ارتبطت ممارسة المصريين القدماء لصيد الأسماك بعوامل

(١) اجتماعية واقتصادية (ب) سياسية واجتماعية

(ج) اقتصادية وسياسية (د) دينية واقتصادية

١٦) كان لازدهار التجارة الخارجية في مصر القديمة أثر في الصناعات

(١) الخشبية (ب) المعدنية (ج) النسيجية (د) الجلدية

١٧) ارتبط إتقان المصري القديم للصناعة بدوافع

(١) اجتماعية وسياسية (ب) اقتصادية واجتماعية

(ج) سياسية ودينية (د) اجتماعية ودينية

١٨) أصبحت وسائل النقل البرية في مصر الفرعونية أكثر سرعة في

(الأضواء / الشرقية ٢٠٢٢م)

(١) عصر الدولة القديمة (ب) عصر الدولة الوسطى

(ج) عصر الدولة الحديثة (د) العصر المتأخر

١٩) عرف العمال في مصر القديمة مع الزمن خصائص وأسرار المواد الخام التي يستخدمونها، وظهر ذلك في

(الأضواء / القليوبية ٢٠٢٣م)

(١) تعدد استخدامات نبات البردى (ب) تقدم الصناعات الفضية

(ج) التقدم في صناعة الحلى وأدوات الزينة (د) صناعة الزيوت

٢٠) أهم ما صدرته مصر قديماً إلى شمال السودان الصناعات

(١) الخشبية (ب) الجلدية (ج) المعدنية (د) الزجاجية

٢١) كان لوفرة الثروة الحيوانية في مصر القديمة أثر في صناعة

(١) الأقمشة (ب) تيجان الملوك (ج) قَرَب المياه (د) الحبال

٢٢) سبق قدماء المصريين البرتغاليين في اكتشاف طريق رأس الرجاء الصالح، وكان ذلك في عصر

(١) المجد الحربي (ب) الرخاء الاقتصادي (ج) النهضة (د) بناء الأهرام

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١) قارن بين سد اللاهون والسد العالي من حيث النتائج المترتبة على بناء كل منهما.

٢) «عرفت مصر خلال تاريخها الفرعوني الإدارة السليمة لمواجهة الأزمات الاقتصادية، ووضع استراتيجيات لمواجهة الطوارئ». استشهد بمثالين تاريخيين مما درست على صحة هذه العبارة.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١) حدد من خلال دراستك: أقام أمنمحات الثالث سد اللاهون في

(١) شرق وادي النيل (ب) غرب وادي النيل
(ج) شمال الدلتا (د) شرق الدلتا

٢) «ليس هناك علاقة بين تطوير الصناعة ووفرة المواد الخام». تنطبق هذه المقولة في مصر القديمة على

(١) صناعة المنسوجات (ب) صناعة المعادن (ج) صناعة الزجاج (د) صناعة الأخشاب

٣) في ضوء تطبيق النص المقابل: أي من هذه الأشياء شكلت أساسًا لتعاملات المصري القديم التجارية؟

«لا تجعل الميزان غير متوازن، ولا تغش في القمح ولا تقلل سعة مكايل.. لا تزد الوزن لصالحك ولا ذقت ويا لأمرك .. ومن يغش تمقته عين الإله».

(١) قرارات الفرعون

(ب) التعليمات الإدارية

(ج) القوانين والتشريعات

(د) أقوال المؤرخين

٤) استخراج من الخريطة المقابلة:

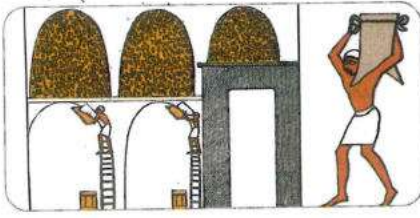
أي من هذه الجهات انطلقت منها رحلة الدوران حول

إفريقيا في عهد نخاو الثاني؟

(١) شرق مصر (ب) شمال مصر

(ج) جنوب مصر (د) غرب مصر





٥ يتضح من الشكل المقابل أن مصر الفرعونية كانت تتسم بسمعة التقدم في

- (أ) إدارة الأزمات (ب) التنمية الصناعية
(ج) الموارد البشرية (د) الكفاءة المهنية



٦ حدد من خلال الخريطة المقابلة خط سير السفن التي كانت ذاهبة إلى بلاد بونت لاستيراد خشب الأبنوس كانت تتجه ناحية

- (أ) الجنوب الغربي (ب) الجنوب الشرقي
(ج) الشمال الغربي (د) الشمال الشرقي

٧ تعرف الجنادل بأنها «مجموعة من الصخور النارية الصلبة تعترض مجرى النهر، تتجت عن حركات وتصدع بالمنطقة».

عالج المصريون القدماء هذه الظاهرة، بهدف تنشيط الاتصال

- (أ) الاقتصادي (ب) الاجتماعي (ج) الفكري (د) العسكري



٨ يتضح من الخريطة المقابلة أن قناة «سيروستريس» تصل بين

- (أ) بحرين ونيل (ب) نيل وبحر
(ج) بحر ومحيط (د) نيل ومحيط

٩ تستخدم الدولة المصرية حالياً استراتيجية زيادة مساحة الأراضي الزراعية لزيادة الإنتاج الزراعي من خلال مشروع «استصلاح مليون ونصف فدان». طبقت مصر الفرعونية هذه الاستراتيجية في

- (أ) عصر الدولة الوسطى (ب) العصر العتيق
(ج) عصر الانتقال الأول (د) عصر الانتقال الثاني

١٠ يتضح من النص المقابل أن الحضارة المصرية القديمة تتسم بـ

- (أ) القدم (ب) التقدم
(ج) التدين (د) الاستمرارية

يعتبر المصريون القدماء أول من عرفوا صناعة الزجاج من الرمال البيضاء المنتشرة في صحراء مصر.

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ من خلال دراستك لسد اللاهون وضح آثاره العمرانية.

٢ «أرسلت مصر الفرعونية في عهد حتشبسوت بعثات تجارية إلى بلاد بونت لاستيراد أخشاب الأبنوس». في ضوء تلك العبارة وضح: أى من الصناعات استفادة من هذه الرحلة؟

٣ (الدوران حول إفريقيا - رحلات حتشبسوت لبلاد بونت - بناء سد اللاهون). من خلال دراستك للأحوال الاقتصادية بمصر الفرعونية رتب الأحداث السابقة من الأقدم إلى الأحدث محدد النتائج المترتبة على كل حدث منهم.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ كان بناء المصريين القدماء للصوامع يدل على رغبتهم فى

- (أ) تصدير المحاصيل للخارج (ب) تحقيق التكامل الزراعى
(ج) تحقيق الأمن الغذائى (د) توفير المحاصيل اللازمة للصناعة

﴿قَالَ تَزْرَعُونَ سَمِعَ سَيِّئِينَ دَابَّا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرَوْهُ فِي سُنْبُلِهِمْ
إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ ﴿١٩﴾ ثُمَّ بَاقَى مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَمِعَ شِدَادٌ
يَا كُنْ مَا قَدَّمْتُمْ لَكُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصُونَ ﴿٢٠﴾ ثُمَّ بَاقَى مِنْ بَعْدِ
ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يَغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴿٢١﴾﴾

سورة يوسف

٢ بعد قراءة لك للنص القرآنى المقابل الذى يعبر عن الاستراتيجية التى اتبعها سيدنا يوسف (عليه السلام) فى مواجهة الطوارئ: نستفيد من الحدث التاريخى الذى تحدثت عنه الآيات فى

- (أ) أهمية التكافل والتكامل (ب) تحقيق الأمن والاستقرار
(ج) ضرورة الاهتمام بالمشاريع المعمارية (د) حسن التخطيط للمستقبل

٣ تدل صناعة المصرى للزجاج من الرمال البيضاء على التقدم فى علم

- (أ) الحساب (ب) الهندسة (ج) الكيمياء (د) الفلك

٤ تعددت استخدامات نبات البردى مما يدل على

- (أ) معرفة المصرى أسرار المواد الخام (ب) ضرورة وراثة الصانع لصنعتة
(ج) تقدير الدولة للصانع (د) عدم إتقان الصانع لصنعتة

٥ استعانة نخاو الثانى بالفينيقيين فى رحلة الدوران حول إفريقيا كانت بسبب

- (أ) علاقاتهم القوية ببلاد بونت (ب) تفوقهم العسكرى
(ج) معرفتهم بثقافات الدول الإفريقية (د) مهارتهم فى الملاحة البحرية

٦ «قام الملك نخاو الثانى بأول محاولة فى التاريخ للدوران حول إفريقيا، وكانت هذه الرحلة سبباً فى التأثير والتأثر بين الحضارة المصرية القديمة والحضارة الفينيقية من خلال استعانتة فيها بالبحارة الفينيقيين فى ذلك». نستنتج من العبارة السابقة أن الحضارة المصرية القديمة تتسم ب.....

- (أ) القدم والتواصل الحضارى (ب) الأصالة والتدين
(ج) التقدم والاستمرارية (د) التواصل الحضارى والتدين

٧ كان حرخوف أعظم رحالة فى الدولة القديمة، وأشهر رحلاته كانت إلى الجنوب، مما يدل على اهتمام مصريه.....

- (أ) نشر العقيدة الآتونية (ب) تنمية التجارة مع إفريقيا
(ج) استعمار البلاد الإفريقية (د) تأمين الحدود الشمالية

٨ توسع المصريين القدماء فى إقامة مشروعات الرى دليل على تقدمهم فى علم.....

- (أ) الكيمياء (ب) الهندسة (ج) الفلك (د) الأحياء



٩ تدل الصورة المقابلة على إحدى الصناعات الفرعونية ونستنتج أن موادها الخام تم استيرادها من.....

- (أ) إسبانيا (ب) لبنان
(ج) البرازيل (د) ليبيا

١٠ «تأثرت المنتجات النوبية ببعض الصناعات المصرية». تدل هذه العبارة على

كرسى خشبي مصنوع من خشب الأرز

إحدى خصائص الحضارة المصرية القديمة وهى

- (أ) الأصالة (ب) الاستمرارية
(ج) التواصل الحضارى (د) التقدم الحضارى

١١ اتسمت الحكومة فى مصر القديمة بإدارتها السليمة للأزمات؛ فترتب على ذلك إقامة.....

- (أ) السدود المائية (ب) المعابد الدينية (ج) الأهرامات الثلاثة (د) المصانع الشعبية

١٢ اختيار أمنمحات الثالث الفيوم لإقامة سد اللاهون يرجع إلى أسباب

- (أ) دينية (ب) سياسية (ج) ثقافية (د) جغرافية

١٣ «تأثرت المنتجات النوبية ببعض المنتجات المصرية مثل الأقمشة واستعمال الخرز فى زخرفة الملابس».

تدل العبارة على وجود التواصل بين مصر وبلاد النوبة من الناحية

- (أ) الدينية (ب) الاجتماعية (ج) السياسية (د) الإدارية

١٤) الإجراءات التي اتخذها سيدنا يوسف خلال فترة الجفاف التي حلت بمصر قديماً تدل على معرفته بشئون

(أ) الزراعة والصناعة (ب) الزراعة والرى (ج) التجارة والزراعة (د) الصناعة والتجارة

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١) «كانت جميع الأراضي في مصر القديمة ملكاً للملك، وانعدمت الملكية الخاصة للأراضي خلال فترة هذه الحضارة العريقة». هل هذه العبارة صحيحة أم خطأ؟ مع ذكر السبب.

.....

٢) دلل تاريخياً على صحة العبارة التالية: حققت مصر وبلاد النوبة مفهوم التبادل التجارى.

.....

٣) «ميز المصري القديم فى الاهتمام بين أنواع الصيد المختلفة». دلل على صحة العبارة السابقة.

.....

٤) ما النتائج المترتبة على وجود الجنادل فى مجرى النيل؟ وكيف تعامل معها المصري القديم؟

.....

٥) كان نهر النيل محورياً لسياسة مصر الاقتصادية. هل توافق على صحة العبارة السابقة؟ ولماذا؟

.....

٦) «كان للدولة المصرية القديمة دور فعال فى تنمية الصناعة». دلل على صحة هذه العبارة.

.....

٧) فسر: وضع المصريون القدماء القوانين فى المعاملات التجارية.

.....

٨) أثبت بالدليل قوة العلاقات التجارية والاجتماعية بين مصر الفرعونية والبلاد المجاورة فى العالم القديم.

.....



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ من خلال دراستك للمحاصيل التي زرعها المصري القديم، حدد أيها كان يمثل محاصيل نقدية لها عائد اقتصادي
 (أ) الكتان والسمسم (ب) الفول والعدس (ج) القمح والشعير (د) أشجار الفاكهة
- ٢ على أي من المدن المصرية يمكن أن نطلق اسم سلة الغذاء في مصر الفرعونية؟
 (أ) منف (ب) طيبة (ج) أثيت تاوى (د) الفيوم
- ٣ أي من هذه العوامل لعب الدور الأكبر في اختيار الصانع المصري القديم لحرفته؟
 (أ) العامل السياسي (ب) العامل الديني (ج) العامل الاجتماعي (د) العامل الإداري
- ٤ مشاريع النقل التجاري التي قام بها سنوسرت الثالث، يستدل من خلالها على أنه في عهده تطور علم
 (أ) الكيمياء (ب) الفلك (ج) الأحياء (د) الهندسة
- ٥ استخدمت بعض المنتجات التي استوردتها مصر من بلاد النوبة في الأغراض
 (أ) الفكرية (ب) الثقافية (ج) الزراعية (د) الدينية
- ٦ كان المصري القديم يرث صناعته عن أبيه وجده، ويدل ذلك على
 (أ) التقدم (ب) التدين (ج) القدم (د) الاستمرارية
- ٧ (حرخوف - نخاو الثاني - حتشبسوت) شخصيات من التاريخ المصري القديم ويجمع بينهم حرصهم على إقامة علاقات طيبة مع
 (أ) جزر البحر المتوسط (ب) آسيا (ج) أوروبا (د) إفريقيا

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ بعد دراستك لأهم الصناعات عند المصريين القدماء حدد: الصناعات الخشبية اعتمدت على مواد خام محلية أم مستوردة، ولماذا؟

- ٢ فسر: التوسع العمراني للأغراض السكنية عند المصريين القدماء يحتاج لطمى النيل.

- ٣ دلل تاريخياً على صحة العبارة الآتية: «تعددت استخدامات نبات البردى في حياة المجتمع المصري القديم».

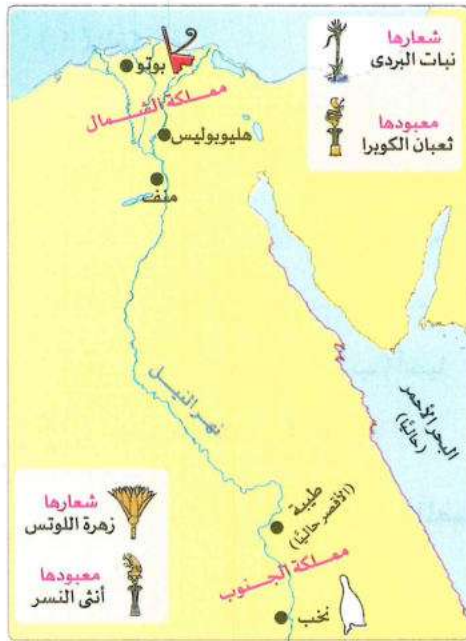


- الشعب المصرى من أوائل الشعوب التى عرفت الوحدة السياسية؛ حيث يكمن أمنهم القومى فيها وفق نظام ثابت، ويحكم هذه الوحدة السياسية ملك عظيم تتركز فى يده السلطة، وذلك من أجل بناء وتكوين دولة قوية ومتقدمة فى كافة المجالات:



الوحدة السياسية

أولاً



خريطة مملكتى الشمال والجنوب

المصرى القديم
استقر على ضفاف نهر النيل وإنشاء القرى والمدن فتكونت الأقاليم.

الدلتا
تمكن أحد حكامها من توحيد مصر فى عام ٤٢٤٢ ق.م ولكن سرعان ما فشلت هذه الوحدة وانقسمت مصر لمملكتى الشمال والجنوب.

الملك نعرمر «مينا»
وحد المملكتين الشمالية والجنوبية فى مملكة واحدة فى عام ٣٢٠٠ ق.م.

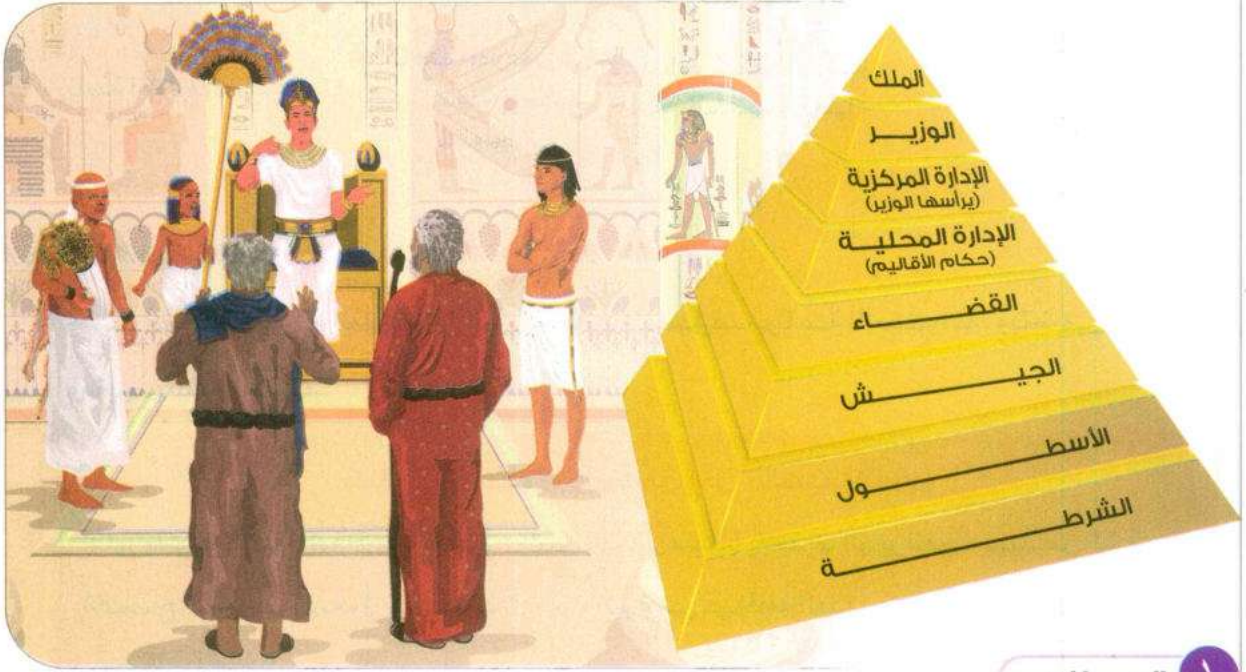
مراحلها

عوامل تحقيق الوحدة

خيرات مصر وخصوبة أرضها
دفعت المصريين للاتحاد من أجل استثمارها ومواجهة الطامعين فيها.

انبساط أرض الوادى وامتدادها
من الجنوب إلى الشمال ساعد على الاتصال والاختلاط .

نهر النيل
ربط أجزاء مصر من قرى ومدن وأقاليم مختلفة.



١ الملك

- اعتنق المصريون القدماء فكرة الملكية المقدسة، وأن الملك في نظرهم إله على الأرض يدير شئون المملكة، وتتركز في يده كل السلطات.

◀ أهم مهام الملك تتمثل في أنه:

يصدر المراسيم والقوانين.
(سلطة تشريعية)

يدير السياسة الخارجية، مثل:
إعلان الحرب وقيادة الجيش
وعقد المعاهدات.
(سلطة عسكرية وإدارية)

يدير السياسة الداخلية، مثل:
تعيين الوزراء وكبار الموظفين
والإشراف على المشروعات.
(سلطة إدارية وتنفيذية)

نستنتج مما سبق أن: تركز العديد من السلطات في يد الفرعون نتج عنه افتقاد مصر القديمة مبدأ الفصل بين السلطات.

٢ الوزير

في عصر الدولة الحديثة

- أصبح لمصروزيان:
- وزير في طيبة ويشرف على الوجه القبلي.
- وزير في منف ويشرف على الوجه البحري
ومصر الوسطى.
- أشهر وزراء الدولة الحديثة «رخميرع».

في عصر الدولة القديمة

ظهر هذا المنصب وكان الوزيريّعين من أسرة الملك فقط؛ لأنهم أهل الثقة، ثم أصبح من يشغلونه أصحاب الكفاءة والعلم ورجاحة العقل، مثل الوزير «إيمحوتب».

اعلم أن تقديم أهل الكفاءة على أهل الثقة يحقق مبدأ تكافؤ الفرص بين أبناء الوطن.



مراسم تعيين الوزراء

- جرت العادة أن يوجه الملك إلى الوزير خطاب التكليف برئاسة الحكومة، ويتضمن مهام الوزير وما يجب عليه تحقيقه.

خطاب الملك إلى وزيره من نص «تنصيب الوزير»

«الوزارة ليست حلوة المذاق، بل إنها مرة.. وليس الغرض منها أن يتخذ بها الوزير لنفسه عبيداً من الشعب». «فنجاح الرجل هو أن يعمل حسبما يقال له، وألا يتوانى في إقامة العدل.. والناس تنتظر العدل في كل تصرفات الوزير». «لا تنس أن تحكم بالعدل؛ لأن التحيز يعد طغياناً على الإله». «عامل من تعرفه معاملة من لا تعرفه، والمقرب من الملك كالبعيد عنه، واعلم أن الأمير الذي يعمل ذلك سيستمر هنا في هذا المكان أيّاً كان شأنه في الدولة».

٣ الإدارة المركزية

- كان يرأسها الوزير، وتكونت من:

دواوين الحكومة	كاثمو أسرار الملك	مجلس العشرة الكبار
- تتمثل في الإدارات العامة، مثل إدارة (الخزانة العامة - مخازن الغلال - السجلات والمحفوظات - الزراعة - الأشغال - القضاء - الصناعة).	- يختارهم الملك، وهم معاونون شخصيون للملك.	- يختاره الملك ويرأسه الوزير.
- كان لكل إدارة رئيس.		- يتكون من كبار موظفي الدولة وبعض رؤساء الدواوين وبعض حكام الأقاليم.
		- مهمته: الإشراف الكامل على كل مرافق الدولة.

- ضمت الإدارات عدداً كبيراً من الموظفين والكتبة، وكانت الوظائف الكتابية أحسن وسيلة يضمن بها الشاب المصري تحقيق مستقبل مشرق له.



كل إقليم تم تقسيمه إلى عدة مراكز، وتقسيم المراكز إلى مدن وقرى.

لكل إقليم حاكم يعينه الملك ويشرف عليه الوزير، وفي بعض الأحيان كان هذا المنصب وراثيًا.

مع ضعف الدولة زاد نفوذ حكام الأقاليم وهددوا السلطة المركزية، واستقل بعضهم عن الدولة.

تم تقسيم
مصر إلى ٤٢
إقليمًا.

سعت الدولة في قوتها إلى القضاء على نفوذ حكام الأقاليم مثل الملك **سنوسرت الثالث** الذي قضى على نفوذهم وألغى وراثته المنصب وأنشأ نظامًا أخضع به الأقاليم لسلطة الملك.

العلاقة بين الحكام والشعب

كان الملك له هيبة كبيرة وسلطة مطلقة لكن تغيرت هذه النظرة أواخر الدولة القديمة نتيجة الظلم والاضطهاد وتنتج عن ذلك قيام أول ثورة اجتماعية في التاريخ.

الثورة الاجتماعية «ثورة الشعب»

قيامها

في أواخر الأسرة السادسة في عهد الملك **يبى الثانى** في مدينة منف ثم انتشرت في مصر كلها.

أسبابها

- تعددت أسبابها ما بين اقتصادية واجتماعية وسياسية، وتمثلت فى:
- ضعف سلطة الملك **يبى الثانى**.
- زيادة نفوذ حكام الأقاليم والكهنة واستغلالهم لموارد الدولة.
- كثرة المظالم وعدم الاهتمام بأمور الرعية.

أحداثها

رفض الشعب نظام الحكم وفاض به الكيل، وخرج فى ثورة عارمة مطالبًا بالعدالة الاجتماعية والقضاء على الظلم والفساد، لتدخل البلاد على أثر ذلك فى حالة من الفوضى لفترة من الزمن.

نتائجها الإيجابية

- خرجت مصر من محنتها أكثر قوة ورفعت من قيمة الفرد وانتشرت فكرة المساواة.
- ظهرت طبقة لم تعز بحسبها ونسبها ومكانتها بقدر اعتزازها بنفسها واعتمادها على قدراتها العقلية والمادية.
- نظر المصريون إلى الملك على أنه حاكم يجب أن يرفع مصالحهم ويعبر عن طموحاتهم وآمالهم ومن ثم تغيرت العلاقة بين الحكام والشعب.
- تحول نظام الحكم من ملكية مطلقة إلى ملكية مقيدة يلتزم فيها الملك بما يصدره من قوانين.
- تغيرت العلاقة بين الحكام والشعب بعد هذه الثورة، حيث بدأ الملوك والوزراء وحكام الأقاليم يتفاجئون بعدلهم بين الناس وسهرهم على راحتهم ورعايتهم.

٥ القضاء «السلطة الثانية»

- توجد محكمتان؛ واحدة فى الجنوب والأخرى فى الشمال إضافة إلى محاكم الأقاليم.
- كانت المحاكمات تسير طبقًا للإجراءات القانونية واحترام القانون.

معلومة إثرائية

(من كلمات الوزير **رخمى رع**)

لو أن شاكياً من الجنوب أو من الشمال يأتى حاملاً وثائق دعوى؛ عليك بالنظر فى شكواه والحكم بالعدل والعمل على إزالة أسباب الشكوى.

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ أى مما يأتى لم يساعد فى تجمع المصريين القدماء فى أراضى الوادى والدلتا ؟
 (أ) انتشار الحضارة المصرية (ب) تكوين أول إمبراطورية مصرية
 (ج) استثمار الموارد المتاحة (د) مواجهة الأعداء
- ٢ أى من المهام التالية ترتبط بالسلطة التشريعية لمهام الوزير فى مصر القديمة ؟
 (أ) يُعد رئيس الإدارة المركزية (ب) يساعد الفرعون فى إدارة الدولة
 (ج) يُعد كبير القضاة والمحكمة العليا (د) يفوضه الملك فى سن بعض القوانين
- ٣ أهم أسباب تقسيم وظيفة الوزير خلال عصر الدولة الحديثة
 (أ) انشغال الفرعون بالسياسة الخارجية فقط (ب) زيادة مهام الوزير
 (ج) زيادة نفوذ حكام الأقاليم (د) ضعف الملوك فى هذه الفترة
- ٤ أصبح لمصر رئيسان للإدارة المركزية فى الوجهين القبلى والبحرى فى عصر
 (أ) بداية الأسرات (ب) بناء الأهرامات (ج) الرخاء الاقتصادى (د) المجد الحربى
- ٥ تتشابه مهام إدارة مخازن الغلال مع أى من مهام الوزارات التالية ؟
 (أ) القوى العاملة (ب) التمويل (ج) التجارة (د) التضامن الاجتماعى
- ٦ تخلى المصريون القدماء عن فكرة الملكية المقدسة فى أواخر الأسرة
 (أ) الثالثة (ب) الرابعة (ج) الخامسة (د) السادسة
- ٧ نجحت أول ثورة اجتماعية فى مصر فى تغيير أوضاع البلاد خاصة الأوضاع
 (أ) الاجتماعية والاقتصادية (ب) السياسية والعسكرية
 (ج) السياسية والاجتماعية (د) الاجتماعية والثقافية
- ٨ «بعد قيام أول ثورة اجتماعية غيرت نظرة المصريين القدماء إلى الفرعون باعتباره حاكمًا من واجباته أن يهتم بمصالحهم ويعبر عن طموحاتهم وآمالهم» العبارة السابقة تعنى
 (الأضواء / القاهرة ٢٠٢٣م)
 (أ) فصل السلطات (ب) سيادة مبدأ الديكتاتورية
 (ج) القوة فوق الحق (د) الأمة مصدر السلطات
- ٩ كانت هناك محكمتان فى مصر القديمة، وتم اختيار أماكنهما وفقًا لاعتبارات
 (أ) دينية (ب) جغرافية (ج) سياسية (د) اقتصادية
- ١٠ «الثائر الحق هو الذى يثور ليهدم الفساد ثم يهدأ ليبنى الأمجاد». العلاقة بين العبارة السابقة وأول ثورة اجتماعية فى تاريخ مصر الفرعونية علاقة
 (أ) ارتباطية (ب) تناقضية (ج) تضاد (د) سلبية

- كان المصري القديم مسالماً لا يميل إلى الحرب إلا دفاعاً عن نفسه ووطنه، فهو صاحب حضارة زراعية مستقرة؛ فقد: - منحه النيل قدراً كبيراً من الأمن والاستقرار. - ظل فترة طويلة يبني بلده من الداخل.

مراحل تكوين الجيش المصري

في عصر الدولة الحديثة

ظهر جيش مصر النظامي بعد طرد الهكسوس، واتجهت مصر إلى تكوين فرق مجهزة بالأسلحة استطاعت تكوين إمبراطورية مصرية.

في عهد الملك بيبي الأول

أحد ملوك الأسرة السادسة، وظهرت بواكير جيش نظامي في عهده وخاض أول معركة في تاريخه وانتصر على القبائل التي كانت تسكن فلسطين.

كان الجيش في البداية

عبارة عن فرق عسكرية تدافع عن الأقاليم والعاصمة ولم يكن موحدًا.

• أسلحة الجيش المصري:

- الأقواس
- السيوف
- الفؤوس
- الرماح
- الدروع
- الحراب
- العجلات الحربية (سلاح الفرسان)

• أخلاق الجيش المصري:

يعبر «ونى» عن أخلاق الجيش المصري مع المدنيين من الأعداء:

- لم يشاجر أحدًا منهم.
- لم ينهب أحد منهم عجيبة الخبز من متجول.
- لم يأخذ أحد منهم «خبز» أى مدينة.
- لم يستول أحد منهم من أى شخص على عنزة واحدة.

- كان يقاتل بضراوة فى مواجهة جيوش الأعداء.

- يتعامل بكل تحضر مع المدنيين والمنشآت المدنية، مدرّكاً أن قوته ليست فقط فى عسكريته، ولكن فى سلوكه، وقد عبر عن ذلك «ونى» قائد الجيش المصري فى عهد بيبي الأول من خلال النص الذى أمامك.

صفحات مضيئة من تاريخ الجيش المصري

معركة التحرير ١٥٧١ ق.م

أسبابها:

- احتلال الهكسوس لمصر عام ١٧٣٠ ق.م.
- إساءة الهكسوس معاملة المصريين وإهانة معابدهم؛ لذلك لم يطمئن المصريون لهم ولم يتعاونوا معهم، بل نظروا إليهم نظرة كره واحتقار، ونتيجة لذلك هب المصريون بقيادة أمراء طيبة لاسترداد حريتهم المسلوبة من المحتل الغاصب؛ ولذلك عرفت بـ «حرب التحرير».

نتائجها:

- انتصار المصريين بقيادة **أحمس** أمير طيبة على الهكسوس وطردهم من مصر.

اعلم أن قاد الملك أحمس هذه المعركة ولم يكمل العشرين من عمره.

أسبابها:

- خروج أمراء آسيا على الحكم المصري وتكوينهم حلفاً بقيادة أميرقادش بعد تولي **تحتمس الثالث** الحكم، فشكل ذلك خطراً على الإمبراطورية المصرية الواسعة التي ضمت أجزاء كبيرة من غرب آسيا.

أحداثها:

- شن تحتمس الثالث حرباً على هذا الحلف؛ نظراً لتهديده الأمن القومي المصري.

نتائجها:

- انتصار الجيش المصري.
- تأمين حدود مصر الشمالية والشرقية.
- تدعيم النفوذ المصري في آسيا.
- إنشاء روابط اجتماعية وثقافية مع بلاد آسيا.

معلومة إثرائية

تحتمس الثالث السياسي البارع؛ طلب تحتمس الثالث من رؤساء القبائل والأمراء في آسيا أن يبعثوا بأبنائهم إلى مصر لينشئوا نشأة مصرية في القصور الملكية حتى يشبوا على حب مصر، والولاء لها والتفاني في خدمتها.

٧ الأسطول

عصر الدولة القديمة	• ظهرت الأساطيل البحرية؛ حيث أرسل الملك سنقر أسطولاً بحرياً إلى فينيقيا لجلب خشب الأرز.
عصر الدولة الحديثة	• العصر الذهبي للبحرية المصرية؛ بسبب: - بناء واستخدام الأساطيل المختلفة. - بناء العديد من ترسانات السفن على سواحل البحر المتوسط والبحر الأحمر ومجرى نهر النيل. • في عهد الملك رمسيس الثالث: - تمت فيه أهم المعارك البحرية؛ فقد سعت شعوب البحر المتوسط إلى الزحف نحو الشرق، وهددوا حدود مصر من البر والبحر، فواجههم رمسيس الثالث بأسطول بحري ضخم؛ وفاجأ أسطول شعوب البحر المتوسط. - هزمهم وحطم أسطولهم أمام شواطئ الدلتا واستعاد السيطرة على الحدود الشمالية للبلاد.

٨ الشرطة

ظهرت ككيان مستقل عن الجيش في عصر الدولة الحديثة وكان لرجال الشرطة مكانة خاصة بين أفراد الشعب.	تمثلت وظيفتها في حفظ النظام وإقرار الأمن وإجبار الأفراد على احترام سلطة الدولة.	تنوعت أجهزتها، مثل: الشرطة المحلية - الخاصة - النهرية - المعابد - الحرس الملكي.
--	--	---

اعلم أن الشرطة هيئة مدنية نظامية في خدمة الشعب، وتكفل للمواطنين الطمأنينة والأمن، وتسهر على حفظ النظام العام، وتلتزم بما يفرضه عليها الدستور والقانون من واجبات، واحترام حقوق الإنسان وحياته الأساسية.

من كلمات الحكيم أنى: «اتخذ من شرطى شارعك صديقاً ولا تجعله يثور عليك».

- اهتم المصريون بمنطقة **شمال السودان** قديماً التي كانت تعد جزءاً من حدود مصر **الجنوبية** منذ أقدم العصور؛ لذا تم العمل على:
- تأمين حدود مصر الجنوبية من غارات البدو المتلاحقة.
- إقامة علاقات تجارية مع شعوب المنطقة.

التواصل السياسى والحربى

- **الملك سنوسرت الأول** قسم شمال السودان قديماً إلى أقاليم إدارية شبيهة بالتقسيم المصرى، وعين حاكماً عليها، وكان هناك أفراد من شمال السودان قديماً يعملون بالجيش المصرى فى إمارة طيبة.
- **قام المصريون بالعديد من الحملات العسكرية إلى شمال السودان قديماً**؛ لتأمين الحدود الجنوبية، وأنشئوا العديد من القلاع والحصون الحربية هناك.
- **أطلق المصريون على سكان النوبة اسم «تاستيو»**، وسموا أرضهم «**تاستى**» بمعنى أرض أهل الأقواس؛ لأنهم امتازوا بمهارة استعمالهم للأقواس والسهم، وقد عرفت النوبة بـ «**أرض الأمجاد**».

النوبة تنقسم من العصر الفرعونى إلى جزأين؛ الأول مصرى داخل الحدود المصرية، والآخر فى السودان الشقيق؛ ولذلك يجب أن نحدد أن النوبيين فى جنوب مصر مصريين ولهم كل الحقوق وعليهم كل الواجبات كأى مواطن مصرى.

اعلم أن

س سؤال

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلى:

(الأضواء / الجيزة ٢٠٢٣م)

١) أى من هؤلاء الملوك قام بتطبيق مفهوم سيادة مصر البحرية؟

(ب) أحمس

(أ) تحتمس الثالث

(د) رمسيس الثالث

(ج) رمسيس الثانى

٢) إطلاق اسم (تاستيو) على سكان النوبة كان لتمييزهم فى أحد المجالات

(ب) الاقتصادية

(أ) الاجتماعية

(د) السياسية

(ج) العسكرية



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

أ

- ١ حدث تغيير في أسلوب الحكم في مصر الفرعونية اعتباراً من
 (أ) أواخر العصر العتيق (ب) نهاية عصر الدولة القديمة
 (ج) بداية عصر الدولة الوسطى (د) استخدامهم سلاح العجلات الحربية
- ٢ إشراف الملك على المشروعات منحه السلطة
 (أ) التنفيذية (ب) التشريعية (ج) القضائية (د) العسكرية
- ٣ كان يجمع في يده معظم السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية في مصر الفرعونية (القليوبية ٢٠٢٣ م)
 (أ) حاكم الإدارة المحلية (ب) رئيس الإدارة المركزية
 (ج) قادة الجيش المتميزون (د) كاتمو أسرار الملك
- ٤ يتشابه كل من سنوسرت الثالث ومنتوحتب الثاني في
 (أ) إخضاع حكام الأقاليم لسلطته (ب) عقد المعاهدات بين الأطراف
 (ج) الدعوة إلى عبادة التوحيد (د) إلغاء نظام التوريث في حكم الأقاليم
- ٥ «تشابهت أعمال الرئيس محمد أنور السادات في الحرب والسلام مع أحد حكام مصر القديمة».
 هذا الرئيس هو
 (أ) أحمس (ب) تحتمس الثالث (ج) رمسيس الثاني (د) رمسيس الثالث
- ٦ كان من مهام شرطة المعابد في مصر الفرعونية حماية مقابر الفراعنة حتى لا يتعرض لها اللصوص وهو الدور الذي تقوم به حالياً
 (أ) شرطة المرور (ب) شرطة الآثار (ج) شرطة الاتصالات (د) شرطة الأحداث
- ٧ أى من هذه المدن كانت عاصمة الإمبراطورية المصرية القديمة في العصر العتيق؟ (الأضواء / سوهاج ٢٠٢٣ م)
 (أ) منف (ب) أون (ج) أثيت تاوى (د) طيبة
- ٨ حرص الفرعون مع بداية ظهور منصب الوزير على اختياره من ضمن (الأضواء / سوهاج ٢٠٢٣ م)
 (أ) أصحاب الكفاءة (ب) أهل العلم (ج) أهل الثقة (د) أهل الخبرة
- ٩ أعطى الملك في مصر القديمة لوزيره بعض السلطات منها (الشرقية ٢٠٢٣ م)
 (أ) العسكرية والتنفيذية (ب) التشريعية والتنفيذية
 (ج) الدينية والتشريعية (د) الدينية والعسكرية
- ١٠ أى من الإدارات العامة في مصر الفرعونية تتشابه في مهامها مع وزارة المالية حالياً؟ (الأضواء / المنوفية ٢٠٢٣ م)
 (أ) إدارة الأشغال (ب) إدارة مخازن الغلال
 (ج) إدارة الخزانة العامة (د) إدارة السجلات والمحفوظات

- ١١) حرص المصريون القدماء على السيطرة على غرب آسيا لتحقيق أهداف (الأضواء / القليوبية ٢٠٢٣م)
- (١) اقتصادية (ب) أمنية (ج) اجتماعية (د) دينية
- ١٢) «الرقى والتحضّر من سمات المجتمع المتقدم» طبق الجيش المصرى هذه السمة داخلياً مع
- (١) الهكسوس (ب) الأشوريين (ج) الحيثيين (د) المدينين
- ١٣) كانت أول ثورة اجتماعية فى تاريخ مصر الفرعونية سبباً فى ظهور جيل جديد يتسم بـ
- (١) اعتزازه بنفسه وقدراته (ب) التواضع والخضوع والاستسلام (ج) الثقة المطلقة فى الفرعون (د) اعتماده على قوة العلاقات والمصالح
- ١٤) تم تقسيم منصب الوزيرين اثنين خلال عصر الدولة الحديثة على أساس
- (١) دينى (ب) اجتماعى (ج) جغرافى (د) عرقى
- ١٥) أى من هذه العوامل كانت الأكثر تأثيراً فى تحقيق الوحدة التاريخية فى مصر القديمة ؟
- (١) العوامل الجغرافية (ب) العوامل الدينية (ج) العوامل الاقتصادية (د) العوامل الثقافية
- ١٦) تشابهت سلطات الوزير مع سلطات الفرعون فى مصر القديمة ولكن انفرد الوزير بسلطة لا يعمل بها الفرعون وهى
- (١) الإشراف على المشروعات (ب) سن القوانين (ج) القضاء (د) قيادة الجيش
- ١٧) كان الملك فى مصر الفرعونية يفوض بعض سلطاته لـ
- (١) جهاز الشرطة (ب) حكام الأقاليم (ج) القضاء (د) الوزير
- ١٨) كان لمحمد على باشا الفضل فى تأسيس جيش مصر النظامى فى التاريخ الحديث، لكن سبقه فى ذلك خلال تاريخ مصر الفرعونية
- (١) الملك نحاو الثانى (ب) الملك أمنحوتب الرابع (ج) الملك بيى الأول (د) الملك بيى الثانى
- ١٩) تعرض الأمن القومى المصرى للخطر من جانب الحدود الشمالية للبلاد خلال
- (١) العصر العتيق (ب) الدولة الحديثة (ج) الدولة الوسطى (د) عصر الدولة القديمة
- ٢٠) كانت معظم دواوين الحكومة فى مصر الفرعونية لإدارة شئون البلاد
- (١) السياسية (ب) الاقتصادية (ج) العسكرية (د) الثقافية
- ٢١) تتشابه مهام الوزير مع الفرعون فى
- (١) رئاسة الإدارة المركزية (ب) امتلاك سلطات تشريعية (ج) عقد المعاهدات الخارجية (د) اتخاذ قرار إعلان الحرب
- ٢٢) استمدت مصر قوتها السياسية فى فترات الازدهار من قوة
- (١) حكام الأقاليم (ب) الوزير (ج) الملك (د) الشرطة

١ جنت مصر ثمار أول ثورة اجتماعية فى التاريخ فى الجانب السياسى. اشرح هذه العبارة.

٢ ما وجه الاختلاف بين الملك ييى الثانى والملك أحمس.

٣ ما وجه الشبه بين الوزير بصفته رئيس مجلس العشرة الكبار ورئيس وزراء مصر فى وقتنا الحالى.

٤ وضح العلاقة بين أحد عناصر الحكم فى مصر الفرعونية وبين التقسيم الإدارى لمصر.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ «تقديم أهل الكفاءة يحقق مبدأ تكافؤ الفرص بين أبناء الوطن»، بدأ الاهتمام بتحقيق هذا المبدأ فى مصر

(قنا ٢٠٢٢م)

الفرعونية من خلال منصب الوزير منذ عصر

(أ) الدولة القديمة (ب) الدولة الوسطى (ج) الدولة الحديثة (د) النهضة

٢ قال الملك للوزير: «الوزارة ليست حلوة المذاق؛ بل إنها مرّة، فمعاملة القريب والبعيد تكون واحدة». ما

القيم التى تتعلمها من العبارة؟

(أ) الصبر والشجاعة (ب) التدين والإيمان (ج) العلم والحكمة (د) العدل والمساواة

(الأضواء / المنوفية ٢٠٢٣م)

٣ طبق مبدأ «ما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة» الملك

(أ) أحمس (ب) ييى الثانى (ج) خوفو (د) خفرع

٤ أمامك جزء من خطاب الملك إلى وزيره. فى ذلك النص يطلب الملك من وزيره تطبيق

(أ) الوحدة

(ب) الصدق

(ج) التأمل

(د) العدل

عامل من تعرفه معاملة من لا تعرفه، والمقرب من الملك كالبعيد عنه، واعلم أن الأمير الذى يعمل ذلك سيستمر هنا فى هذا المكان أيًا كان شأنه فى الدولة.

٥ «تحتمس الثالث السياسى البارع، طلب من رؤساء القبائل والأمراء فى آسيا أن يبعثوا بأبنائهم إلى مصر

لينشئوا نشأة مصرية فى القصور الملكية». فى ضوء العبارة السابقة فإن الهدف الذى سعى إليه

تحتمس الثالث هو

(أ) تأمين حدود مصر الجنوبية

(ب) الاحتفاظ بهم كأسرى حرب

(ج) إنقاذ مصر من الأعداء

(د) خلق جيل يشب على الولاء لمصر

٦ «الهجوم خير وسيلة للدفاع». طبق أحد ملوك مصر الفرعونية هذا المبدأ خلال عصر الدولة

- (أ) القديمة (ب) الوسطى (ج) الحديثة (د) المتأخرة

٧ «إذا كانت الوحدة هي القوة والاستقرار في التفرقة الضعف والانهيار»

فإذا طبقنا العبارة السابقة على الخريطة المقابلة نجد أن مصر في تلك

الفترة كانت في حالة

- (أ) قوة (ب) ضعف

- (ج) ازدهار (د) استقرار

٨ «دولة القانون هي التي تنشئ القواعد التي يتم تطبيقها من خلال

المؤسسات الاجتماعية أو الحكومية لتنظيم السلوك». طبقت مصر

الفرعونية المقولة السابقة نتيجة

- (أ) الحراك الاجتماعي (ب) القوة العسكرية

- (ج) التدخلات الخارجية (د) الثقافة الدينية

٩ قامت ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م نتيجة بعض الأسباب من ضمنها تزوير انتخابات مجلس الشعب ٢٠١٠م.

حدد أيًا من أسباب الثورة الاجتماعية في مصر الفرعونية يتشابه مع ذلك السبب

- (أ) الاقتصادي (ب) الاجتماعي (ج) الديني (د) السياسي

١٠ من ضمن أهمية دراسة علم التاريخ «القدوة الصالحة والشعور بالمسئولية» أي من ملوك مصر الفرعونية

يمكن أن تنطبق عليهم تلك الأهمية

- (أ) أحمر (ب) بيبي الثاني (ج) إيمحوتب (د) وني

١١ استخرج من الخريطة المقابلة معارك رمسيس الثالث كانت تأمينا لحدود

مصر ناحية

- (أ) الجنوب

- (ب) الشمال

- (ج) الشرق

- (د) الغرب

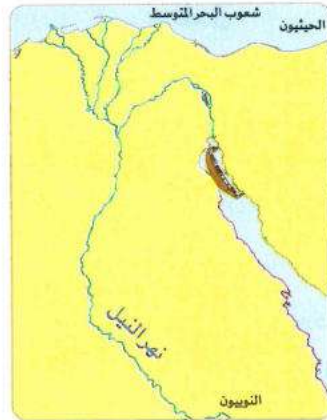
ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ في ضوء العبارة المقابلة حدد بعض العوامل الأخرى التي ساعدت

في قيام الوحدة المصرية القديمة.

.....

.....



«تعدد عوامل تحقيق الوحدة التاريخية في مصر الفرعونية مثل نهر النيل وانبساط الوادي وخصوبة أرض مصر»

- ٢ من كلمات الحكيم أنى: «أتخذ من الشرطى صديقاً لك ولا تجعله يثور عليك». فى ضوء النص السابق وضع: العلاقة بين الشعب والشرطة قديماً وحديثاً.

.....

.....

- ٣ أمامك نص من خطاب الملك عند تنصيب الوزير فى مصر الفرعونية، حدد إحدى نصائح الملك التى تحت الوزير على التحلى بصفة المساواة، ولماذا؟

النصيحة الأولى: الوزارة ليست حلوة المذاق، بل إنها مرة.
النصيحة الثانية: لا تنس أن تحكم بالعدل لأن التحيز طغيان على الإله.
النصيحة الثالثة: عامل من تعرفه معاملة من لا تعرفه والمقرب من الملك كالبعيد عنه، واعلم أن الأمير الذى يعمل ذلك سيستمر هنا فى هذا المكان أيًا كان شأنه فى الدولة.

.....

.....

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

- ١ كان من مهام الفرعون فى مصر القديمة إصدار القوانين والمراسيم مما يدل على امتلاكه السلطة
- (أ) التنفيذية (ب) التشريعية (ج) الدينية (د) الإعلامية
- ٢ رئاسة الوزير للمحكمة العليا تدل على امتلاكه سلطة
- (أ) دينية (ب) تنفيذية (ج) تشريعية (د) قضائية
- ٣ أمامك نص من وصايا بتاح حتب لابنه. تؤكد تلك الوصية ضرورة تحلى كل مسئول بقيمة

إذا كنت حاكمًا، فكن عطوفًا مستأنياً عندما تصغى إلى شكوى مظلوم، ولا تجعله يتردد فى أن يفضى إليك بدخيلة نفسه، بل كن به رفيقًا، ولحاجته قاضيًا، وظلمه مزيلاً رافعًا.

- (أ) التسامح
(ب) العدل
(ج) الاعتذار
(د) المساواة

- ٤ كان من ضمن أهم أعمال الملك سنوسرت الثالث القيام بإصلاحات إدارية فى مصر الفرعونية فترتب على ذلك

(الأضواء / القاهرة ٢٠٢٢م)

- (أ) نهوض مستوى الإدارة المركزية
(ب) قيام ثورة دينية
(ج) انحدار مستوى السلطة المركزية
(د) قيام ثورة عسكرية

- ٥ قال الشيخ الشعراوى: «الثائر الحق هو من يثور على الفساد ثم يهدأ ليبنى الأمجاد». فى ضوء العبارة السابقة أى من التالى كان نتيجة للثورة الاجتماعية التى قامت فى عهد الملك مينا الثانى؟

- (أ) تغير العلاقة بين الحاكم والمحكوم
(ب) تغير نظام الملكية إلى جمهورية
(ج) إلغاء توريث منصب حاكم الإقليم
(د) اعتناق فكرة الملكية المقدسة

٦) اتبع تحتمس الثالث مع أمراء ورؤساء القبائل في آسيا سياسة القوة الناعمة، والدليل على ذلك

(أ) انتصاره عليهم في عدة معارك (ب) نشر الفرق العسكرية على الحدود معهم

(ج) إقامة روابط ثقافية واجتماعية معهم (د) تبادل الزيارات الرسمية معهم

٧) يرجع اهتمام المصريين القدماء ببلاد النوبة إلى أسباب

(أ) سياسية ودينية (ب) اقتصادية وعسكرية

(ج) اقتصادية واجتماعية (د) عسكرية ودينية

٨) لم تعرف مصر القديمة مبدأ الفصل بين السلطات بدليل

(أ) امتلاك الفرعون العديد من السلطات (ب) مساعدة الوزير للفرعون في بعض مهام الحكم

(ج) تمتع حكام الأقاليم بنفوذ واسع (د) إشراف حكام الأقاليم على المشروعات

٩) أمامك نص من وصايا الوزير بتاح حتب لابنه. نستدل من تلك الوصية على تأثير الوزير بتاح حتب بمهام

عمله كـ

(أ) رئيس المحكمة العليا

(ب) رئيس إدارة السجلات والمحفوظات

(ج) رئيس الإدارة المحلية

(د) رئيس مجلس العشرة الكبار

إذا كنت زعيماً على قوم فتصرف في شئونهم بما تقضى به قواعد القوانين والأنظمة.

١٠) «نظر المصري القديم للفرعون نظرة مختلفة بعد قيام أول ثورة اجتماعية». في ضوء هذه العبارة اكتسب

المصري القديم عدة قيم من هذه الثورة، كانت أبرزها قيمة

(أ) الكرم (ب) الكفاءة (ج) الديكتاتورية (د) المساواة

١١) «كانت الأخشاب المصرية رديئة مما اضطر المصريين إلى الاستيراد من الخارج». في ضوء هذه العبارة

في أي عصر كانت مصر أكثر احتياجاً لاستيراد الأخشاب ؟

(أ) العصر العتيق (ب) عصر الدولة القديمة

(ج) عصر الدولة الوسطى (د) عصر الدولة الحديثة

١٢) كانت السلطة التشريعية في مصر القديمة في يد الفرعون، والدليل على ذلك ما قام به

(أ) حورمحب (ب) رمسيس الثاني (ج) إخناتون (د) أحمس

١٣) تركّز كل السلطات في يد الملك في مصر الفرعونية حتى نهاية الدولة القديمة كان دليلاً على

(أ) استخدام الملك القوة (ب) سيادة فكرة التفويض الإلهي

(ج) عدم وجود خبرات سياسية (د) استقرار الأوضاع في البلاد

١) دّل تاريخياً على صحة العبارة الآتية: تعددت مهام الوزير في مصر الفرعونية.

.....

.....

٢) فسر العبارة التالية: كان للدين أثر واضح في حياة المصريين السياسية.

.....

.....

٣) أيد صحة العبارة الآتية تاريخياً: شهدت الدولة الوسطى تغيراً ملموساً في التنظيم الإداري بمصر الفرعونية.

.....

.....

٤) ماذا كان يحدث إذا: لم تتباين وظيفة السفن في مصر أثناء الدولة القديمة والحديثة.

.....

.....

٥) أيد صحة العبارة الآتية تاريخياً: شكلت الحدود الشمالية الشرقية خطراً كبيراً على مصر خلال تاريخها الفرعوني.

.....

.....

٦) «مجلس النواب المصري في وقتنا الحالي هو السلطة التشريعية، ويتولى اختصاصات مختلفة ومستقلة

عن مهام رئيس الجمهورية»، «وفي مصر الفرعونية تركزت في يد الملك جميع السلطات التنفيذية

والتشريعية وغيرها» أي العبارتين تفضل؟ ولماذا؟

.....

.....

٧) ماذا يحدث إذا: كانت مصر يفصل بين جنوبها وشمالها سلسلة من الجبال الكبيرة.

.....

.....



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (١)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ «أطلق المصريون القدماء على سكان منطقة النوبة اسم (تاستيو) وسموا أرضهم (تاستي)». في ضوء هذه العبارة فإن العصر الذي نالت فيه النوبة اهتمام الحكام المصريين هو.....
(١) عصر الدولة القديمة (ب) عصر الدولة الوسطى (ج) عصر الدولة الحديثة (د) العصر المتأخر
- ٢ (الإدارة المركزية) عند المصريين القدماء تشبه حاليًا مجلس.....
(١) الوزراء (ب) النواب (ج) المحافظين (د) الشورى
- ٣ بعد دراستك لمظاهر الحياة السياسية عند المصريين القدماء أجب: أول المناصب الكبرى التي ظهرت في مصر كان منصب.....
(١) حكام الأقاليم (ب) الفرعون (ج) الوزير (د) كبير القضاة
- ٤ واجهت مصر تهديدات بحرية في.....
(١) العصر العتيق (ب) عصر الدولة الحديثة (ج) عصر الدولة القديمة (د) العصور الوسطى
- ٥ «انقسمت النوبة في العصر الفرعوني إلى جزأين: الأول داخل الحدود المصرية، والآخر في السودان». في ضوء هذه العبارة هدف المصريون من اهتمامهم بهذه المنطقة إلى تأمين.....
(١) حدود مصر الشمالية (ب) حدود مصر الجنوبية (ج) العلاقات التجارية مع ليبيا (د) النشاط التجاري مع بلاد فينيقيا
- ٦ قام سنوسرت الثالث بتقسيم شمال السودان تقسيمًا.....
(١) إداريًا (ب) عسكريًا (ج) دينيًا (د) اقتصاديًا
- ٧ الحفاظ على الأمن الداخلي في مصر القديمة يعد من مهام.....
(١) حراس الملك (ب) الجيش (ج) الشرطة (د) القضاة

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ما العلاقة بين حسن اختيار الفرعون للوزير وتحقيق العدل في مصر الفرعونية؟
.....
- ٢ من خلال دراستك للجيش المصري في العصر الفرعوني، حدد تأثير التربية العسكرية على سلوك الجنود في معارك الجيش.
.....
- ٣ أثبت بالدليل أن تدعيم أمن مصر القومي في عهد رمسيس الثالث ارتبط بالتصنيع الحربي.
.....



- خلق الله الإنسان اجتماعياً بطبعه يميل إلى التعرف والتعايش مع الآخرين منذ اللحظة الأولى؛ فقد كان الإنسان المصري القديم في:

العصر الحجري الحديث

- نزل إلى الوادي واستقر فيه، وزادت الروابط الأسرية.
- مع تكوين القرى والمدن والأقاليم بدأت تتحدد حقوقه وواجباته الاجتماعية.
- ساعد نهر النيل في تحقيق الوحدة والتكامل والترابط بين جميع المصريين.

العصر الحجري القديم

- يعيش على الصيد والالتقاط في مجموعات بشرية قليلة لم تستقر في مكان واحد.

عناصر الحياة الاجتماعية في مصر الفرعونية

٣
مظاهرة الحياة الاجتماعية في
مصر القديمة

٢
القوانين والعدالة الاجتماعية

١
طبقات المجتمع
المصري القديم

٦
الألعاب الترفيهية والاحتفالات

٥
الملابس وأدوات الزينة

٤
المسكن والأثاث

١ طبقات المجتمع المصري القديم

- تكون المجتمع المصري القديم من عدة طبقات تمثلت في:



عصر الدولة الوسطى

- حرص حكامها على تحقيق العدالة الاجتماعية وإعلاء قيمة ومكانة الفرد وكرامته، وظهر ذلك من خلال تعليماتهم إلى الوزراء.

عصر الدولة الحديثة

- أصدر **حور محب** قوانين لتحقيق الاستقرار ومواجهة الظلم الواقع على الفلاح والفساد الذى تفشى بين الموظفين، ومن:

معلومة إثرائية

العدل أساس الملك

تسعى الدولة إلى تحقيق الاستقرار والأمن لجميع مواطنيها ومنع الغش واستغلال النفوذ وإصدار قوانين تتميز بالعدالة.

قوانين حور محب

- معاقبة من يظلم الفلاحين وما يقوم به موظفو الضرائب من تلاعب.
- معاقبة الذين يقرضون الجرائم فى حق الشعب.
- منع القسوة وكثرة العمل على الأرقاء.

• ومع ذلك:

- عانى المجتمع المصرى القديم من أصحاب المراكز والنفوذ من موظفى الدولة.
- لم يكن تحقيق العدالة الاجتماعية قائماً على السلطة الحاكمة وحدها.

• حيث كان يوجد بجانب القوانين:

- نصائح حكماء المجتمع لمواجهة الفساد والرشوة والمحسوبية.
- مشاركة أبناء المجتمع فى مساعدة وسد احتياجات الآخرين، وهو ما يسمى الآن بدور المجتمع المدنى فى مواجهة مشكلات المجتمع.
- أطلق قدماء المصريين على أحد آلهتهم اسم «**ماعت**» وتعنى العدل والصدق؛ لشعورهم بأهمية العدالة، وكانت شعار المحاكم المصرية.



الأسرة

- نظر قدماء المصريين للزواج باعتباره رباطاً مقدساً، ففى الأسرة يشعر الإنسان بالراحة والاستقرار والهدوء.
- تعارف قدماء المصريين على مجموعة من التقاليد للزواج، هى:

تقاسم المسؤوليات
بين الزوجين.

تقديم الهدايا للعروسين
من الأقارب والأصدقاء

إقامة الاحتفالات
والولائم.

اقتسام عائلتى العروسين
تكاليف الزواج.

معلومة إثرائية

«من الواجبات الزوجية... قال الحكيم بتاح حتب: إذا كنت عاقلاً فأسس لنفسك داراً وأحبب زوجتك حباً جمّاً وأتاه طعماً وزودها بالثياب، فهى حقل مثمر لصاحبه، وإياك ومناعتها، ولا تكن شديداً عليها، فباللين تستطيع أن تمتلك قلبها».

تربية الأبناء

- كان المصريون القدماء يعتزون كثيراً بأولادهم؛ حيث كان الأبناء يشاركون آباءهم فى الأنشطة المختلفة ومنها: الزراعة.
- اختلفت تربية الأبناء باختلاف طبقات المجتمع المصرى فكانت:



الطبقة العليا

- يرسلون أبناءهم أحياناً إلى القصر الملكى ليتربوا مع أبناء الفرعون.
- بناتهم يتعلمن بالمنزل.

الأسر الغنية

- تستأجر ممرضات لأطفالها.
- تبعث بأبنائها إلى المدارس التابعة للدولة.

الأسر الفقيرة

- التربية الأولى عن طريق الأم.
- يتعلم الصبية الصغار الحرفة من آباءهم أو من حرفى خبير.
- تعمل الفتيات فى المنزل، ويتلقين تدريباتهن على أيدى الأمهات.

المرأة

- تمتعت المرأة بمكانة كبيرة في مصر القديمة، فكان لها الكثير من الحقوق، ومارست مهناً كثيرة، كما كان لها العديد من الأدوار، ويتضح ذلك في:



- دورها كأم
- المسئولة عن كل ما يتعلق بشئون المنزل وتربية أبنائها الصغار.



- الدور السياسي والعسكري
- تولى بعضهن الحكم مثل الملكة **حتشبسوت**.
- بعث الروح الوطنية والمقاومة لتحرير أرض مصر من الهكسوس؛ مثل: جدة أحمس «**تتي شري**» وأمه «**إياح حتب**».



- الدور الديني
- تمتعت بمكانة خاصة في عالم المعبودات المصرية؛ مثل: **إيزيس**.
- كانت بعضهن كاهنات في المعابد.



- الدور الاقتصادي
- خرجت إلى الأسواق ومارست عمليات البيع والشراء.
- اشتغلت بعض النساء في الصناعات مثل: الأغذية والمنسوجات.
- كان لها حق التملك والتصرف في الممتلكات الخاصة بالبيع أو بالمنح.



- مجالات أخرى
- **الكتابة**: كان بعض النساء يعرفن القراءة والكتابة؛ مثل: **مريت آتون**.
- بنت إخناتون التي كانت تعمل كاتبة.
- **الطب**: حيث أصبح البعض منهن طبيبات.
- **الفنون**: مارس البعض منهن الموسيقى والغناء.

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ واجه حور محب الفساد الموجود في المجتمع المصري القديم عن طريق استخدام الوسائل
 (أ) الدينية (ب) الاقتصادية (ج) العسكرية (د) التشريعية
- ٢ اتسم الإنسان المصري القديم منذ العصر الحجري القديم بـ
 (أ) التعايش مع الآخرين (ب) العنف مع الآخرين
 (ج) التعصب مع الآخرين (د) التعسف مع الآخرين
- ٣ تطورت الأنشطة الاقتصادية عند المصري القديم في العصر الحجري الحديث بمعرفته
 (أ) التجارة (ب) الزراعة (ج) الصيد (د) الصناعة
- ٤ تم تحديد الحقوق والواجبات في المجتمع المصري القديم، وذلك يدل على ظهور أى من القيم التالية ؟
 (أ) الحرية (ب) المواطنة (ج) الدكتاتورية (د) الديمقراطية
- ٥ سعى ملوك الدولة الوسطى لتحقيق العدالة الاجتماعية من خلال
 (أ) القوانين والتشريعات (ب) إصدار الأوامر والتعليمات
 (ج) كهنة المعابد ورجال الدين (د) نصائح حكماء المجتمع
- ٦ أكثر الطبقات التي استفادت من قوانين الملك حور محب هي
 (أ) الطبقة العليا (ب) الطبقة الوسطى
 (ج) عامة الشعب (د) الطبقة الأرستقراطية
- ٧ في ضوء دراستك لعادات الزواج عند المصريين القدماء أجب: اقتسام عائلتي العروسين تكاليف الزواج يعبر عن مبدأ
 (أ) المسؤولية (ب) المجاملة (ج) الصدقة (د) رد الدين
- ٨ كانت المدارس التابعة للدولة في مصر الفرعونية يتعلم فيها أبناء
 (أ) الفرعون (ب) الأسر الفقيرة
 (ج) الطبقة المتوسطة (د) الطبقة الغنية
- ٩ أى من المعارك العسكرية الآتية يُظهر الدور العسكرى البارز الذى لعبته المرأة المصرية القديمة ؟
 (أ) مجدو (ب) شعوب البحر المتوسط
 (ج) قبائل فلسطين (د) التحرير
- ١٠ من خلال الأسماء التالية للشخصيات النسائية في مصر الفرعونية. اختر المختلف منهن من حيث الدور الذى قامت به كل منهما
 (أ) حتشبسوت (ب) مريت آتون (ج) إياح حتب (د) تى شرى
- ١١ أصبح للمرأة المصرية في الحضارة المصرية القديمة أدوار متعددة في نهاية عصر
 (أ) ما قبل الأسرات (ب) الانتقال الأول
 (ج) الانتقال الثانى (د) الدولة الحديثة

- كانت المساكن تبنى فى مناطق مرتفعة بعيدة عن الفيضان، من الطوب اللبن المصنوع من طمي النيل مخلوطًا بالقش والرماد، واستخدم الحجر لإقامة أبواب المنازل وأعمدتها، وفرش أرضها.
- اختلفت المساكن باختلاف طبقات المجتمع المصرى حيث كانت:

مساكن العامة	مساكن الطبقة الوسطى	مساكن الأغنياء	قصر الفرعون
- بُنى من الطوب اللبن. - كانت بسيطة وتكونت من طابق واحد وحجرة واحدة تتصل بفناء وبها أثاث بسيط.	- كانت أحسن حالاً وأكثر اتساعاً وتتكون أحياناً من طابقين.	- تكونت من: - العديد من الحجرات. - صالة واسعة لاستقبال الضيوف. - مخازن للغلال. - إسطبلات للحيوانات. - حديقة حولها تزرع فيها الأشجار.	- تميز: - الفخامة والاتساع. - الزينة والزخارف والنقوش الجميلة. - مقاعد متعددة الأشكال، والوسائد.

الملابس

- اختلفت من طبقة لأخرى، حيث كانت:



- تتسم بالبساطة، وصنعت من الكتان.
- قلدت هذه الطبقات زى الطبقات الأعلى منها.

ملابس
الطبقات
الشعبية

- كانت تصنع من الكتان الرقيق الناعم أو الحرير المستورد من فينيقيا.
- تطرز بالذهب والفضة والأحجار الكريمة.

ملابس
الملوك
والأغنياء

أدوات الزينة

- اهتم المصرى القديم بنظافة جسده، وكذلك الزينة، سواء الرجال أو النساء، فلبسوا الخواتم والعقود والأساور، واعتنت المرأة بمظهرها وجمالها.



من حكم المصري القديم

«إن من يعمل بالنهار كله لا ينعم بلحظة ممتعة، كذلك الذي يقضى يومه كله في اللهو واللعب فإنه لا يجد قوت يومه».

- نجح المصري القديم في أن يوازن بين العمل الجاد واللهو والمرح، وحرص على الاستمتاع بمباهج الحياة دون إسراف من خلال وسائل ترفيه متعددة، مثل:

الأعياد

الغناء والموسيقى

الألعاب الرياضية

رياضة الصيد

رياضة الصيد

- كان المصري القديم يخرج للصيد مصطحباً أسرته وأدواته، ويحضر عند عودته زهرة اللوتس ليزين بها منزله.
- كان الملوك والأمراء يصطحبون الخدم معهم في الصيد.

الألعاب الرياضية

- **ألعاب جماعية تعتمد على القوة مثل:** المصارعة - التحطيب - حمل الأثقال - القفز الطويل - الكرة والسباحة - التجديف، وخضعت هذه الألعاب لقواعد خاصة.
- **ألعاب تعتمد على الحظ والتفكير، مثل:** لعبة تشبه (الشطرنج)، وأخرى على رقعة مربعة تشبه (السيجة) المعروفة الآن في الريف المصري.

الغناء والموسيقى

- أحب المصري القديم فنون الغناء والموسيقى ويظهر ذلك في:



- **الغناء:** كانت هناك أغان فردية وجماعية، ومنها أغان ينشدها العمال أثناء العمل في الحقول ورعى الحيوانات وأغانٍ تنشد في المعابد والجنائزات.

- **الموسيقى:** بلغت الموسيقى مرحلة ناضجة؛ حيث قاموا بتطوير الآلات الموسيقية. وارتبطت الموسيقى بالشعر والغناء والترانيم، ومن الآلات الموسيقية: المزمار - الناي - الدفوف - الطبول - العود وآلة النفير (البوق).

- كان هناك تشابه بين الآلات الموسيقية المصرية والآلات الموسيقية الإفريقية.

الأعياد

- ظهر معظمها مع العقائد الدينية.
- كانت فرصة للعروض الفنية من: تمثيل - ترتيل - إنشاد - موسيقى - رقص - غناء.
- تعددت الأعياد فكان من أهمها:

أعياد دينية:

- كانت تقام في مختلف الأقاليم المصرية وفي المعابد احتفالاً بالآلهة، مثل عيد: **أوزوريس ورع وآمون**.

أعياد قومية:

- مثل: عيد الفيضان - عيد البذر - عيد الحصاد.

أعياد خاصة بالفرعون:

- مثل: عيد ميلاده - عيد جلوسه على العرش.

احتفالات الجيش:

- مثل: مواكب النصر للاحتفال بعودة الجيش المصرى منتصرًا من حملاته خارج البلاد.

سؤال

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

١) تتشابه لعبة الشطرنج الحالية مع ألعاب التفكير في مصر الفرعونية، وذلك يدل على أن حضارتها

اتسمت بـ.....

(ب) التقدم

(أ) التواصل

(د) الاستمرارية

(ج) الأصالة

٢) العلاقة بين خاصية التواصل الحضارى والآلات الموسيقية الإفريقية علاقة

(ب) تكامل

(أ) تضاد

(د) تناقض

(ج) ترابط



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ سعى حور محب من خلال قوانينه التي أصدرها إلى تحقيق هدف رئيس هو
 (أ) إرضاء الآلهة (ب) إرضاء أسرته وحاشيته
 (ج) تحقيق الاستقرار العلمي (د) تحقيق الاستقرار الاجتماعي
- ٢ عبر المصريون القدماء عن رفضهم لمظاهر الظلم والفساد من خلال تقديسهم لـ
 (أ) آتون (ب) آمون (ج) ماعت (د) إيزيس
- ٣ اختلفت طريقة تربية الأطفال في مصر القديمة طبقاً لاختلاف الوضع
 (أ) الصحي (ب) الثقافي
 (ج) الاقتصادي (د) الديني
- ٤ تعددت أدوار المرأة في مصر الفرعونية وظهر ذلك واضحاً في
 (أ) الدولة القديمة (ب) الدولة الوسطى
 (ج) العصر المتأخر (د) الدولة الحديثة
- ٥ يمكن أن تمدنا كتابات مريت آتون بنت إخناتون بمعلومات عن أحوال مصر خلال أول ثورة
 (أ) اقتصادية (ب) اجتماعية (ج) دينية (د) سياسية
- ٦ تشابه أسلوب إدارة البلاد بين ملوك الدولة الوسطى والحديثة من الناحية
 (أ) الاقتصادية (ب) الاجتماعية (ج) الثقافية (د) العسكرية
- ٧ أرسلت الأسر الغنية أبناءها إلى المدارس التابعة للدولة لإعدادهم ليكونوا
 (أ) فرساناً في الجيش (ب) كهنة في المعابد
 (ج) كتاباً في الإدارات (د) حرفيين مهرة
- ٨ تأثرت مساكن العامة في مصر القديمة بالوضع
 (أ) الثقافي (ب) التربوي (ج) المالي (د) الفكري
- ٩ أكثر ملوك مصر الفرعونية حرصاً على إرساء مبادئ وتعاليم الإلهة ماعت هو
 (أ) توت عنخ آمون (ب) إخناتون (ج) حور محب (د) أحمس
- ١٠ هناك عوامل ساعدت على زيادة الروابط الاجتماعية والإدارية بين المصريين من أبرزها
 (أ) نهر النيل (ب) الجبال
 (ج) الثروات الحيوانية (د) الثروات الطبيعية
- ١١ اختلف ملوك عصر الدولة الوسطى عن ملوك عصر الدولة القديمة في
 (أ) تحقيق العدالة الاجتماعية (ب) إقامة إمبراطورية واسعة
 (ج) تحقيق السلام مع دول الجوار (د) سيادة النظام الجمهوري
- ١٢ ظهر بشكل واضح في عصر الدولة الوسطى تحقيق مفهوم
 (أ) الوحدة الدينية (ب) الوحدة العسكرية
 (ج) العدالة الاجتماعية (د) العدالة الإلهية

- ١٣) اتخذ المصريون الإلهة ماعت رمزاً للعدل لشعورهم بأهمية العدالة في مواجهة
- (أ) تفشى ظلم أصحاب النفوذ
(ب) قرارات الفرعون
(ج) تعاليم الكهنة
(د) انتشار الحروب الأهلية
- ١٤) كانت أولى خطوات تحقيق العدالة الاجتماعية وإعلاء قيمة الفرد وكرامته في مصر الفرعونية منذ
- (أ) عصر الدولة القديمة
(ب) عصر الدولة الوسطى
(ج) عصر الدولة الحديثة
(د) العصر المتأخر
- ١٥) كان العمود الفقري للدولة المصرية القديمة يتمثل في
- (أ) الملك وأسرته
(ب) الوزير والكهنة
(ج) الطبقة الوسطى والعامّة
(د) الموظفين والفنيين
- ١٦) ارتفعت مكانة المرأة في مصر الفرعونية وكان لها العديد من الأدوار، كان أقدمها
- (أ) دورها السياسي
(ب) دورها العسكري
(ج) دورها الديني
(د) دورها الاقتصادي
- ١٧) تشابهت مساكن المصريين القدماء باختلاف طبقات المجتمع في (أسبوع ٢٢ م)
- (أ) الفرش والأثاث المنزلي
(ب) مواد البناء
(ج) عدد الحجرات والطوابق
(د) الزخارف والنقوش
- ١٨) إحدى الرياضات التي اتسمت بالطابع الأسرى في ممارسة المصري القديم لها
- (أ) التحطيب
(ب) الصيد
(ج) حمل الأثقال
(د) التجديف
- ١٩) عبر تشابه الآلات الموسيقية المصرية القديمة والإفريقية عن أحد مظاهر مفهوم
- (أ) التواصل السياسي
(ب) التواصل الحضاري
(ج) الخصوصية الفكرية
(د) الخصوصية الثقافية
- ٢٠) تشابهت ملابس الطبقة الشعبية مع الأغنياء في
- (أ) الاعتماد على المواد الخام المستوردة
(ب) التطريز بالفضة والأحجار الكريمة
(ج) بساطة التصميم
(د) الاعتماد على المواد الخام المحلية
- ٢١) حدث اختلاف في طريقة تربية الأبناء بين فئات المجتمع المصري قديماً يرجع إلى
- (أ) ازدهار الأنشطة الاقتصادية
(ب) الفوارق الطبقيّة بالمجتمع
(ج) انتشار الأمية
(د) تدهور أحوال المجتمع
- ٢٢) عبر التشابه بين عادات وتقاليد المصريين الاجتماعية قديماً وحديثاً عن مفهوم
- (أ) القدم
(ب) الاستمرارية
(ج) التدين
(د) التواصل

ب) أجب عن الأسئلة الآتية:

١) ما العلاقة بين المرأة في مصر القديمة والنشاط الاقتصادي؟

٢) ما العلاقة بين نصائح الحكماء ومفهوم الاستقرار العائلي؟

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ «العدل أساس الملك». افترقت مصر تطبيق ذلك المبدأ في
 (أ) أواخر العصر العتيق (ب) أواخر الدولة القديمة
 (ج) بداية الدولة الوسطى (د) بداية الدولة الحديثة

«قال حكيم مصري قديم»:

«من يعمل بالنهار كله لا ينعم بلحظة
 ممتعة، ومن يقض يومه كله في اللهو
 واللعب فإنه لا يجد قوت يومه».

- ٢ تهدف الحكمة المقابلة إلى تطبيق أى من القيم
 التالية؟
 (أ) العدل (ب) التواضع
 (ج) التوازن (د) المساواة

- ٣ «كانت ماعت إحدى المعبودات المصرية القديمة، وكانت شعارًا للمحاكم المصرية». فى ضوء العبارة السابقة، حدد أى من عناصر الحكم فى مصر الفرعونية مسئول عن تطبيق هذا الشعار
 (أ) الملك (ب) الوزير (ج) حاكم الإقليم (د) كاهن المعبد

- ٤ يُعد سعى ملوك عصر الدولة الوسطى فى مصر القديمة إلى إعلاء قيمة الإنسان المصرى القديم والحفاظ على كرامته أحد مظاهر تحقيق مفهوم
 (أ) التوازن المجتمعى (ب) الأمن الصحى (ج) الرخاء الاقتصادى (د) القوة الناعمة



معبد الدير البحرى

- ٥ توضح الصورة إعطاء اهتمام ومنزلة كبيرة من جانب مصر الفرعونية
 إلى دور
 (أ) المرأة (ب) الأطفال
 (ج) الأطباء (د) الفلاحين

«قوانين حور محب»

- معاقبة من يظلم الفلاحين وما يقوم به موظفو الضرائب من تلاعب.
 - معاقبة الذين يقتربون الجرائم فى حق الشعب.
 - منع القسوة وكثرة العمل على الأرقاء.

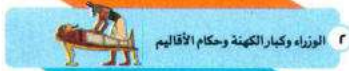
- ٦ حدد أى أنواع الظلم التى تتم محاربتها من خلال القوانين المقابلة
 (أ) العلمى (ب) الدينى
 (ج) الثقافى (د) الإدارى



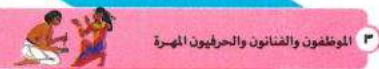
- ٧ «تتمتع مصر على مر عصورها بالقضاء العادل الحازم فى تطبيق القوانين بهدف تحقيق النص الموجود بالصورة المقابلة» وقد طبقت مصر الفرعونية ذلك الشعار مستخدمة الجانب
 (أ) الاقتصادى (ب) الدينى
 (ج) الثقافى (د) العسكرى



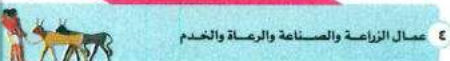
١ الفرصون وأسرتهم



٢ الوزراء وكبار الكهنة وحكام الأقاليم



٣ الموظفون والفنانون والحرفيون المهرة



٤ عمال الزراعة والصناعة والرعاة والخدم

- ٨ حدد من خلال الشكل المقابل: أبناء أسر الطبقة الثالثة سيكون مجال عملهم فى
 (أ) المعابد والنحت (ب) الزراعة والرعى
 (ج) الرعى والتعليم (د) الشوارع والصيد

- ٩ «يقيم المصريون القدماء مواكب النصر التي تكون عبارة عن مواكب مهيبة تتناسب مع الحدث الذي تمت من أجله»، في ضوء العبارة السابقة حدد المناسبة التي يمكن أن ينطبق عليها الاحتفال السابق
- (أ) انتهاء معركة التحرير
(ب) عودة رحلات حتشبسوت
(ج) الدوران حول إفريقيا
(د) انتهاء الثورة الاجتماعية
- ١٠ من خلال النص المقابل حدد أي من الأسماء التالية قام بذلك الدور في مصر الفرعونية خلال معركة التحرير

تختص إدارة الشؤون المعنوية بالقوات المسلحة المصرية في وقتنا الحالي بالحالة النفسية للقوات المسلحة والتي تختص بعدة مهام منها التأمين النفسي للأفراد وتقديم التوصيات حتى يكون جميع الأفراد في حالة معنوية جيدة .

- (أ) إياح حتب وتي شيري
(ب) حتشبسوت ومريت آتون
(ج) تي شيري ومريت آتون
(د) خرخوف وإياح حتب

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ وضع من خلال دراستك تأثير قوانين حور محب على المجتمع المصري القديم.

- ٢ «صنف تعليم النشء في مصر الفرعونية وفقاً للتقسيم الطبقي».

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ عرفت مصر القديمة طريقها نحو تحقيق العدالة الاجتماعية واحترام الفرد، وكان ذلك نتيجة
- (أ) التمسك بالملكية المقدسة
(ب) تعاليم الحكام ورجال الدين
(ج) ثورة المصريين ضد الظلم والفساد
(د) تأثر المصريين بالشعوب المجاورة
- ٢ «كان المجتمع المصري القديم يعاني من تسلط أصحاب المراكز والنفوذ من موظفي الدولة». تدل هذه العبارة عن انتشار بعض مظاهر
- (أ) الفساد الإداري (ب) الفساد الثقافي (ج) الفساد الديني (د) الفساد العسكري

- ٣ نستخلص من العبارة المقابلة أن بتاح حتب ركز في الحياة الزوجية على الجوانب

«قال الحكيم بتاح حتب .. في الواجبات الزوجية»
«إذا كنت عاقلاً فأسس لنفسك داراً وأحب زوجتك حباً جماً وأنها طعامها وزودها بالثياب فهي حقل مثمر لصاحبه».

- (أ) الاقتصادية والدينية
(ب) الاقتصادية والعاطفية
(ج) العاطفية والدينية
(د) الاجتماعية والدينية

- ٤ كان السبب الأساسي لاختلاف ملابس المصريين القدماء سبباً
- (أ) فكرياً (ب) اقتصادياً (ج) سياسياً (د) دينياً

- ٥ «كان أبناء الأسر الفقيرة يتعلمون الحرف من آبائهم أو من حرفي خبير». نستنتج من هذا النص أن هذه الأسر اهتمت بالتعليم

- (أ) الجامعي (ب) المدني (ج) العسكري (د) الفني

- ٦ «أعط الخبز للجائع والكساء للعارى». في ضوء هذه العبارة، نستدل على أن مشاركة أبناء المجتمع في مساعدة الآخرين تعرف ب

- (أ) العدالة في توزيع الثروات الاقتصادية
(ب) دور المجتمع المدني في مواجهة مشكلات المجتمع
(ج) تحقيق الديمقراطية والقضاء على الدكتاتورية
(د) تحقيق حرية الأديان المختلفة

- ٧ من قوانين حورمحب: «معاقبة ما يقوم به موظفو الضرائب من تلاعب». فى ضوء العبارة السابقة، نستنتج أن بعض قوانين حورمحب هدفت للقضاء على
(الأضواء / القاهرة ٢٠٢٣ م)
- ٨ «ارتفعت مكانة المرأة فى مصر الفرعونية وأسهمت بأدوارها فى شتى المجالات». فى ضوء العبارة السابقة نستدل على أن الدور الذى قامت به تتي شرى وإياح حتب فى تشجيع أحمس يؤكد إسهامهما فى الجانب
(بورسعيد ٢٠٢٣ م)
- ٩ من خلال دراستك لملايس الملوك الفراعنة المصنوعة من الحرير تستنتج أن: صناعة هذه الملايس كانت مرتبطة بأى الأنشطة الآتية التى مارسها قدماء المصريين؟
(أ) الزراعة الفيضانية (ب) الرعى الصحراوى (ج) الصيد البرى (د) التجارة الخارجية
- ١٠ لم يكن وضع القوانين كافياً لتحقيق العدالة الاجتماعية بسبب
(أ) الفساد الإدارى (ب) الفساد الدينى (ج) الفساد الثقافى (د) الفساد العسكرى
- ١١ من قوانين حورمحب: «منع القسوة وكثرة العمل على الأرقاء». دل ذلك على اهتمامه ب.....
(أ) حقوق الإنسان (ب) المساواة (ج) المواطنة (د) الاستقرار
- ١٢ أمامك بعض من قوانين حورمحب، نستنتج من هذه القوانين أن الدولة كانت تسعى إلى
(أ) القضاء على التمييز الدينى
(ب) مواجهة جشع التجار
(ج) تحقيق العدالة الاجتماعية
(د) تحقيق الاستقرار السياسى

«من قوانين حورمحب»

- معاقبة من يظلم الفلاحين، وما يقوم به موظفو الضرائب من تلاعب.
- معاقبة الذين يقتربون الجرائم فى حق الشعب.
- منع القسوة وكثرة العمل على الأرقاء.

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ دلل على صحة العبارة الآتية تاريخياً: «استوعب ملوك الدولة الوسطى أخطاء ملوك الدولة القديمة فى علاقتهم بالشعب».
- ٢ أثبت مصداقية العبارة التالية: «لم يكن تحقيق العدالة الاجتماعية قائماً على السلطة الحاكمة فقط».
- ٣ استنتج السبب الذى جعل المصريين القدماء يبنون مساكنهم فى مناطق مرتفعة.
- ٤ من خلال دراستك، وضح رأيك فى التباين الاجتماعى فى المجتمع المصرى القديم.
- ٥ دلل على صحة العبارة الآتية تاريخياً: «سعت الدولة المصرية القديمة إلى محاربة الفساد والمحسوبية».
- ٦ ما مقترحاتك لتحقيق الاستقرار داخل الأسرة المصرية؟



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (١)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ في ضوء دراستك لشكل البيوت عند المصريين القدماء، استنتج: كان لبيت الفرعون وظيفة اجتماعية و.....
(١) اقتصادية (ب) دينية (ج) قضائية (د) سياسية
- ٢ أى من الآلات الموسيقية الآتية استخدمها المصري القديم لغرض عسكري؟
(١) المزمار (ب) الناي (ج) البوق (د) العود
- ٣ من خلال دراستك للملابس طبقة العامة، استنتج: صناعة هذه الملابس ترتبط بأى من الأنشطة الآتية؟
(١) الزراعة (ب) التعدين (ج) الرعى (د) التحنيط
- ٤ تعلم المرأة الكتابة عند المصريين القدماء ارتبط ب.....
(١) الطبقة العليا (ب) الطبقة الوسطى (ج) الطبقة الدنيا (د) طبقة الأجانب
- ٥ استنتج: أى من الأعياد المصرية القديمة الآتية كان يستخدم خلاله البخور أثناء الاحتفال به؟
(١) عيد آمون (ب) عيد الفيضان (ج) عيد البذر (د) شم النسيم
- ٦ ظهر التواصل الحضارى بين مصر وإفريقيا اجتماعياً من خلال
(١) الصيد (ب) الموسيقى (ج) الأدب (د) الألعاب الرياضية
- ٧ نستدل من اقتسام عائلتي العروسين تكاليف الزواج في مصر الفرعونية على إدراك المصريين القدماء لمبدأ
(١) المسؤولية (ب) المجاملة (ج) الصداقة (د) الوفاء

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ بعد دراستك للهرم الاجتماعى والترتيب الطبقي عند المصريين القدماء، عبر برأيك: هل الانتقال من طبقة لطبقة أخرى كان أمراً سهلاً أم صعباً؟ ولماذا؟
.....
.....
- ٢ «كان للمرأة المصرية في مصر الفرعونية العديد من الأدوار من ضمنها الدور السياسى». وضح مدى صدق العبارة السابقة، ثم دلل تاريخياً عليها.
.....
.....
- ٣ «عمل الإنسان المصري القديم على تحقيق مبدأ التوازن بين الجانب الروحى والجانب المادى». دلل تاريخياً على تلك العبارة.
.....
.....



- تميز الشعب المصري بالتدين عن غيره من الشعوب منذ أقدم العصور؛ لذا وصفه أقدم المؤرخين - أمثال **هيرودوت** - بأنه «أتقى الأمم».

خصائص الحياة الدينية المصرية القديمة



١ تعدد المعبودات

- عبد المصريون القدماء الكائنات الحية وقوى الطبيعة؛ للأسباب الآتية:



وإما إعجابًا بها
مثل: البقرة
وسمّوها
حتحور.

وإما لفائدة تُرجى منها
مثل: الشمس والقمر.



إما خوفًا منها
مثل: التماسيح والأسود.



- لم يعبد المصري القديم هذه المعبودات لذاتها؛ وإنما على اعتبار أنها تمثل رموزًا أرضية لقوى خفية لا تعيش على الأرض.

- **المعبودات المصرية القديمة** كانت نوعين، تمثلان:

معبودات عامة



الإله آمون

معبودات محلية



الإلهة نيت (نيت)

- **من مظاهرها التواصل الحضاري في الناحية الدينية:** انتقلت عبادة بعض المعبودات المصرية إلى فينيقيا وبلاد اليونان مثل **إيزيس**.

- آمن المصريون بخلود الروح والبعث، واعتبروا الموت نهاية مرحلة مؤقتة وبداية مرحلة حياة خالدة تعود فيها الروح مرة أخرى إلى الجسد ليحيا إلى الأبد.

أثر الإيمان بالبعث والخلود على حياة المصريين

تزويد الميت بالضروريات من أدوات وأثاث؛ فيما يعرف بـ «الأثاث الجنائزي» لاستعمالها بعد البعث.



تحنيط الجسد للحفاظ عليه؛ لتتعرف عليه الروح عند البعث.



بناء مقابر حصينة وأهرامات ضخمة؛ لتجنب السرقة أو العبث بالموتى.

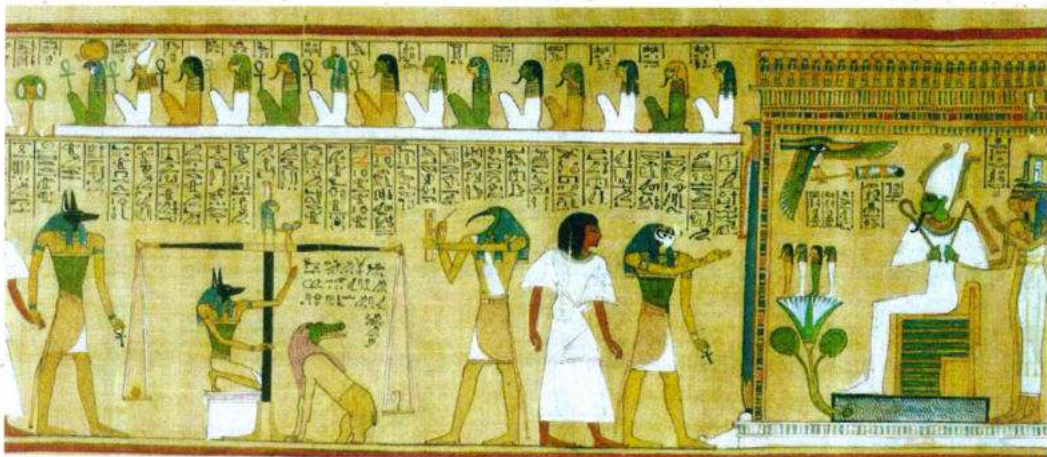


الإيمان بالحساب بعد الموت

اعتقد المصري القديم أنه سينتقل إلى عالم آخر بعد وفاته، وسيبعث فيه من جديد، وهناك يقف أمام محكمة مهمتها الحكم عليه.

تتكون هيئة المحكمة من ٤٢ قاضيًا يمثلون أقاليم مصر، ويترأسها معبود الموتى **أوزيريس**.

تتخذ المحكمة ميزانًا، يوضع القلب في إحدى كفتيه، وفي الكفة الأخرى ريشة تمثل رمز العدالة؛ فإذا رجح القلب يكون المتوفى شريراً وينتظره كائن مفترس يقطع جسده، أما إذا رجحت الريشة (**رمز العدالة**) فإنه يكون عادلاً في حياته فيدخل الجنة.



المحاكم في العالم الآخر في مصر الفرعونية



نادى بعبادة إله واحد لكل
الناس وأسماءه (آتون)،
ورمزله بقرص الشمس،
وأنه لا محل لتعدد الآلهة
بما فيها آمون.

غير اسمه من (أمنحوتب
الرابع) إلى (إخناتون)،
وهي تعنى المخلص
لآتون، ونقل العاصمة
من طيبة إلى أخيتاتون
(تل العمارنة حاليًا)
لكي يكون بعيداً عن
معارضيه.

الملك
أمنحوتب
الرابع
قام بأول
ثورة
دينية
حيث

عارض كهنة آمون وبعض رجال الدولة دعوة إخناتون؛ لأن ذلك سيفقدهم سلطانهم
وجاههم في حالة نجاحه، فكان الصدام معهم من خلال قيام أعوان آمون ورجال
الدولة بثورة ضده.

ترتب على هذه الثورة الدينية



انشغال الملك الشاب إخناتون عن مقدرات البلاد.

أهمل شئون السياسة والحرب لنشر دعوته ومواجهة خصومه.

تعرض الإمبراطورية المصرية في سوريا إلى التفكك.

لم تدم دعوة إخناتون طويلاً وسقطت تدريجياً بسبب

قيام كهنة آمون بثورة مضادة قضت بها على مذهب إخناتون، وحطموا معابده وعاصمته أخيتاتون، وبذلك أعادوا الأمور إلى سيرتها الأولى.

محاولة أنصار إخناتون فرض دعوته بالقوة، وليس بالتدرج والحكمة.

اعلم أن التدرج والحكمة من الأساليب الناجحة لإقناع الآخرين بأفكارك.

س سؤال (١)

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

- ١) اهتم المصريون القدماء بتحسين مقابرهم لأغراض
 (أ) ثقافية (ب) أدبية (ج) أمنية (د) إدارية
- ٢) «العالمية هي مفهوم يدل على الانتشار الواسع في أكثر من مكان». تنطبق العبارة السابقة على بعض حضارات العالم القديم بسبب عبادتهم ل.....
 (أ) إيزيس (ب) آمون (ج) نيت (د) أوزيريس
- ٣) كان لثورة إخناتون الدينية آثار سلبية على مصر من الناحية
 (أ) السياسية (ب) العلمية (ج) الفنية (د) الثقافية

- كانت التعاليم الدينية التي تركها حكماء المصريين القدماء بمثابة ضمير الأمة؛ حيث كانت:



معلومة إثرائية

بعض المثل والتعاليم الدينية لحكماء مصر القديمة (الفرعونية)

- «لا تنشر الرعب بين الناس؛ فهذا أمر يعاقب عليه الرب».
- «لا توقع الفرع في قلوب البشر لنلأ يضربك الله بعضا انتقامه».
- «اسمع يا بني: إن الثراء لا يأتي وحده، إنه يفد على من يعمل له، فإذا عملت له وسعيت وراءه فإن الرب يمنحك إياه».
- «إذا أصبحت عظيمًا بعد أن كنت ضيعًا، وأصبحت غنيًا بعد أن كنت فقيرًا، فلا تنس ما كنت عليه في الماضي، ولا تفخر بثروتك وتستكبر، فإنك لست أحسن حالًا من رفاقك الذين حل بهم الفقر».
- «لا تفاخر ولا تزه بقوتك، واحذر النزاع والشقاق، فالمرء لا يعلم ما يحدث عندما ينزل الله العقاب».
- «لا تكن شريرًا، فمن الخير أن تكون رحيماً وعطوفاً. خلد ذكراك عن طريق حب الناس لك، فيحمد الله الناس من أجلك ويمتدح الناس طيبة قلبك ويتمنون لك الصحة والعافية».
- «لا تتردد على محال الخمر واحتراساً من عواقبها الوخيمة».
- «إذا شئت أن تعيش من مال الظلم أو تغتنى منه، نزع الله نعمته منك وجعلك فقيرًا».
- «بقدر الكد تكتسب الثروة، فمن جد في طلبها نجح الله مسعاه».

التواصل الديني بين مصر وشمال السودان

- تأثرت منطقة «شمال السودان» قديمًا بالأفكار المصرية عن الحياة والموت والبعث والخلود.
- انتشرت المعبودات المصرية مثل: آمون وحتحور في منطقة «شمال السودان» قديمًا.
- اعترف المصريون ببعض الآلهة النوبية وأدخلوها ضمن معبوداتهم التي شيّدوا لها المعابد؛ مثل ددون.

سؤال (٢) (مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

١) أحد الدروس المستفادة من ثورة إخناتون الدينية

- (أ) احترام الدين الرسمي للدولة
(ب) لكل إنسان الحق في حرية العقيدة
(ج) أهمية الدفاع عن الوطن
(د) الاهتمام بأمور الدين مقدم على أمور الأسرة

٢) تنطبق العبارة المقابلة على أعوان دعوة

- (أ) أمنحوتب الرابع.
(ب) آمون.
(ج) نيت.
(د) ددون.

حين تتماس دوائر الدين والسياسة،
تدور معهما عجلة العنف.



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ ارتبطت عبادة المصريين القدماء للكاننات الحية وقوى الطبيعة ب.....
 (أ) تعدد المعبودات (ب) الإيمان بالبعث والخلود
 (ج) الإيمان بالحساب بعد الموت (د) السمو إلى التوحيد
- ٢ حاول أمنحوتب الرابع أن يقوم بدور المصلح الدينى فى مواجهة.....
 (أ) تعدد الآلهة (ب) أحداث محكمة الموتى
 (ج) الإيمان بالبعث والخلود (د) الخوف من قوى الطبيعة
- ٣ تسبب الإيمان بخاصية السمو إلى التوحيد بالدولة المصرية القديمة فى حدوث مشاكل.....
 (أ) ثقافية (ب) علمية (ج) أدبية (د) سياسية
- ٤ تشابهت الإلهة إيزيس مع الإله ددون فى خاصية.....
 (أ) الاستمرارية (ب) التواصل الحضارى (ج) التقدم (د) الأصالة
- ٥ ارتبط تكوين هيئة المحكمة فى العالم الآخر عند القدماء المصريين ب.....
 (أ) التقسيم الاقتصادى للدولة (ب) التقسيم الدينى للدولة
 (ج) التقسيم الإدارى للدولة (د) التقسيم الثقافى للدولة
- ٦ عبد المصرى القديم قوى الطبيعة، فكان أكثرها شهرة فى تاريخ مصر القديم ما عبدها.....
 (أ) لجلب المنفعة والفائدة (ب) خوفاً من بطشها
 (ج) إعجاباً بها لذاتها (د) لتقديم القرابين لها
- ٧ غرست الحياة الدينية فى مصر الفرعونية قيماً عديدة فى نفوس المصريين، منها حب الوطن والارتباط بالأقاليم المصرية، وتمثل ذلك فى.....
 (أ) تعدد المعبودات المصرية (ب) الإيمان بالحساب بعد الموت
 (ج) الإيمان بالبعث والخلود (د) السمو إلى الوحدانية
- ٨ الصخرة التى تحطمت عليها طموحات إخناتون الدينية تمثلت فى كهنة مدينة.....
 (أ) طيبة (ب) منف (ج) أون (د) أبيدوس (الأضواء / السويس ٢٠٢٣م)
- ٩ انتشرت روح التعايش والتسامح بين المصريين القدماء وعدم التعصب فيما بينهم، خاصة فى الناحية الدينية، لكن اختفت هذه السمات فى إحدى فترات.....
 (أ) عصر ما قبل الأسرات (ب) عصر الدولة القديمة
 (ج) عصر الرخاء الاقتصادى (د) عصر المجد الحزى
- ١٠ أحد أكثر العقائد الدينية تأثيراً فى حياة المصرى القديم.....
 (أ) تعدد الآلهة (ب) بناء المعابد (ج) البعث والخلود (د) الحساب بعد الموت (الأضواء / المنوفية ٢٠٢٣م)
- ١١ انتقلت الديانة المصرية القديمة إلى العالمية عن طريق عبادة.....
 (أ) آمون (ب) آتون (ج) إيزيس (د) رع (الأضواء / المنوفية / سوهاج ٢٠٢٣م)

- ١٢) حرص المصري القديم على تطوير علم التحنيط، وكان الدافع الأساسي له في ذلك اعتقاده ب.....
 (أ) السمو إلى الوجدانية
 (ب) الإيمان بالبعث والخلود
 (ج) الإيمان بالثواب والعقاب
 (د) تعدد الآلهة
- ١٣) تغير المعبودات العامة بمصر الفرعونية خلال فترة عصر الدولة الحديثة أثرت على الجوانب
 (أ) السياسية (ب) الأدبية (ج) الثقافية (د) الفنية
- ١٤) اكتسب قدماء المصريين من ثورة إخناتون قيمًا أخلاقية، منها
 (أ) التدرج والحكمة في نشر الأفكار
 (ب) عدم الغش في البيع والشراء
 (ج) طاعة الحاكم وعدم الخروج عليه
 (د) عدم التأخر عن مساعدة المحتاجين
- ١٥) ظهرت براعة المصريين العلمية بشكل واضح نتيجة إيمانهم بفكرة
 (أ) السمو إلى التوحيد
 (ب) تعدد المعبودات
 (ج) الإيمان بالحساب بعد الموت
 (د) الإيمان بالبعث والخلود
- ١٦) أى من هذه المعتقدات ارتبط بتدهور الحياة السياسية عند المصريين؟
 (أ) البعث والخلود
 (ب) السمو إلى التوحيد
 (ج) التفويض الإلهي
 (د) الثواب والعقاب
- ١٧) من المعبودات المصرية التي تم من خلال عبادتها تحقيق مفهوم التواصل الدينى
 (أ) إيزيس وماعت (ب) تاح وددون (ج) رع وإيزيس (د) ددون وإيزيس
- ١٨) آخر ما توصل إليه فكر المصري القديم في معتقد البعث والخلود هو
 (أ) التحنيط (ب) وضع الأثاث الجنائزى (ج) بناء المقابر (د) ميزان العدالة
- ١٩) أكثر الأفكار الدينية تأثيرًا على سلوكيات المصريين القدماء اليومية هي فكرة
 (أ) تعدد الآلهة (ب) السمو إلى التوحيد
 (ج) الحساب بعد الموت (د) البعث والخلود
- ٢٠) عبّر حدث اشتراك بعض رجال الدولة مع كهنة آمون ضد دعوة أمنحوتب الرابع عن مفهوم
 (أ) فصل الدين عن السلطة (ب) تبادل المصالح
 (ج) التمسك بالمبادئ (د) الحفاظ على المنفعة العامة
- ٢١) أفرزت ثورة إخناتون الدينية قيمًا أخلاقية أهمها
 (أ) الحكمة في معالجة الأمور (ب) التمسك بالأفكار الدينية
 (ج) الشدة في فرض الأفكار (د) وحدانية الإله
- ٢٢) كانت ثورة أمنحوتب الرابع ثورة ذات بُعد
 (أ) اقتصادى (ب) اجتماعى (ج) عقائدى (د) علمى
- ٢٣) ارتبطت ظاهرة بناء المصريين القدماء للمقابر الحصينة بأحداث
 (أ) عصرا قبل الأسرات (ب) عصر الدولة القديمة
 (ج) عصر الرخاء الاقتصادى (د) العصر المتأخر
- ٢٤) ارتبطت حرفة الصناعة لدى المصريين القدماء بخاصية
 (أ) تعدد المعبودات (ب) الإيمان بالبعث والخلود
 (ج) الإيمان بالحساب بعد الموت (د) السمو إلى التوحيد

١ ما العلاقة بين هيئة المحكمة في العالم الآخر والتقسيم الإداري لمصر الفرعونية؟

٢ أعط مثالاً لتأثير الدين في مصر الفرعونية على الجانب السياسى.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

قال المؤرخ الإغريقى هيرودوت
«إن الشعب المصرى من أتقى الأمم»

١ من العبارة المقابلة: أى من خصائص الحياة الدينية

عند المصريين القدماء يتناسب مع هذه الصفة؟

(أ) تعدد الآلهة (ب) الإيمان بالبعث والخلود

(ج) الإيمان بالحساب بعد الموت (د) السمو إلى التوحيد

٢ (إخناتون) هو لقب لأحد ملوك الدولة الحديثة، ويُنسب إلى من كان أكثرهم اهتمامًا بالأمور.....

(أ) السياسية (ب) الاجتماعية (ج) الدينية (د) الاقتصادية

٣ العبارة المقابلة تنطبق على خاصية

(أ) تعدد المعبودات

(ب) الإيمان بالبعث والخلود

(ج) الإيمان بالحساب بعد الموت

(د) السمو إلى التوحيد

بسبب إحدى خصائص الحياة الدينية
لدى المصريين القدماء تدهورت الحالة
السياسية في مصر الفرعونية خلال
عصر الدولة الحديثة.

٤ (آمون - حتحور - ددون). هذه المفردات مجتمعة توضح أن الحضارة المصرية القديمة لها عمق.....

(أ) عربى (ب) أوربى (ج) آسيوى (د) إفريقى

٥ «شكل بفكره تطورًا في الحياة الدينية لدى المصريين القدماء». تنطبق هذه العبارة على.....

(أ) أوسركاف (ب) أمنحوتب الرابع (ج) بيى الثانى (د) بيى الأول

٦ بعض المعبودات المصرية مثل (إيزيس) قام بعبادتها بعض شعوب البلاد الواقعة على

(أ) البحر الأحمر (ب) البحر المتوسط (ج) البحر العربى (د) البحر الأسود

٧ تسببت ثورة إخناتون الدينية في تفكك الإمبراطورية المصرية في إحدى المناطق الواقعة في قارة

(أ) آسيا (ب) إفريقيا (ج) أوربا (د) أستراليا

٨ أمامك صورة توضح إحدى العبادات التى ظهرت في مصر القديمة، وكان لهذه

العبادة أثر سلبي على الوجود المصرى فى

(أ) النوبة (ب) سوريا

(ج) اليونان (د) روما



حرص المصرى القديم على
عمل الخير فى الدنيا ومراقبة
جميع سلوكه وتعاملاته.

٩ طبق المصرى القديم العبارة المقابلة لاعتقاده فى

(أ) الإيمان بالحساب (ب) السمو للتوحيد

(ج) تعدد المعبودات (د) البعث والخلود



١٠ حدد من خلال الخريطة المقابلة نتيجة الثورة الدينية في مصر الفرعونية، نقلت

- عاصمة الحكم من
 (أ) الشمال للجنوب
 (ب) الجنوب للشمال
 (ج) الشرق للغرب
 (د) الغرب للشرق

١١ «لا تفاخروا ولا تزهقوا بقوتكم، واحذر النزاع والشقاق، فالمرء لا يعلم ما يحدث عندما ينزل الله العقاب». أى من

- القيم الآتية يجب على المصرى القديم تطبيقها حتى ينفذ النصيحة السابقة؟
 (أ) الوحدة (ب) القوة (ج) الشقاق (د) الكسل

١٢ حدد أى من الخصائص الدينية فى الحضارة المصرية القديمة تتطابق مع المشهد الموجود بالصورة



قلب المتوفى

ريشة

المقابلة

- (أ) السمو للتوحيد (ب) الحساب بعد الموت
 (ج) تعدد المعبودات (د) البعث والخلود

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ طبق الحدث الموجود بالصورة السابقة على إحدى

الخصائص الدينية فى مصر الفرعونية.

.....

٢ صنف مع الشرح التغيرات التى طرأت على الأوضاع فى مصر بعد دعوة إخناتون للتوحيد.

.....

٣ ما الصفات التى كان سيتصف بها المصرى القديم لو لم يعتقد أن هناك حساباً بعد الموت؟

.....



٤ أمامك صورة توضح عملية التحنيط عند قدماء المصريين، وضح

العلاقة بينها وبين إيمان المصريين القدماء بفكرة البعث والخلود.

.....

.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ عبر هيرودوت عن إعجابه بتدين الشعب المصرى، وكان ذلك بسبب

- (أ) تحقيقهم العدالة الاجتماعية (ب) تحقيقهم الوحدة السياسية
 (ج) تمسكهم بالتعاليم الدينية (د) إتقانهم حرفة الرعى

٢ تأثرت العمارة المصرية بالعقيدة الدينية لدى المصريين نتيجة

- (أ) تعدد المعبودات (ب) الإيمان بالبعث والخلود
 (ج) الإيمان بالثواب والعقاب (د) السمو إلى الوحدانية

٣ السبب الرئيسى الذى دفع إخناتون لنقل عاصمة مصر من طيبة إلى أخيتاتون يتمثل فى

- (أ) إنشاء منطقة اقتصادية (ب) البعد عن معارضة الجنوب
 (ج) تأمين عاصمة البلاد (د) سوء مناخ مدينة طيبة

- ٤) انتشار عبادة الإلهة المصرية إيزيس في أكثر من حضارة قديمة دليل على دور مصر.....
- (أ) الدينى والاقتصادى (ب) الثقافى والسياسى (ج) الدينى والثقافى (د) السياسى والاجتماعى
- ٥) اتخذ أمنحوتب الرابع عاصمة جديدة لمصر لأسباب.....
- (أ) دينية وسياسية (ب) اقتصادية وعسكرية (ج) اجتماعية وثقافية (د) دينية واقتصادية
- ٦) تحلى المجتمع المصرى القديم بالأخلاق الحميدة نتيجة.....
- (أ) اعتقاده فى البعث والخلود (ب) تعدد المعبودات (ج) الإيمان بالثواب والعقاب (د) الوصول للوحداية
- ٧) يدل فشل ثورة أمنحوتب الرابع على.....
- (أ) ضعف نفوذ كهنة آتون (ب) زيادة نفوذ الطبقة الوسطى (ج) ضعف العقيدة الآتونية (د) خطورة فرض الأفكار بالقوة
- ٨) قال أحد الحكماء: «لا تفاخروا بتزهُ بقوتك». النص السابق يدل على.....
- (أ) المساواة (ب) الشجاعة (ج) التواضع (د) الحكمة
- ٩) استطاع تحتمس الثالث تكوين إمبراطورية مترامية الأطراف، لكن هذه الإمبراطورية تعرضت لحالة من التفكك فى عهد الدولة الحديثة لأسباب.....
- (أ) اقتصادية (ب) دينية (ج) قانونية (د) اجتماعية
- ١٠) نستدل من إيمان المصريين القدماء بالبعث والخلود على أنه أدى إلى.....
- (أ) بساطة مساكنهم (ب) نشر معبوداتهم خارج مصر (ج) عبادتهم قوى الطبيعة (د) سكناهم للمرتفعات
- ١١) عارض كهنة آمون دعوة الملك إخناتون لأسباب.....
- (أ) دينية وعلمية (ب) سياسية وعلمية (ج) شخصية ودينية (د) اقتصادية ووطنية
- ١٢) إحدى أهم القيم التى يمكن استنتاجها من أحداث دعوة إخناتون الدينية.....
- (أ) الحكمة فى إقناع الآخرين بأفكارك (ب) الحزم فى اتخاذ القرارات (ج) الدفاع عن الأفكار بالقوة (د) الإيمان بالعمل
- ١٣) «أحد ملوك مصر الفرعونية خالف أنصاره مبدأ حرية العقيدة فى مصر القديمة». فى ضوء العبارة السابقة ومما درست استخلص: أى من ملوك مصر الفرعونية تتحدث عنه العبارة السابقة؟.....
- (أ) تحتمس الثالث (ب) رمسيس الثانى (ج) حتشبسوت (د) أمنحوتب الرابع
- ١٤) نستنتج من النص المقابل أن القطع الأثرية الموجودة بالمقبرة ترجع إلى اعتقاد المصرى القديم فى.....
- (أ) البعث والخلود (ب) الإيمان بالحساب (ج) السمو للتوحيد (د) تعدد المعبودات

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١) «لقد وصف المؤرخ الإغريقى هيرودوت المصريين القدماء بأنهم أتقى الأمم». فى ضوء العبارة السابقة؛ ما الدوافع التى دفعت هيرودوت لقول هذه المقولة؟
- ٢) فسر معارضة كهنة آمون لدعوة أمنحوتب الرابع.
- ٣) وضح أثر الدين فى أخلاق المصريين.

كتبت الصحف العالمية عن اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون وقد ضمت حوالى ٥٠٠٠ قطعة أثرية والتى كانت مكدسة بإحكام شديد. هذه القطع تعكس نمط الحياة فى القصر الملكى.



أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ كان الملك إخناتون يسبح ضد تيار قوى تمثل في.....
 - (أ) كبار التجار
 - (ب) حكام الأقاليم
 - (ج) كبار الصناع
 - (د) أصحاب النفوذ
- ٢ الإصلاح الديني مفهوم أراد أمنحوتب الرابع تطبيقه في مواجهة.....
 - (أ) تعدد الآلهة
 - (ب) أحداث محكمة الموتى
 - (ج) الإيمان بالبعث والخلود
 - (د) الخوف من قوى الطبيعة
- ٣ استنتج: ابتعد المصري القديم عن الآثام وتحلى بالصفات الحميدة نتيجة اعتقاده في.....
 - (أ) تعدد المعبودات
 - (ب) البعث والخلود
 - (ج) الحساب بعد الموت
 - (د) العبادة الآتونية
- ٤ عبد الشعب المصرى في عهد الدولة الوسطى الإله أوزوريس فكان هذا المعبود أحد الآلهة.....
 - (أ) الخاصة
 - (ب) الملكية
 - (ج) غير الرسمية
 - (د) العامة
- ٥ قيام المصريين القدماء بإعداد الأثاث الجنائزى يؤكد اعتقادهم في.....
 - (أ) السمو إلى التوحيد
 - (ب) الكائنات الحية
 - (ج) الحساب بعد الموت
 - (د) الإيمان بالبعث والخلود
- ٦ كانت مدينة طيبة في عصر الدولة الحديثة مركزاً لعبادة.....
 - (أ) الإله آتون
 - (ب) الإلهة إيزيس
 - (ج) الإله آمون
 - (د) الإله أوزوريس
- ٧ تعددت عواصم مصر الفرعونية، وتعتبر أهم العواصم التى بنيت لأسباب دينية هى.....
 - (أ) أخيتاتون
 - (ب) منف
 - (ج) طيبة
 - (د) أثيت تاوى

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ «اتصفت بعض الآلهة في مصر الفرعونية بصفة العالمية». دلل تاريخياً على صحة هذه العبارة.
.....
.....
- ٢ دلل تاريخياً على صحة العبارة الآتية: عبد المصريون القدماء الكائنات الحية وقوى الطبيعة.
.....
.....
- ٣ «التدرج والحكمة من الأساليب الناجحة لإقناع الآخرين بأفكارك». هل تنطبق هذه المقولة على دعوة إخناتون؟ ولماذا؟
.....
.....



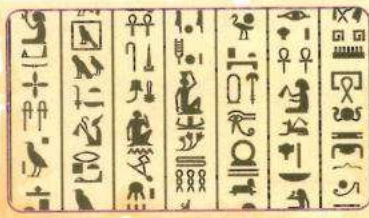
- كان للإمكانيات الطبيعية والطاقات البشرية المبدعة التي وهبها الله لمصر أثر كبير في تقدمنا الحضارى في المجال الثقافى والفكرى وفجرت طاقاته فنبغ أبناء مصر فى العلوم المختلفة وأبدعوا فى الفنون والعمارة وأذهلوا العالم بما قدموه من عطاء فكرى وأدبى.

أولاً الكتابة المصرية القديمة

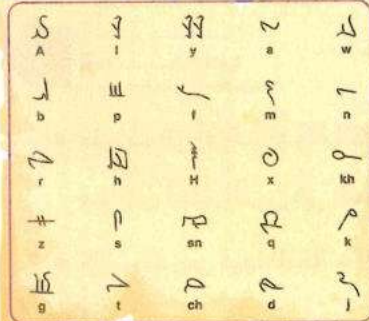
أولاً

- اخترع المصرى القديم الكتابة قبل **عصر الأسرات**، واهتدى إلى تسجيل تقدمه البشرى فى كل المجالات.
- تكلم المصريون القدماء لغة واحدة بلهجات متعددة.

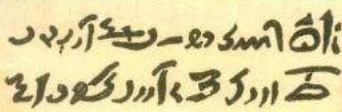
مر تطور الكتابة المصرية القديمة بمراحل عدة



- 1 الكتابة الهيروغليفية (**الخط المقدس**): تتكون الكتابة من صور لظواهر طبيعية و كائنات حية ليعبر المصرى القديم من خلالها عن المعانى التى يريد بها.
- استخدمت الهيروغليفية فى النقش على جدران المعابد والمقابر وتسجيل النصوص الدينية.



- 2 الكتابة الهيراطيقية (**خط رجال الدين**): نوع مبسط من الكتابة الهيروغليفية، ابتدعها الكهنة لـ:
 - صعوبة نقش ورسم الحروف والرموز الهيروغليفية.
 - توفير السرعة فى الكتابة والتدوين ونشر المعارف والعلوم بطريقة سهلة.
 - استخدمت هذه الكتابة فى النصوص الأدبية وتدوين الوثائق على أوراق البردى وقطع الخشب.



- 3 الكتابة الديموطيقية (**الكتابة الشعبية**): هى استخدام اللغة الدارجة (**العامية**) فى الكتابة وظهرت فى العصر المتأخر،
 - استخدمت فى تدوين كافة نواحي الحياة اليومية. واستمرت طوال العصر اليونانى والرومانى.



- 4 الكتابة القبطية:
 - كتبت بحروف إغريقية مضافاً إليها حروف من الديموطيقية.
 - استخدمت بعد انتشار المسيحية فى مصر فى القرن الثانى الميلادى.

أدوات الكتابة فى الحضارة المصرية القديمة

- الحجر والمعادن والخزف.
- قراطيس (لفائف) صنعت من البردى ليكتب عليها بحبر (مداد) أسود أو أحمر.
- أقلام من البوص.
- انتقل استخدام ورق البردى إلى غرب آسيا وحوض البحر المتوسط وبعض مناطق أوروبا؛ فعبر ذلك عن مفهوم «التواصل الحضارى».

يقول أحد الحكماء

«أسلم أذنك إلى ما يقال لك
واستوعبه في قلبك وعقلك، وقدر ما
يقوله لك معلمك، واحمد الله أنه يبذل
كل جهد لكى يعلمك».

• أهمية العلم والبحث العلمى فى مصر القديمة بالنسبة لـ:

◀ المعلم:

- كان للعلم والعلماء منزلة كبيرة فى المجتمع المصرى القديم، وكان تقدير العالم لا يعلوه أحد بين طبقات الشعب كافة، كما عاملته الدولة معاملة خاصة فأعفته من الضرائب.
- لقي المعلم احترامًا كبيرًا من جانب طلابه.

◀ الطالب:

- يجتهد فى دراسته.
- يسعى للوصول إلى مكانة عالية فى المجتمع.
- يقتدى بمعلمه.
- مع اختراع الكتابة فى مصر القديمة، اهتم المصرى القديم بالتعليم فاتجه إلى:

مراكز العلم فى مصر القديمة

المكتبات

مراكز البحث العلمى

المدارس

١ المدارس

- ظهرت فى أواخر الدولة القديمة بعض المدارس المتخصصة فى العلوم المختلفة؛ مثل: الهندسة - الطب - مدارس تعلم الدين فى المعابد - مدارس عسكرية ملحقة بالجيش.
- كانت تدرس فيها اللغة - التاريخ - الجغرافيا - أصول الحساب - الهندسة - الأدب.

٢ مراكز البحث العلمى

- عرفت بـ «بيوت الحياة» لأنه يعود إليها الفضل فى الحفاظ على اللغة المصرية والهوية فى نهايات الأسرات الفرعونية.
- تعد «جامعة أون» أهم وأول مراكز البحث العلمى فى التاريخ حيث :
 - تخصصت فى مجالات: الدين - الهندسة - الطب - الفلك.
 - وضعت التقويم الشمسى الذى يعمل به العالم.
 - تمتعت بشهرة واسعة، حيث كان يفد إليها الطلاب من جميع أنحاء العالم.

3 المكتبات

- ضمت لفائف البردى التى تحوى الإنجاز الحضارى لمصر؛ حيث لم تعرف مصر الفرعونية الكتب بمعناها الحالى.
- انتشرت فى القصور والمعابد والمؤسسات التعليمية، وكانت أشهرها مكتبة معبد الرمسيوم.

- يعد الأدب مرآة لحياة الشعوب وتعبيراً صادقاً عن أفكارها.
- ترك المصري القديم تراثاً أدبياً عظيماً يرجع إلى عصر بناء الأهرام.
- سبق ظهور الأدب المصري الأدب الإغريقي بأكثر من ٢٥ قرناً، وتمثلت ألوان الأدب في مصر القديمة في:

١ الأدب الدينى

- يتناول الموضوعات الخاصة بـ: المعبودات - البعث والخلود - الحساب وأموال الآخرة - الأناشيد - الأساطير الدينية؛ مثل قصة إيزيس وأوزوريس، مثل:

كتاب الموتى

مجموعة من التعاويذ والأدعية الدينية دونت على ورق البردى لتوضع مع المتوفى في الكفن أو التابوت، وظهرت في عصر الدولة الحديثة.

نصوص التوابيت

كتابات دينية دونت على التوابيت الخشبية وانتشرت في أوائل الدولة الوسطى.

نصوص الأهرام

مجموعة التعاويذ والشعائر الدينية المدونة على الأهرامات في عصر الدولة القديمة.

٢ أدب القصة والرواية

- تضمن قصصاً متنوعة الأهداف، وانقسمت القصص إلى:
- قصص حقيقية: مثل سنهوى - القروى الفصيح.
- قصص خيالية: مثل الأخوين - الملاح التائه.
- ظهرت في مصر أول دراما تمثيلية عام ٣٤٠٠ ق.م. وبذلك تكون قد سبقت بلاد الإغريق في معرفة الدراما.

غرور العلم
يقول بتاح حنب:

«لا يدخلنك الغرور بسبب علمك ولا تتعال وتنتفخ أوداجك لأنك رجل عالم... لأنه ما من أحد يستطيع الوصول إلى آخر حدود العلم، ولا يوجد أحد يبلغ الكمال في إجادته».

٣ أدب الحكمة والنصيحة

- يتناول نقل التراث الروحي والتقاليد وقواعد الحياة الشخصية والاجتماعية من جيل إلى جيل.
- أهم الحكماء:
- بتاح حنب في عصر الدولة القديمة - أنى في عصر الدولة الحديثة.

٤ الأدب السياسى

يتناول الوضع السياسى وأعمال الملك، ففى:

- عصور العزة والنصر؛ كان الملك موضع مدح وتقدير من الشعراء والأدباء.
- عصور الظلم والفوضى؛ لا يغفل الأدباء عن دورهم فى مواجهة تلك المظالم، ناصحين للملك تارة ومهاجمين ضعفه واستكانته تارة أخرى. ويتضح ذلك من خلال النص المقابل.

يقول أحد الحكماء للملك:

«إن ما تصنعه فى البلاد هو النزاع وصوت القلاقل.. لقد نطق زوراً وبهتاناً، فهل فعلت هذا لتشدد علينا الأمور؟ إن القيادة والفتنة معك ولكنك لا تنتفع بها فالفوضى ضاربة أطناب البلاد طولها وعرضها تتغذى أذنالك بالأكاذيب التى تتلى عليك فتصدقها».

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ أى من هذه المدن المصرية القديمة تستحق أن توصف بمدينة العلوم؟
 (أ) نخب (ب) منف (ج) أون (د) بوتو
- ٢ توصل المصرى القديم إلى اختراع الكتابة قبل عصر الأسرات يعنى أنه عرفها في عصر
 (أ) ما قبل التاريخ (ب) العصر العتيق
 (ج) الدولة القديمة (د) الرخاء الاقتصادى
- ٣ تعد بردية إبيرس أقدم مخطوطة علمية في مجال الطب، من المتوقع أن تكون الكتابة التى كتبت بها البردية هى الكتابة
 (أ) القبطية (ب) الهيراطيقية (ج) الديموطيقية (د) الهيروغليفية
- ٤ عرف المصريون الكتابة القبطية وبدءوا استخدامها في
 (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى
 (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر
- ٥ اتسم ورق البردى كإحدى أدوات الكتابة المصرية القديمة بأنه منتج ذو سمة
 (أ) خصوصية (ب) اجتماعية (ج) معنوية (د) أدبية
- ٦ كان من نتائج الاتصال الحضارى بين الحضارة المصرية القديمة وبلاد الإغريق قديماً ظهور الكتابة
 (أ) الهيروغليفية (ب) الديموطيقية (ج) القبطية (د) الهيراطيقية
- ٧ تناول الأدب السياسى آراء الأدباء في الملوك بالمدح والذم. من تتوقع أن يكون تعرض للذم؟ الملك
 (أ) سنفرو (ب) أبسماتيك الأول
 (ج) بيبي الثانى (د) منتوحتب الثانى
- ٨ أول إنشاء لنصوص التواييت كأحد نماذج الأدب الدينى كان في عصر الملك
 (أ) نعرمر (ب) رمسيس الثالث
 (ج) منتوحتب الثانى (د) نخاو الثانى
- ٩ أطلق المصريون على مراكز البحث العلمى (بيوت الحياة) يدل ذلك على
 (أ) التقدم العلمى لدى المصريين القدماء (ب) اهتمام الدولة بالعلوم المختلفة
 (ج) ارتباط العلوم بالدين (د) إدراكهم أهمية العلم في حياتهم.

- نبغ المصريون القدماء فى العلوم، وكانت رغبتهم فى اكتشاف الكون وراء اهتمامهم بالعلوم والتي قامت على أساس الخبرة والتجربة، ومن هذه العلوم:

١ الحساب

- **عرف المصريون القدماء:**
 - أصل الحساب وقواعده واستخدام:
 - الجمع - الطرح - الضرب - القسمة
 - الكسور العادية وعلم المساحة وقدروها بالذراع.
- **اهتم المصري القديم بعلم الحساب نظراً لطبيعته واحتياجاته التي تمثلت فى :**
 - قياس فيضان النيل.
 - تقدير الضرائب والمعاملات.
 - حساب مواسم الزراعة ورواتب الموظفين والجنود.

٢ الهندسة

- بلغت ذروتها فى عصر **بناءة الأهرامات**.
- عرف المصريون القدماء القواعد والنظريات الهندسية واستخدموها فى المشروعات العامة الكبرى؛ مثل: بناء المقابر - المعابد - الصوامع - حفر الترغ - تخطيط المدن.

٣ الفلك

- تطور الفلك نتيجة اقترانه بالحياة الدينية للمصريين القدماء، حيث كان **كهنة هليوبوليس** أول من اهتموا بدراسته وتوصلوا إلى معرفة:
 - مواقع النجوم والكواكب.
 - التقويم الشمسى، وما يدل على عظمة تقدمهم فى الفلك تعامد الشمس على وجه الملك رمسيس الثانى مرتين كل عام.
- نقل الإمبراطور الرومانى يوليوس قيصر التقويم الشمسى عن مصر إلى روما، فدل ذلك على التواصل الحضارى.

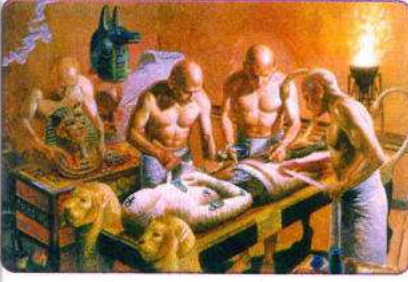


٤ الكيمياء

- **نبغ المصريون القدماء فى الكيمياء والصناعات الكيميائية؛ مثل:**
 - صناعة الزجاج والبرونز.
 - إعداد المواد التي تدخل فى عملية التحنيط.
 - صناعة العقاقير والأدوية.
 - صناعة الأصباغ والألوان وأدوات التجميل والعطور.

٥ الطب

- برع المصريون القدماء فيه، ووضعوا شروطاً للملتحقين لتدريسه؛ مثل: أن يكون كثير الصمت - رحيماً - أميناً - حكيماً.
- كانت هناك مستشفيات خاصة لعلاج المرضى وصرف الأدوية.
- عرفوا التخصص فى الطب؛ مثل: (الجراحة والأسنان والعيون والنساء).
- من أشهر الأطباء «إيموحتب» و«إمنحوتب بن حابو».



٦ التحنيط

- يعد التحنيط من أبرز علامات الحضارة المصرية القديمة، ويدل على تقدم قدماء المصريين في مجال الطب والتشريح.
- اعتقد الفراعنة أنه ينبغي تحنيط الميت لحماية جثته من التحلل؛ كي تتمكن الروح من العثور على الجسد؛ لتتم عملية البعث.

س سؤال (١)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلي:

- ١ تفوق المصريين في صناعة الأدوية أكبر دليل على النبوغ في علم
 (أ) الحساب (ب) التحنيط
 (ج) الكيمياء (د) الهندسة
- ٢ العلم الذي يحتاج إليه المصري البسيط ويستخدمه يوميًا هو
 (أ) الهندسة (ب) الطب
 (ج) الكيمياء (د) الحساب

خامسًا العمارة

- تعبر العمارة عن ثقافة الأمة وعن إمكانياتها الاقتصادية والبشرية، وتميزت العمارة بالبساطة والضخامة والعظمة.
- ارتبطت بالعقيدة الدينية عند المصري القديم من خلال إيمانه بالحياة بعد الموت؛ حيث قام المصري القديم ببناء:

المعابد: من الحجر (باعتبارها بيوت المعبودات).
 المقابر: من الحجر باعتبارها (بيوت الموتي حتى البعث).

المساكن: من الطين والطوب اللين
 (باعتبارها مؤقتة)

أنواع العمارة

١ المدن

- انقسمت كل مدينة إلى أحياء سكنية على أساس **طبقي**، فهناك أحياء للطبقة:

العليا

اتسمت أحياء كبار رجال الدولة بأنها واسعة وبها مساحات خضراء وحدائق.

المتوسطة

كانت لهم أحياء خاصة بهم وتميزة عن أحياء الفقراء.

الفقيرة

منازلهم متلاصقة وشوارعها ضيقة.

- تم إقامة المراكز الإدارية والدينية بالمدن، مثل قصر الحاكم والمعابد والمنشآت العامة.
- كانت المدينة تخطط على شكل دائرة حولها سور من الطوب اللبن وحصون وقلاع حربية لحمايتها، ومن أشهر المدن «أخيتاتون - منف - طيبة».

• مراحل تطور بناء المقابر عند المصريين القدماء تمثلت في:

١- حفرة

في الرمال توضع بها
جثة الميت.



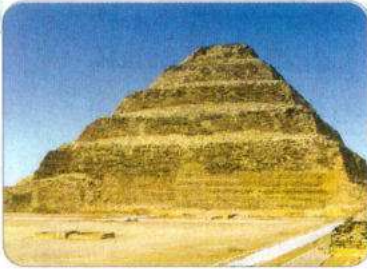
٢- مصطبة

بنيت أسفلها غرفة
أو أكثر للدفن من
الطوب اللبن.



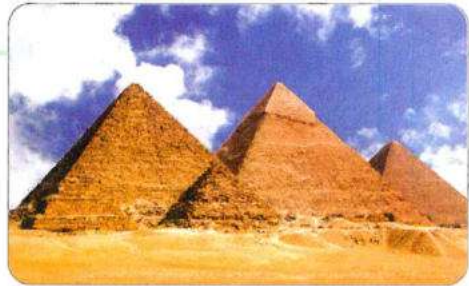
٣- هرم مدرج

مجموعة من المصاطب كل
مصطبة أصغر حجمًا مما
تحتها، بها غرف وممرات كثيرة
يوضع بها أدوات أثاث الملك؛
مثل هرم الملك زوسر المدرج.



٤- الأهرام الكاملة

هي أضخم مقابر بناها الفراعنة للملوك
وأشهرها أهرامات الجيزة الثلاثة غرب النيل،
وأكبر هذه الأهرامات هرم الملك خوفو.



٥- مقابر منحوتة في الصخر

تتمثل في مقابر عصر الدولة الحديثة في
وادي الملوك غرب الأقصر مثل مقبرة
توت عنخ آمون.



• اهتم المصريون بمقابر الملوك بتحسينها؛ وذلك للأسباب الآتية:

الحفاظ على جثة الملك بعد الموت
شرط لبعث الشعب في الحياة
الأخرى.

اعتبار الملك في نظر
الشعب مقدسًا.

لتأمينها من اللصوص حيث إن
وجود الحلي والذهب والأشياء
الثمينة إلى جانب جثث الملوك
يلزمها مقابر حصينة.

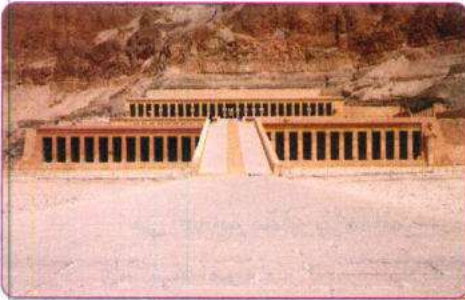
• تمثلت فى:

معابد الآلهة

- كانت تبنى بأمر من الملك.
- تقام فيها الطقوس اليومية للمعبود، ويقوم بها الكاهن العظيم نيابة عن الملك.
- يشترك فى بنائها عدد كبير من الناس وعادة ما يكرم المهندس المشرف على بناء هذه المعابد.
- **أمثلتها:** معابد الكرنك - معبد الأقصر - معبد إدفو - معبد أبو سمبل - معبد هيبيس.

المعابد الجنائزية

- خاصة بالكهنة وأهل الفرعون.
- تقام فيها طقوس الجنازة على الفرعون والشعائر والأناشيد الدينية والصلوات.
- يكتب على هذا النوع من المعابد تواريخ أسرة الفرعون وأصله ونشأته، ولم تهتم بإنجازاته.
- **أمثلتها:** معبد منتوحتب الثانى - معبد حتشبسوت بالدير البحرى - معبد الرمسيوم الذى بناه رمسيس الثانى غرب الأقصر.



معلومة إثرائية

• الدير البحرى:

يطلق هذا الاسم على منطقة تضم معبدين خلف وادى الملوك، أحدهما للملك منتوحتب الثانى، والآخر للملكة حتشبسوت، وقد عرفت هذه المنطقة بالدير؛ لأن معبد حتشبسوت كان قد استخدم كدير فى القرن السابع الميلادى.

الفنون

سادساً

تأثر الفن المصرى القديم بـ

العقائد الدينية

تطور الحياة السياسية والاجتماعية

الإنسان المصرى المرهف الحس

مقومات البيئة المصرية

النحت ١

• كانت التماثيل فى عصر:

الدولة الحديثة

من أشهر التماثيل:
تمثال تحتمس
الثالث.

الدولة القديمة

من أشهر التماثيل:
تمثال الملك خفرع،
تمثال أبو الهول.

الأسرات

ازدهرت صناعة
التماثيل من النحاس،
وفى آخر العصر العتيق
برع الفنان المصرى فى نحت
التماثيل الحجرية.

ما قبل الأسرات

تنحت التماثيل من
الطين والعظام
والعاج.

من أعظم مظاهر
الرسم ما وجد في
مقبرة **توت عنخ**
آمون التي تم
اكتشافها عام ١٩٢٢م.

كان يتم الرسم
والنقش على
جدران
المعابد والقبور.

كانت **طيبة** مقر
الحكم ومركز الإبداع
الفنى، فقد ازدهمت
بالعمال المهرة والفنانين
فى الجانب الغربى منها.

ظهر الرسم فى عصر
الدولة القديمة وبلغ
الذروة فى عصر
الدولة الحديثة.

الرسم الهزلية (فن الكاريكاتير):



- سبقت مصر الحضارات البشرية فى معرفة هذا الفن؛ حيث ظهر فى عصر الدولة الحديثة.
- هدف هذا الفن إلى التعبير عن الوضع الاجتماعى والسياسى للدولة، مثل: رسم هزلى لقطيع يقود مجموعة من الإوز.

التواصل الثقافى والفنى مع إفريقيا

مثل:

- بناء المقابر على شكل أهرامات صغيرة.
- طريقة الدفن، ورسم المقابر.
- انتشار عادة التحلى بالأقراط المستديرة للرجال.

تأثرت
النوبة
بالحضارة
المصرية
القديمة

حيث:

- أدخل تعديلات على الفخار النوبى الأحمر، وأنتج منه أشكالاً دقيقة للغاية.
- أسهم فنانون مصر فى بناء وتجميل معبد **كوة**، وكذلك معبد **آمون** بجبل البركل بالنوبة.

تأثر الفنان
المصرى
بالفن
النوبى

سؤال (٢)

(مجاب عنه)

اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ، ب، ج، د) فيما يلى:

(الأضواء / الجيزة ٢٠٢٣م)

١) اتسمت المعابد الجنائزية فى مصر القديمة بسمة

(ب) الخصوصية

(أ) الشمولية

(د) العمومية

(ج) الشعبية

(الأضواء / الجيزة ٢٠٢٣م)

٢) سبقت مصر العالم فى معرفة فن الكاريكاتير، فدل ذلك على اتسامها ب

(ب) القوة

(أ) الريادة

(د) التأخر

(ج) الضعف



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

أ

- ١) أى من العوامل الآتية ساعدنا فى التوصل إلى معرفة الكثير من أسرار الحضارة المصرية القديمة ؟
- (أ) تقدم الفكر الدينى (ب) تنوع ألوان الأدب فى مصر القديمة
(ج) اختراع الكتابة المصرية (د) القوة الاقتصادية
- ٢) قصة سنوهى وقصة القروى الفصحى من القصص الحقيقية التى تضمنها أدب القصة فى مصر القديمة وقد تمت كتابتها بالكتابة.....
- (أ) الهيروغليفية (ب) الديموطيقية (ج) الهيراطيقية (د) القبطية
- ٣) عرفت مصر الفرعونية المدارس المتخصصة، لكن المدرسة التى لعبت دورًا بارزًا فى السياسة الخارجية للدولة الحديثة هى
- (أ) مدرسة الطب (ب) مدرسة التاريخ
(ج) مدرسة العلوم الدينية (د) المدرسة العسكرية
- ٤) أى من هذه الكتابات مثلت اللبنة الأولى لظهور الكتابة المصرية القديمة ؟
- (أ) الديموطيقية (ب) الهيروغليفية (ج) القبطية (د) الهيراطيقية
- ٥) ناقش أدب الحكمة والنصيحة قضايا القدماء المصريين من الناحية
- (أ) السياسية (ب) الدينية (ج) الاجتماعية (د) العلمية
- ٦) عبر تقسيم المدن لدى القدماء المصريين عن المستوى
- (أ) الاقتصادى (ب) الدينى (ج) الثقافى (د) الأدبى
- ٧) انتقال ورق البردى من مصر إلى فينيقيا يدل على اتصاف الحضارة المصرية القديمة بـ.....
- (أ) التواصل (ب) الاستمرارية (ج) التقدم (د) القدم
- ٨) ارتبطت الكتابة الهيروغليفية فى مظهرها بـ.....
- (أ) البيئة الطبيعية (ب) الأشكال التضاريسية
(ج) العناصر البشرية (د) المسطحات المائية
- ٩) تعرضت مصر فى أواخر العصر الفرعونى للاستعمار الأجنبى، تمثل فى الفرس واليونان وغيرهم، ورغم ذلك حافظت على لغتها وعلى هويتها المصرية بفضل
- (أ) المدارس المتخصصة (ب) مكتبة معبد الرمسيوم
(ج) مراكز البحث العلمى (د) رجال الدين
- ١٠) النهضة العمرانية التى حدثت فى عصر الدولة القديمة كانت نتاجًا لاهتمام المصريين القدماء بعلم
- (أ) الحساب (ب) الهندسة (ج) الفلك (د) التحنيط
- ١١) اتسمت المعابد الجنائزية فى مصر القديمة بسمه
- (أ) الشمولية (ب) الشعبية (ج) الخصوصية (د) العمومية

- ١٢) إذا أردنا معرفة مظاهر الحياة الدينية في عهد الملك رمسيس الثاني، فعلينا الاهتمام بدراسة
- (أ) أسطورة إيزيس وأوزوريس (ب) كتاب الموتى
(ج) نصوص الأهرام (د) نصوص التوابيت
- ١٣) هدف المصري القديم من اختراعه للكتابة إلى
- (أ) الحفاظ على أسرار الحياة (ب) تسجيل تقدمه البشرى في كل المجالات
(ج) تسجيل أسرار الدولة (د) تسجيل النصوص الدينية
- ١٤) استخدم المصري القديم اللغة الدارجة في الكتابة في عصر الأسرة
- (أ) ٣ : ١ (ب) ١٧ : ١٣ (ج) ٢٠ : ١٨ (د) ٣٠ : ٢١
- ١٥) كان لوظيفة الكاتب في مصر الفرعونية مكانة
- (أ) اجتماعية واقتصادية (ب) عسكرية واقتصادية
(ج) دينية وسياسية (د) سياسية وروحية
- ١٦) استخدم المصريون الكتابة القبطية أثناء حكم
- (أ) الفرس (ب) الرومان (ج) الآشوريين (د) الإسكندر الأكبر
- ١٧) «ربط المصري القديم بين الزراعة والعلوم المختلفة». في ضوء هذه العبارة: أى من العلوم الآتية لم تستفد منه حرفة الزراعة في مصر الفرعونية ؟
- (أ) الفلك (ب) الكيمياء (ج) الحساب (د) الهندسة
- ١٨) المدينة التى استطاعت الحفاظ على الهوية المصرية فى ظل حالات التدهور التى عاشتها البلاد فى العصور المتأخرة
- (أ) أواريس (ب) منف (ج) أون (د) طيبة
- ١٩) كانتا من الكتابات التى كان لها أثر روحى ودينى لدى المصريين القدماء، الكتابتان
- (أ) الديموطيقية والهيروغليفية (ب) الهيروغليفية والهيراطيقية
(ج) الديموطيقية والقبطية (د) الهيراطيقية والديموطيقية
- ٢٠) هناك علاقة ارتباطية بين مكان ظهور أول مراكز العلم فى مصر القديمة و.....
- (أ) قيام الوحدة التاريخية الأولى ٤٢٤٢ ق.م (ب) قيام الوحدة التاريخية الثانية ٣٢٠٠ ق.م
(ج) بناء مدينة منف (د) اختراع المصريين للكتابة
- ٢١) ازدهر الأدب السياسى الذى كان فيه الملك موضع مدح وتقدير الشعراء والأدباء فى
- (أ) أوائل عصر الدولة القديمة (ب) أواخر عصر الدولة القديمة
(ج) عصر الانتقال الثانى (د) أواخر العصر المتأخر
- ٢٢) أثرت العقيدة الدينية على المصرى القديم فى فن العمارة، فكان الأثر فى بناء المعابد من الحجر باعتبارها
- (أ) مؤقتة (ب) دائمة
(ج) خاصة بالكهنة (د) خاصة بالملك

٢٣) عمل المصريون القدماء على تطوير المقابر لعدة عوامل اتسمت بالسمة

- (أ) الاقتصادية والعلمية
(ب) الاجتماعية والثقافية
(ج) الاجتماعية والسياسية
(د) الدينية والأمنية

٢٤) كانت العلاقة بين تقدم علم الكيمياء وعلم التحنيط علاقة

- (أ) عكسية
(ب) ارتباطية
(ج) تناظرية
(د) إحصائية

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١) ما العلاقة بين العلوم المختلفة والاقتصاد المصري القديم؟

.....

٢) أعط مثالاً على تأثير العمارة بالحياة الدينية بمصر الفرعونية.

.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١) «تكونت من العديد من الصور لظواهر طبيعية وكائنات استخدمها المصري القديم في النقش على جدران المعابد والمقابر وتسجيل النصوص الدينية». المفهوم السابق ينطبق على أى من أنواع الكتابات؟

- (أ) الكتابة الهيروغليفية
(ب) الكتابة الهيراطيقية
(ج) الكتابة الديموطيقية
(د) الكتابة القبطية

٢) «عبر أحد أنواع الكتابة المصرية القديمة عن خاصية التواصل الحضارى التى اتسمت بها الحضارة المصرية القديمة». حدد: أى من أنواع الكتابات الآتية ينطبق على العبارة السابقة؟

(الأضواء / قنا ٢٠٢٢م)

- (أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية (ج) الديموطيقية (د) القبطية

٣) يقول أحد الحكماء للملك: «إن ما تصنعه فى البلاد هو النزاع وصوت القلاقل». هذه العبارة يمكن أن توجه إلى الملك

- (أ) خوفو
(ب) أمنمحات الثانى
(ج) تحتمس الثالث
(د) أمنحوتب الرابع

٤) عند زيارتك أحد المعابد فى مدينة الأقصر أو رؤية نقوشها على محركات البحث. حدد نوع الكتابة التى رأيتها من خلال الاستعانة بالجدول الذى أمامك

نوع الخط	شكل الخط
الهيروغليفية	ⲙⲓⲁⲣⲉ ⲡⲉⲕⲟⲩⲱⲩⲱ ⲩⲱⲩⲱⲡⲉ
الهيراطيقية	ⲙⲓⲁⲣⲉ ⲡⲉⲕⲟⲩⲱⲩⲱ ⲩⲱⲩⲱⲡⲉ
الديموطيقية	ⲙⲓⲁⲣⲉ ⲡⲉⲕⲟⲩⲱⲩⲱ ⲩⲱⲩⲱⲡⲉ
القبطية	ⲙⲓⲁⲣⲉ ⲡⲉⲕⲟⲩⲱⲩⲱ ⲩⲱⲩⲱⲡⲉ

- (أ) الكتابة الهيروغليفية
(ب) الكتابة الهيراطيقية
(ج) الكتابة الديموطيقية
(د) الكتابة القبطية

٥ «تعد الكتابة القبطية آخر مراحل تطور الكتابة المصرية القديمة، وقد استخدمت بعد انتشار المسيحية في مصر في القرن الثاني الميلادي، وهي مكتوبة بحروف إغريقية مضاف إليها حروف من الديموطيقية». في ضوء العبارة السابقة عرفت مصر الكتابة القبطية في ظل

- (أ) العصر الفرعوني (ب) الاحتلال الفارسي لمصر
(ج) الاحتلال الروماني لمصر (د) الاحتلال اليوناني لمصر

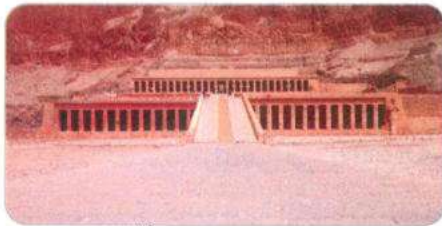
٦ من أقوال الحكماء: «ضاعف مقدار الخبز الذي تعطيه لوالدتك، واحملها كما حملتك». ينتمي هذا النوع من الأدب إلى

- (أ) الأدب الثقافي والنفسي (ب) الحكمة والنصيحة
(ج) القصة والرواية (د) الدراما التمثيلية

٧ «نقل الإمبراطور الروماني يوليوس قيصر التقويم الشمسي عن مصر إلى روما». عبر هذا الحدث عن مفهوم

- (أ) التدين (ب) التواصل (ج) الأصالة (د) القدم

٨ من خلال دراستك حدد نوع الكتابة التي توجد على جدران المبنى الموجود بالصورة المقابلة



معبد الدير البحري بالأقصر

- (أ) الهيروغليفية
(ب) الهيروغليفية
(ج) الديموطيقية
(د) القبطية



مناطق تصدير مصر لورق البردي

٩ يتضح من الخريطة المقابلة أن مصر الفرعونية اُسمت بـ

- (أ) الاستمرارية
(ب) التدين
(ج) التواصل
(د) القدم

١٠ من خلال العبارة المقابلة فإن طلاب مدارس الطب بمصر الفرعونية يجب أن تنطبق عليهم مجموعة من

الشروط

شروط التحاق طلاب مصر
الفرعونية بمدارس الطب أن يكون
كثير الصمت رحيماً أميناً حكيماً.

- (أ) الأخلاقية (ب) البدنية
(ج) الصحية (د) الاجتماعية

العصر العتيق	عصر الدولة القديمة	عصر الانتقال الأول	عصر الدولة الوسطى	عصر الانتقال الثاني	عصر الدولة الحديثة	العصر المتأخر
٢-١	٦-٣	١٠-٧	١٢-١١	١٧-١٣	٢٠-١٨	٣٠-٢١

١١ من خلال تحليل الجدول السابق: في أي عصر من الأسرات الآتية كانت بداية استخدام الأحجار في نحت

التمثيل؟

- (أ) ١٠-٧ (ب) ١٢-١١ (ج) ١٧-١٣ (د) ٢-١

١٢ الصورة المقابلة تبرز أعظم مظاهر الرسم في مصر الفرعونية. في ضوء ذلك حدد: مركز تدريب العمال الذين



قاموا بتلك الرسوم يقع في مصر الفرعونية ناحية

(أ) الشمال

(ب) الجنوب

(ج) الشرق

(د) الغرب

ب

اجب عن الأسئلة الآتية:

١ حدد الأثر الناتج عن إنشاء جامعة أون كأول مركز علمي في التاريخ.

٢ حدد من خلال دراستك معبد من معابد مصر الفرعونية أحدهما جنازى والآخر للآلهة. ثم وضح وظيفة كل منهما.

٣ وضح من خلال دراستك نتيجة براعة المصريين في علم الكيمياء.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ السبب الرئيسى فى ابتداء الكهنة للكتابة الهيروغليفية هو

(أ) خصوصية الكتابات الدينية (ب) صعوبة الكتابة الهيروغليفية

(ج) عدم فهم الكتابة الديموطيقية (د) الرغبة فى تدوين الحياة اليومية

٢ من خلال المقولة التى أمامك دعا الحكيم بتاح حتب إلى

(أ) الطموح (ب) الحكمة

(ج) التواضع (د) الاجتهاد

من أقوال الحكيم بتاح حتب:
(ما من أحد يستطيع الوصول
إلى آخر حدود العلم، ولا يوجد
أحد يبلغ الكمال فى إجادته).

٣ « توصل المصريون بجهدهم إلى علم التحنيط، فكان أحد أبرز العلامات على طريق الحضارة المصرية

القديمة ». نستخلص من العبارة السابقة أن الحضارة المصرية القديمة اتسمت بـ

(أ) التواصل (ب) الاستمرارية (ج) الأصالة (د) القدم

٤ تربط الصورة التى أمامك بنوع من الفن بلغ ذروته فى

(أ) العصر العتيق

(ب) عصر الدولة القديمة

(ج) عصر الدولة الوسطى

(د) عصر الدولة الحديثة



٥ «تم العثور على قائمة منتجات في إحدى قرى مصر القديمة، وترجع إلى القرن الأول قبل الميلاد». ومن ثم فإن الكتابة التي استخدمت في كتابة تفاصيل هذه القائمة هي الكتابة

(أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية

(ج) الديموطيقية (د) القبطية

٦ مرت الكتابة المصرية القديمة بمراحل متعددة، والكتابة التي تدل على التواصل الحضارى هي الكتابة

(أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية (ج) الديموطيقية (د) القبطية

٧ الظاهرة التي أمامك في الصورة تدل على تقدم القدماء المصريين في



تعمد الشمس على وجه رمسيس الثاني

(أ) علم الفلك

(ب) علم الكيمياء

(ج) علم التاريخ

(د) علم الفيزياء

٨ نتيجة لارتفاع شأن العلم والعلماء حرصت حكومة مصر الفرعونية

على تقدير العلماء من خلال

(أ) إقامة معابد خاصة بهم (ب) تخفيف الأعباء الاقتصادية عنهم

(ج) مشاركتهم في مجلس الفرعون (د) إعطائهم نفوذاً سياسياً

٩ «العثور على بردية في مدينة روما توضح التقويم الشمسي والعبادات عند الرومان». العبارة السابقة تدل على التواصل المصري الروماني قديماً في الجوانب

(أ) الاجتماعية والاقتصادية (ب) الثقافية والدينية

(ج) الاقتصادية والسياسية (د) الدينية والاجتماعية

١٠ «تم اكتشاف مقبرة على شكل مصاطب فوق بعضها من الأكبر للأصغر عُثْرِ فيها على تمثال الملك إلى جانب طعام وشراب وبعض الأثاث» في ضوء العبارة السابقة من المتوقع أن تنتمي هذه المقبرة إلى

(أ) عصور ما قبل التاريخ (ب) عصر الدولة الحديثة

(ج) عصر الدولة الوسطى (د) عصر الدولة القديمة

١١ أمامك نص لأحد الحكماء. نستنتج من خلاله أن المصريين القدماء كان لديهم قدر كبير من الثقافة

(أ) الفنية

(ب) التربوية

(ج) النفسية

(د) الصحية

أسلم أذنك إلى ما يقال لك، واستوعبه
في قلبك وعقلك، وقدر ما يقوله لك
معلمك، واحمد الله أنه يبذل كل جهد
لكي يعلمك.

١٢ «ما زالت الكتابة القبطية مستخدمة في معظم كنائس مصر حتى الآن». يدل ذلك على أن الحضارة المصرية تتسم بـ.....

(أ) القدم (ب) التقدم (ج) الاستمرارية (د) الأصالة

١٣ عثر على كسرات من الفخار (الأوستراكا) مكتوب عليها بعض الرسائل يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة ٢١-٣٠، فمن خلال تاريخ كتابتها يمكن أن تكون قد كتبت بـ.....

(أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية (ج) الديموطيقية (د) القبطية

١٤ «كتب أحد المصريين القدماء خطابًا إلى صديقه بالكتابة الديموطيقية». نستنتج أن هذا الخطاب يرجح أن يعود إلى.....

(أ) العصر العتيق (ب) عصر الدولة القديمة

(ج) عصر الدولة الحديثة (د) العصر المتأخر

ب. أجب عن الأسئلة الآتية:

١ دلل على صحة العبارة تاريخياً: تغلب المصريون القدماء على بعض العوائق التي واجهتهم في استخدام الكتابة الهيروغليفية.

.....

٢ كان فن النحت خير دليل على معرفة المصري القديم أسرار البيئة المصرية. فسر هذه العبارة.

.....

٣ دلل على صحة العبارة تاريخياً: كان للفنان المصري تأثير مميز في التواصل الفني مع إفريقيا.

.....

٤ ما رأيك في: نال العلم والعلماء منزلة عالية عند المصريين القدماء؟

.....

٥ دلل تاريخياً على صحة العبارة الآتية: ارتباط تطور علم الكيمياء في مصر القديمة بالحياة الدينية.

.....

تطبيق الأضواء



اختبر نفسك بأسئلة متنوعة بأكثر من صيغة على تطبيق الأضواء.

نزل التطبيق أو ادخل على موقع الأضواء:
www.aladwaa.com





أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ عرفت مصر التخصص في مجال التعليم في أحد العصور التي ينتمي إليها الملك
 (أ) متوحتب الرابع (ب) خوفو
 (ج) أمنمحات الأول (د) حورمحب
- ٢ استفاد العالم قديماً من مدرسة (أون) المصرية خاصة في مجال
 (أ) الفلك (ب) الطب (ج) الهندسة (د) الدين
- ٣ أى من أنواع الكتابة المصرية القديمة الآتية لم يرتبط ظهوره بالأمور الدينية؟
 (أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية (ج) الديموطيقية (د) القبطية
- ٤ الاختراعات الجديدة التي ساهمت في بناء وتطور الحضارة المصرية القديمة من المفترض أن تخرج من
 (أ) المعابد (ب) المكتبات
 (ج) بيوت الحياة (د) المدارس
- ٥ أى من ألوان الأدب المصرى القديم استخدمت في كتابته الكتابة الهيروغليفية؟
 (أ) أدب الحكم (ب) أدب القصة (ج) الأدب الدينى (د) الأدب السياسى
- ٦ كان لمصر السبق والريادة على بلاد الإغريق في معرفة الدراما، حيث ظهرت فيها أول دراما تمثيلية، وكان ذلك في
 (أ) العصر العتيق (ب) عصر الدولة القديمة
 (ج) عصر الدولة الوسطى (د) عصر ما قبل الأسرات
- ٧ ظهر فن النحت في الحضارة المصرية القديمة منذ
 (أ) استقرار المصرى القديم في وادى النيل (ب) قيام حكومة على يد الملك نعرمر
 (ج) بداية عصر بناء الأهرامات (د) نهاية العصر العتيق

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ما العلاقة بين بيوت الحياة وأحداث العصر المتأخر؟

- ٢ «تُعد جامعة (أون) من أهم المراكز العلمية في العالم قديماً، وتعددت بها مجالات العلوم المختلفة خاصة علم الفلك». دلل تاريخياً على صدق هذه العبارة.

- ٣ «ارتبط الأدب الدينى بالصناعات الخشبية». دلل تاريخياً على صحة هذه العبارة.



اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١) ظهر التواصل الحضارى بين مصر وإفريقيا اجتماعياً من خلال
 (أ) الصيد (ب) الألعاب الرياضية
 (ج) الأدب (د) الموسيقى
- ٢) كان المجتمع المصرى القديم طبقياً، يظهر ذلك من خلال
 (أ) المنازل والملابس (ب) الموسيقى والغناء
 (ج) الأعياد والاحتفالات (د) الفنون والرسم
- ٣) ظهر دور المجتمع المدنى فى مصر القديمة واضحاً من خلال
 (أ) المشاركة فى السلطة التشريعية (ب) نشر الوعى الصحى
 (ج) تنمية المشاركة العلمية (د) حل مشكلات أفراد المجتمع الاقتصادية
- ٤) التواصل الحضارى سمة من سمات الحضارات ويؤدى ذلك إلى
 (أ) تصارع الحضارات (ب) تكامل الحضارات
 (ج) انهيار الحضارات (د) تناقض الحضارات .
- ٥) «التاريخ ليس ما تصنعه مكائد الاحتلال ولكن ما تصنعه الشعوب ذاتها فى أوطانها». حدد فى ضوء المقولة السابقة من المسئول عن احتلال الهكسوس لمصر
 (أ) مجلس العشرة (ب) كاتمو أسرار الملك
 (ج) الجمعية الشعبية (د) حكام الأقاليم
- ٦) العلاقة بين قوة نفوذ حكام الأقاليم وضعف الدولة علاقة
 (أ) عكسية (ب) متوازنة (ج) مرنة (د) ثابتة
- ٧) «أنشأ المصريون القدماء حضارتهم معتمدين على عقول وجهود أبنائهم». فى ضوء هذه العبارة تميزت الحضارة المصرية القديمة بـ
 (أ) القدم (ب) الأصالة (ج) التقدم (د) الاستمرارية
- ٨) حكم الملك مينا مصر من خلال نظام حكم اتسم بـ
 (أ) المركزية (ب) اللامركزية (ج) العنصرية (د) العبودية
- ٩) العلاقة بين ازدهار التجارة الداخلية فى مصر القديمة وتنوع المحاصيل الزراعية علاقة
 (أ) عكسية (ب) تضاد (ج) ارتباطية (د) ثابتة
- ١٠) أنشأ الملك أمنمحات الثالث سد اللاهون لتحقيق أهداف
 (أ) سياسية (ب) إدارية (ج) اقتصادية (د) ثقافية
- ١١) استخدمت بعض المنتجات التى استوردتها مصر من بلاد النوبة فى الأغراض
 (أ) الفكرية (ب) الثقافية (ج) الدينية (د) الأدبية

- ١٢) أى من البلاد المجاورة لمصر سوف يسهم بمنتجاته فى تهيئة وتعزيز الجانب الروحى فى المعابد المصرية؛ لذلك حرص الكهنة على استيرادها؟
- (أ) بلاد بونت (ب) جزر البحر المتوسط
(ج) ليبيا (د) فينيقيا
- ١٣) من خلال قراءتك لأحداث العصور الحديثة، فإن مجريات الأحداث السلبية فى تلك الفترة تأثرت بعدة عوامل كان أولها العامل.....
- (أ) الدينى (ب) الثقافى (ج) الاقتصادى (د) الاجتماعى
- ١٤) حاول بعض ملوك الدولة الحديثة تحقيق الاستقرار السياسى والعسكرى فى مناطق آسيا الخاضعة لمصر من خلال.....
- (أ) الروابط الاقتصادية والدينية (ب) الروابط العسكرية والاقتصادية .
(ج) الروابط الثقافية والاجتماعية (د) الروابط الدينية والاقتصادية .
- ١٥) أحد الأمور الاجتماعية التى واجهت مشاكل اقتصادية واستطاع المصريون القدماء التغلب عليه
(أ) الزواج (ب) التشدد فى الدين
(ج) عمل الزوجة (د) كثرة الطلاق
- ١٦) أى من المناصب الآتية لم يمارس الفرعون مهامه فيها
(أ) وزير العدل (ب) وزير التخطيط
(ج) وزير الخارجية (د) وزير المالية
- ١٧) أى من السلطات الآتية اختص بها الوزير دون الملك؟
- (أ) العسكرية (ب) التشريعية (ج) التنفيذية (د) القضائية
- ١٨) كان الهدف من الأسطول البحرى فى عصر الدولة القديمة هدفًا
(أ) دينيًا (ب) ثقافيًا (ج) اجتماعيًا (د) اقتصاديًا
- ١٩) هناك علاقة بين تحقيق الأمن القومى لمصر فى عصر الدولة الحديثة وحرفة
(أ) التجارة (ب) الصناعة (ج) الصيد (د) الرعى
- ٢٠) اتسم السبب الأساسى فى اختلاف الملابس لدى المصرى القديم بالسمة
(أ) الثقافية (ب) الاقتصادية (ج) الدينية (د) السياسية
- ٢١) أى من هذه العوامل كان له تأثير على اختيار المصريين القدماء لموقع مسكنهم؟
(أ) الدينى (ب) الجغرافى (ج) الاقتصادى (د) السياسى
- ٢٢) اختلفت ملابس المصريين القدماء عن بعضها باختلاف المكانة
(أ) السياسية (ب) الاجتماعية (ج) الثقافية (د) الدينية
- ٢٣) أى من المناسبات الآتية تظهر هيبة وقوة الدولة الفرعونية؟
- (أ) عيد الفيضان (ب) مواعب النصر (ج) عيد آمون (د) عيد ميلاد الملك

- ٢٤) انتشار عادة التحلى بالأقراط المستديرة عند الرجال فى شمال السودان يعد من مظاهر التواصل الحضارى مع مصر القديمة فى الجانب
- (أ) الدينى (ب) الاقتصادى (ج) السياسى (د) الاجتماعى
- ٢٥) كان لخصائص العصر العتيق أهمية كبيرة على الجانب
- (أ) الفكرى (ب) الدينى (ج) الإدارى (د) العلمى
- ٢٦) العاصمة السياسية التى كانت لها أهمية دينية فى مصر الفرعونية مدينة
- (أ) أثيت تاوى (ب) أواريس (ج) منف (د) أخيتاتون
- ٢٧) كانت توسعات المصريين القدماء فى الجهة الشمالية الشرقية لتحقيق أهداف
- (أ) اقتصادية (ب) دينية (ج) أمنية (د) اجتماعية
- ٢٨) إذا نظرنا إلى الكتابة المصرية القديمة نجد أنها اتسمت بإحدى خصائص الحضارة المصرية القديمة وهى
- (أ) العمومية (ب) الأصالة (ج) المبالغة (د) التقدم
- ٢٩) اهتمام ملوك العصر العتيق بالأعياد الدينية فى أرجاء البلاد كان لخدمة أغراض
- (أ) سياسية (ب) دينية (ج) اجتماعية (د) اقتصادية
- ٣٠) كان الأدباء يوجهون المدح والتقدير للملوك فى عصر العزة والنصر. أى من الملوك التالين لم يحظ بذلك؟
- (أ) تحتمس الثالث (ب) بيبى الثانى (ج) أحمس (د) رمسيس الثانى
- ٣١) كل المفردات الآتية ارتبطت بالتعلم عند المصريين القدماء، لكن من حيث الترتيب الزمنى لظهورها فإن أول شئ ظهر كان
- (أ) اختراع الكتابة (ب) بناء المدارس (ج) ظهور المكتبات (د) صناعة الورق
- ٣٢) برع المصرى القديم فى صناعة الزجاج من رمال الصحراء البيضاء، ويدل ذلك على تقدم المصريين فى علم
- (أ) الفلك (ب) الحساب (ج) الكيمياء (د) الهندسة
- ٣٣) غالبية الشعب المصرى القديم استخدموا فى حياتهم اليومية علم
- (أ) الحساب (ب) الهندسة (ج) الكيمياء (د) العمارة
- ٣٤) أى من المعبودات المصرية الآتية انتشر خارج مصر؟
- (أ) إيزيس (ب) رع (ج) آمون (د) آتون
- ٣٥) دخل كهنة الإله آمون وبعض رجال الدولة صراعاً عنيفاً ضد أمنحوتب الرابع لتحقيق مبدأ
- (أ) الحفاظ على وحدة الدولة المصرية (ب) الحفاظ على مصالحهم الخاصة (ج) الصراع الفكرى (د) الصراع الاجتماعى

٣٦ عبرت عبادة المصريين القدماء للشمس في عهد أمنحوتب الرابع عن فكرة

(أ) التوحيد الدينى (ب) الخلاف الدينى

(ج) الصراع الفكرى (د) الصراع العقلى

٣٧ أطلق المصريون القدماء على أحد آلهتهم اسم «ماعت» وكانت شعار المحاكم المصرية، يُظهر ذلك حرصهم على

(أ) اتباع التعاليم الدينية (ب) تحقيق العدل

(ج) تحقيق الاستقرار (د) الالتزام بالشعائر المختلفة

٣٨ أى من المعبودات المصرية الآتية لعب دورًا فى حياة المصريين الاجتماعية وفى العالم الآخر؟

(أ) آتون (ب) آمون (ج) أوزوريس (د) ماعت

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ ما العلاقة بين العصر العتيق ومفهوم الوحدة؟

.....

٢ من خلال دراستك لسد اللاهون، اشرح آثاره الاجتماعية.

.....

٣ ما العلاقة بين: الأخطار الطبيعية وموقع مساكن المصريين القدماء؟

.....

٤ «لم تكن العلاقة بين حكام الأقاليم والسلطة المركزية مستقرة». اشرح هذه العبارة.

.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ من خلال النص الذى أمامك اهتم المصريون القدماء بمنطقة شمال السودان قديمًا لتحقيق أهداف

مرتبطة بتطبيق مفهوم

(أ) العدالة الاجتماعية

(ب) الأمن القومى

(ج) الديمقراطية

(د) الديكتاتورية

قسم سنوسرت الأول شمال السودان قديمًا إلى أقاليم إدارية شبيهة بالتقسيم المصرى، وعين حاكمًا عليها كما قام المصريون القدماء بالحملة العسكرية إلى شمال السودان قديمًا.

٢ شهد الرئيس السيسى فى ٢٢ إبريل ٢٠٢٢ م بدء موسم حصاد القمح بمنطقة توشكى فى محافظة أسوان.

ويمكن تصنيف هذه المناسبة وفقًا للأعياد الفرعونية بأنها مناسبة

(أ) دينية (ب) اقتصادية

(ج) سياسية (د) عسكرية

نظر قدماء
المصريين للزواج
باعتباره رباطاً
مقدساً .

- ٣ العبارة التي أمامك توضح أهمية
 (أ) عبادة الزوجة للزوج
 (ب) احترام الزوجين لبعضهما
 (ج) مساعدة الزوج للزوجة
 (د) رفض الزواج مطلقاً
- ٤ (عيد الفيضان - عيد البذر - عيد الحصاد) تعد هذه الأعياد ذات
 سمة

(أ) شعبية (ب) دينية (ج) علمية (د) ثقافية

- ٥ « احرص على عمل الخير في الدنيا » يتضح إيمان المصري القديم بمثل هذه الحكم إيماناً منه ب.....
 (أ) السمو إلى التوحيد
 (ب) الإيمان بالحساب بعد الموت
 (ج) تعدد المعبودات
 (د) الإيمان بالبعث والخلود

- ٦ من خلال دراستك، تستنتج من الصورة التي أمامك أنها كتبت بالكتابة



المحكمة في العالم الآخر

(أ) الديموطيقية
 (ب) الهيروغليفية
 (ج) القبطية
 (د) اللاتينية

- ٧ « من أكثر القضايا التي حيرت العلماء والباحثين محاولة التوصل إلى سربناء الأهرامات التي تعد من أعظم
 الإعجازات الهندسية » في ضوء هذه العبارة تميزت الحضارة المصرية القديمة ب.....
 (أ) التدين (ب) التواصل (ج) الأصالة (د) التقدم

- ٨ من آراء ول ديورانت: « إن الحضارة تبدأ مع انتهاء الاضطراب والقلق وتحقيق الاستقرار والأمن ». يمكن
 تطبيق الرأي السابق على مصر قديماً في

(أ) عصر الأسرات (٦-٣) (ب) عصر الأسرات (٣٠-٢١)
 (ج) عصر الأسرات (١٠-٧) (د) عصر الأسرات (١٧-١٣)

- ٩ « وفرت الزراعة المواد الخام اللازمة لقيام الصناعة؛ فقد استخدم المصري القديم السمسم لاستخراج
 الزيوت إلا أنه لم يحقق الاكتفاء الذاتي ». في ضوء هذه العبارة استوردت مصر الزيوت لسد احتياجاتها
 من

(أ) الشمال (ب) الشرق (ج) الغرب (د) الجنوب

- ١٠ أمامك صورة لنصوص الأهرامات: توضح أن نصوص الأهرامات من



(أ) النقوش
 (ب) المصادر الثانوية
 (ج) المسكوكات
 (د) كتابات المؤرخين القدماء

١١ «هناك العديد من الصفحات المضيئة التي يتسم بها تاريخ مصر العسكرى الفرعونى» أى مما يلى تنطبق عليه العبارة السابقة؟

- (أ) ثورة إخناتون الدينية
(ب) معركة التحرير ١٥٧١ ق.م
(ج) الثورة الاجتماعية فى عهد بيبى الثانى
(د) بناء الأهرامات فى عهد الدولة القديمة

١٢ آمن المصرى القديم بالعديد من الجُحَم كان من بينها «بقدر الكد تكسب الثروة»، هذه الحكمة تدعو إلى.....

- (أ) قلة جمع المال
(ب) التشجيع على العمل
(ج) التوازن بين العمل والراحة
(د) الكسب السريع دون عمل

١٣ من خلال النص المقابل يتضح أن بتاح حتب كان يحث رجال العلم على التحلى بصفة

- (أ) الصبر
(ب) الغرور
(ج) الأمل
(د) التواصل

من وصايا بتاح حتب
«لا تتعال ولا تنتفخ أوداجك
لأنك رجل عالم»

١٤ «حمل التاريخ المعاصر أحداثاً متناقضة». يمكن أن تنطبق العبارة السابقة على أى من العصور التاريخية بمصر الفرعونية؟

- (أ) أواخر عصر الدولة القديمة
(ب) عصر الدولة الوسطى
(ج) عصر الدولة الحديثة
(د) العصر المتأخر.

١٥ توضح الخريطة المقابلة أحد المشروعات القومية التي أقامتها مصر الفرعونية والتي تخدم المجال

- (أ) التجارى
(ب) الزراعى
(ج) الصناعى
(د) التعليمى



١٦ «بعد انتهاء الثورة الاجتماعية خرجت مصر من محنتها أكثر قوة». يقصد بكلمة «محنتها» فى العبارة السابقة

- (أ) أواخر عصر الدولة القديمة
(ب) أواخر عصر الدولة الوسطى
(ج) عصر الانتقال الأول
(د) عصر الانتقال الثانى

١٧ أمامك مقولة لأحد الحكماء: ما ورد فى الوثيقة يصح أن يعبر عن فترة حكم.....

- (أ) نخاو الثانى
(ب) بيبى الثانى
(ج) رمسيس الثانى
(د) أمنمحات الثانى

إن القيادة والفتنة معك، ولكنك لا
تنتفع بهما، والفوضى ضاربة أطناب
البلاد طولها وعرضها، وتغذى أذنك
بالأكاذيب التى تتلى عليك فتصدقها.

١٨ «نظر المصريون إلى الملك بعد الثورة الاجتماعية باعتباره حاكمًا يجب أن يراعى مصالحهم ويعبر عن طموحاتهم وآمالهم». العبارة السابقة تعبر عن مبدأ

- (أ) فصل السلطات (ب) رفع قيمة الفرد
(ج) الاستبداد بالحكم (د) الأمة مصدر السلطات



ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ من خلال الشكل الذى أمامك، حدد المكون البينى فى قيام كل نشاط فى الحضارة المصرية القديمة.

٢ حدد صحة العبارة الآتية: « كان للحضارة المصرية القديمة السبق فى الكشوف الجغرافية ».

٣ وضح كيف تعددت ملكية الأراضى الزراعية فى مصر القديمة.

٤ من خلال دراستك صنف أدوار مدينة طيبة فى مصر القديمة.

ا اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ من خلال دراستك لملوك الدولة الحديثة استنتج: النشاط الذى ازدهر فى عهد الملكة حتشبسوت هو

- (أ) نشاط التوسع العسكرى (ب) نشاط النقل البحرى
(ج) نشاط التعدين (د) نشاط الصيد

٢ اختلفت نتائج العصور التالية (عصر الانتقال الأول، وعصر الانتقال الثانى) من حيث

- (أ) الانهيار الاقتصادى (ب) الانهيار الإدارى
(ج) احتلال الأعداء لمصر (د) القوة السياسية

٣ أعمال تحتمس الثالث ورمسيس الثانى تثبت أن أمن مصر القومى مرتبط بتأمين حدودها

- (أ) الشمالية الشرقية (ب) الشمالية الغربية
(ج) الجنوبية الشرقية (د) الجنوبية الغربية

٤ استعانة الملك نخاو الثانى بالبحارة الفينيقيين للدوران حول إفريقيا دليل على

- (أ) حرص مصر على زيادة نفوذها (ب) ضعف الأسطول المصرى
(ج) حرص مصر على الاستعانة بأهل الخبرة (د) أهمية الموقع الجغرافى لمصر

٥ من خلال دراستك للجيش المصرى فى العصر الفرعونى استنتج فى أى من الجهات لا بد أن يوجد مقر

قيادة الأسطول المصرى

- (أ) شمال مصر (ب) شرق مصر
(ج) فى العاصمة (د) على النيل

- ٦) أى من الطبقات التالية أسهمت قوانين حور محب بشكل واضح فى تحقيق استقرارها والدفاع عن حقوقها؟.....
- (أ) الطبقة الأولى (ب) الطبقة الثانية
(ج) الطبقة الثالثة (د) الطبقة الرابعة
- ٧) أى من أنواع الصيد الآتية عند القدماء يشبه رحلات السفارى الآن؟.....
- (أ) صيد الأسماك (ب) صيد الطيور (ج) صيد البر (د) صيد الحشرات
- ٨) وفقاً لآراء إخناتون حول وحدانية المعبود فإن ذلك يتناقض مع
- (أ) بناء المقابر الحصينة (ب) تخنيط جثث الموتى
(ج) هيئة محكمة العالم الآخر (د) كتابة نصوص الأهرام
- ٩) (آمون - حتحور - ددون) هذه المفردات مجتمعة تدل على أن الحضارة المصرية القديمة لها عمق
- (أ) إفريقى (ب) عربى (ج) متوسطى (د) آسيوى
- ١٠) حرص المصريون القدماء على بناء مقابر حصينة للملوك بسبب
- (أ) الإيمان بالحساب بعد الموت (ب) تعدد الآلهة
(ج) الإيمان بالبعث والخلود (د) الحفاظ على أسرار الحياة
- ١١) قام إخناتون بنقل عاصمة البلاد أثناء ثورته الدينية من
- (أ) الشرق إلى الغرب (ب) الجنوب إلى الشمال
(ج) الشمال إلى الجنوب (د) الغرب إلى الشرق
- ١٢) ترجع تسمية مراكز البحث العلمى باسم (بيوت الحياة) إلى دورها فى
- (أ) عودة الروح (ب) البعث والخلود (ج) تطور الحضارة (د) بناء البيوت
- ١٣) عبرت حروف الكتابة الهيروغليفية عن مفهوم
- (أ) تفاعل الإنسان مع البيئة (ب) التواصل الحضارى
(ج) التدين فى المجتمع (د) الملكية المقدسة
- ١٤) أهم العناصر التى نحت منها المصرى القديم التماثيل خلال عصور ما قبل التاريخ
- (أ) التربة الفيضية للنيل (ب) مواد خام زراعية
(ج) مواد خام معدنية (د) صخور حجرية
- ١٥) سبق المصريون القدماء فى المجال الأدبى الإغريق بأكثر من ٢٥ قرناً ومن ثم عبر ذلك عن مفهوم
- (أ) التواصل (ب) الاستمرارية (ج) التدين (د) الريادة
- ١٦) تشابه تحتمس الثالث مع رمسيس الثانى فى
- (أ) الاهتمام بإصدار القوانين والتشريعات (ب) القيام بتغيير عاصمة مصر
(ج) خوض معارك خارج مصر (د) عقد معاهدة سلام

١٧) اختلفت المشاريع التى أقامها ملوك عصرالدولة القديمة عن ملوك عصرالدولة الوسطى فى أهميتها.....

(أ) الدينية (ب) العسكرية (ج) الأدبية (د) الاجتماعية

١٨) من خلال دراستك لأحوال مصرالاقتصادية قديمًا استنتج أى نظام اقتصادى اتبعته مصر الفرعونية.....

(أ) سيطرة الدولة على جميع الموارد الاقتصادية (ب) سيادة مناخ الحرية الاقتصادية للأفراد

(ج) سيادة النظام الرأسمالى (د) سيادة النظام الإقطاعى

١٩) جاء تأثرالمنتجات النوبية ببعض الصناعات المصرية نتيجة ل.....

(أ) احتلال مصر لبلاد النوبة (ب) زيارة المصريين للنوبة

(ج) تبادل البعثات العلمية (د) التبادل التجارى بين مصر والنوبة

٢٠) كان من خطاب الملك إلى وزيره: «الوزارة ليست حلوة المذاق بل إنها مرة». تدل هذه العبارة على أن الوزير كان يساعد الفرعون فى إدارة شئون البلاد من خلال رئاسته.....

(أ) للمراكز (ب) للمدن (ج) القرى (د) للإدارة المركزية

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١) إذا توفر لك العيش زمن الحضارة الفرعونية؛ ففى عهد أى الملوك كنت تفضل أن تعيش؟ ولماذا؟

٢) دلل تاريخيًا على صحة العبارة الآتية: «كانت السياسة الخارجية فى عصرالدولة الحديثة قائمة على رعاية المصالح والقوة العسكرية».

٣) دلل تاريخيًا على صحة العبارة الآتية «سعى المصرى القديم فى تحقيق التوازن بين المرح والعمل».

٤) ما الصفات التى قد يتصف بها المصرى القديم لو لم يعتقد أن هناك حسابًا بعد الموت؟

٥) « المصريون القدماء كانوا يخططون المدن على شكل دائرة » فى ضوء هذه العبارة أثبت أن العيش داخل المدينة كان يعكس الحالة الاجتماعية للسكان.

٦) «استخدم المصريون القدماء الكيمياء لأغراض مختلفة» فى ضوء هذه العبارة استخرج من إنجازاتهم فى علم الكيمياء ما يفيد المرأة والفنانين.



التدريبات العامة والاختبارات

- اختبر نفسك على الشهور.
- أسئلة الكتاب المدرسي الاسترشادية على الفصل الدراسي الأول.
- امتحانات بعض المدارس والإدارات على الفصل الدراسي الأول لعام (٢٠٢٢-٢٠٢٣ م).
- اختبر نفسك الفصل الدراسي الأول.



١ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ من وجهة نظر «ول ديورانت» تظهر لدى الإنسان دوافع التطوع وعوامل الإبداع والإنشاء لتكوين حضارة عظيمة عندما

(أ) يفكر في الماضي

(ب) ينهض بالصناعة

(ج) يهاجر من مكان لآخر

(د) يشعر بالطمأنينة

٢ «حرص المصريون طوال تاريخهم على تنمية الوحدة الوطنية بينهم كمسلمين ومسيحيين» تدل هذه العبارة على قدرة المصريين على

(أ) استخلاص العبر

(ب) إبراز القدوة الصالحة

(ج) حل مشكلات المجتمع

(د) الابتعاد عن التعصب

٣ من خلال تحليلك محتوى الصورة المقابلة نجد أن محتواها يعبر عن القوة



صلابة الملك نعرمر

(أ) الدينية

(ب) العسكرية

(ج) الثقافية

(د) التشريعية

٤ أحد المصادر التاريخية التي احتوت على أحداث خيالية غير حقيقية

(أ) الأساطير

(ب) كتابات المؤرخين

(ج) الأوستراكا

(د) كتابات الشعراء

٥ اعتمدت برامج التنمية الصناعية في حضارات الشرق القديم على

(أ) اعتدال المناخ

(ب) الثروة المعدنية

(ج) وجود الأنهار

(د) الموقع الجغرافي

٦ أى من حدود مصر الطبيعية لم تسهم في تحقيق الأمن والاستقرار؟

(أ) الشمالية الشرقية

(ب) الشمالية الغربية

(ج) الجنوبية الغربية

(د) الجنوبية الشرقية

٧ لا يمكن أن تقوم الحضارة إذا افتقدت وجود

(أ) البحار والأنهار

(ب) الموقع المتميز

(ج) العنصر البشري

(د) المناخ المعتدل

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ دلل تاريخياً على صحة العبارة التالية: «التاريخ يتنبأ بالمستقبل ويعيد نفسه»؟

.....

٢ بم تفسر: أهمية مصادر دراسة الحضارة.

.....

٣ «أسهمت الحضارة المصرية القديمة في بعض المجالات». حدد صدق العبارة السابقة، مع إعطاء مثال.

.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (١)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ حدد من خلال دراستك أكثر العناصر تأثيرًا بحدوث الكشوف الجغرافية
 (١) نظام الإقطاع (ب) الثورة المعلوماتية
 (ج) النهضة الأوربية (د) الكنيسة الكاثوليكية
- ٢ «المصريون شعب واحد عبر التاريخ» المقولة السابقة تتوافق مع أى من الآتى؟
 (١) البعد عن التعصب (ب) تحمل المسؤولية
 (ج) استخلاص العبر من الأمم السابقة (د) إبراز القدوة الصالحة
- ٣ وزن العملة ودرجة نقائها يعبران عن الوضع
 (١) السياسى (ب) الاقتصادى (ج) الدينى (د) الاجتماعى
- ٤ عند دراستنا لحجر بالرمو يمكن الاستفادة منه في معرفة أوضاع مصر الأكثر ارتباطًا بالنواحى
 (١) الاقتصادية (ب) السياسية (ج) الاجتماعية (د) الدينية
- ٥ الاختلاف الجوهرى بين كتابات المؤرخين القدماء وكتابات الفلاسفة يتمثل في أنها
 (١) من إنتاج تفاعلهم مع البيئة (ب) من مصادر توثيق الأحداث التاريخية
 (ج) أكثر دقة ومعاصرة للأحداث وقت وقوعها (د) متوافرة ويسهل الحصول عليها
- ٦ العلاقة بين كفاح المصرى القديم وقيام الحضارة المصرية القديمة علاقة
 (١) عكسية (ب) طردية (ج) غير منتظمة (د) غير مرنة
- ٧ أى من هذه العوامل لم تكن عاملاً مساعدًا في ازدهار حركة التجارة الداخلية في مصر الفرعونية؟
 (١) اختراع العملة (ب) تنوع المحاصيل (ج) نهر النيل (د) تنوع المناخ

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ حدد العلاقة بين: تحقيق الاستقرار وقيام الحضارة المصرية القديمة.

.....

- ٢ قارن بين: مصادر دراسة الحضارة من حيث أهميتها.

.....

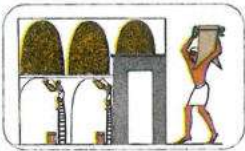
- ٣ استخلص: درسًا مستفادًا من حدث تاريخى قمت بدراسته.

.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ برزت الحضارة المصرية القديمة في العصر العتيق من خلال تطبيق مفهوم
 (أ) التقدم العسكرى (ب) الازدهار الاقتصادى
 (ج) الوحدة السياسية (د) البحث العلمى
- ٢ وجود الملك حور محب على رأس السلطة في مصر بعد فترة حكم إخناتون منع دخول مصر في فترة تشبهه
 (أ) العصر العتيق (ب) الدولة القديمة (ج) الدولة الوسطى (د) العصر المتأخر
- ٣ كانت هناك محكمتان في مصر القديمة، وتم اختياراً ماكنهما وفقاً لاعتبارات
 (أ) جغرافية (ب) دينية (ج) سياسية (د) اقتصادية
- ٤ كان هدف خوض تحتمس الثالث معركة «مجدو» تحقيق أهداف
 (أ) اقتصادية (ب) علمية (ج) أمنية (د) دينية
- ٥ (حرخوف - نخاو الثانى - حتشبسوت) شخصيات من التاريخ المصرى القديم ويجمع بينها حرصها على إقامة علاقات طيبة مع قارة
 (أ) إفريقيا (ب) آسيا (ج) أوروبا (د) أستراليا
- ٦ عبرت أنواع الصيد في مصر القديمة عن النظام
 (أ) الثقافى (ب) الطبقي (ج) الدراسى (د) السياسى
- ٧ أحد أنواع ملكية الأراضى عند المصريين القدماء أراضى الأوقاف التى من المفترض أن تكون تحت تصرف
 (أ) قادة الجيش (ب) كبار الموظفين (ج) كهنة المعابد (د) حكام الأقاليم

ب أجب عن الأسئلة الآتية:



- ١ تعبر الصورة المقابلة عن مفهوم الأمن الغذائى في مصر القديمة. وضح ذلك .



- ٢ تدل الصورة المقابلة على اتصاف الحضارة المصرية القديمة بالأصالة. فسر ذلك.

- ٣ حدد بعض الخصائص التى يتميز بها عصر الدولة الحديثة.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ بعد تحليل النص المقابل نجد أن الحضارة المصرية القديمة اتسمت بأى من السمات التالية؟
- (أ) التدين والقدم
(ب) الأصالة والتدين
(ج) الأصالة والتقدم
(د) الاستمرارية والأصالة
- ٢ ترتب على بناء سد اللاهون تحقيق نهضة
(أ) ثقافية (ب) عمرانية (ج) علمية (د) إدارية
- ٣ «أنشأ المصريون حضارتهم معتمدين على عقول وجهود أبنائهم» في ضوء هذه العبارة تميزت الحضارة المصرية القديمة بـ
(أ) القدم (ب) الأصالة (ج) التقدم (د) الاستمرارية
- ٤ عندما حمل الملك مينا على عاتقه مهمة توحيد مملكتى الشمال والجنوب في مملكة واحدة فإنه طبق بذلك مفهوم
(أ) القدم (ب) التقدم (ج) التدين (د) الأصالة
- ٥ حرص المصريون القدماء على إقامة التحصينات على الحدود المصرية من أجل تحقيق أهداف
(أ) اجتماعية وعسكرية (ب) ثقافية وعسكرية (ج) عسكرية وأمنية (د) اجتماعية واقتصادية
- ٦ بعد الثورة الاجتماعية أصبح مصدر فخر الحكام والملوك هو
(أ) حسن الإدارة (ب) الحرية الفكرية (ج) كثرة الانتصارات (د) الثراء الشخصى
- ٧ «أقام الملك أمنمحات وحكومته سد اللاهون وأقام الرئيس عبد الناصر وحكومته السد العالى بأسوان» في ضوء العبارة السابقة تتصف كل من الحكومتين بـ
(أ) الإهمال وسوء استغلال الموارد (ب) القوة العسكرية والسياسية (ج) حسن إدارة الأزمات والكوارث (د) إهمال المعاهدات السياسية والدولية

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ (احتلال الهكسوس مصر - طرد الهكسوس على يد الملك أحمس - توحيد الملك نعرمر القطرين) حدد من خلال دراستك: أى من هذه الأحداث يتفق مع مفهوم ول ديورانت للحضارة. ولماذا؟
- ٢ دلل: عدم وفرة بعض أنواع المواد الخام لم يمثل عائقاً أمام إبداع الصانع المصرى القديم.
- ٣ «أبناء مصر قادرون على التغلب على جميع الأخطار التى تواجه بلادهم». في ضوء دراستك دلل على صحة العبارة السابقة بمثال من عصر الأسرة (١٣-١٧).

أسئلة الكتاب المدرسى الاسترشادية على الفصل الدراسى الأول

مجاب عنه

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (ا)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ مقبرة الملك توت عنخ آمون التى تم اكتشافها عام ١٩٢٢م تعبر عن أى من مراحل التطور فى بناء المقابر عند المصريين القدماء؟
 (ا) حفرة تحت الأرض (ب) مصطبة فوق الأرض
 (ج) شكل الهرم (د) النحت فى الصخور
- ٢ استغل المصرى القديم البيئة الصحراوية فى التوصل لصناعة ميزته بين حضارات العالم القديم تتمثل فى
 (ا) الفخار (ب) البردى
 (ج) الزجاج (د) النسيج
- ٣ ارتبطت قوة الدولة فى تاريخ مصر القديم بـ
 (ا) قوة الملك (ب) نفوذ حكام الأقاليم
 (ج) وجود القوانين (د) وجود مجالس نيابية
- ٤ ترجع تسمية المصرى القديم لمراكز البحث العلمى باسم «بيوت الحياة» إلى دورها فى
 (ا) الحفاظ على الروح (ب) البعث والخلود
 (ج) تطور الحضارة (د) بناء البيوت
- ٥ (العدل بين الناس والاستقرار السياسى وجهان لعملة واحدة). تأكدت هذه العبارة فى عهد الأسرة
 (ا) الرابعة (ب) السادسة
 (ج) الخامسة (د) السابعة
- ٦ استعان الملك نخاو الثانى بالفينيقىين فى رحلته للدوران حول إفريقيا بسبب خبرتهم فى
 (ا) الدول الإفريقية (ب) اللغات الإفريقية
 (ج) النشاط الاقتصادى (د) العقائد الإفريقية
- ٧ تعتبر قناة السويس الجديدة إضافة اقتصادية وحضارية لمصر المعاصرة، ويعد هذا المشروع تجسيداً لما قام به أحد ملوك مصر القديمة وهو
 (ا) أمنحوتب الرابع (ب) أمنمحات الثالث
 (ج) رمسيس الثالث (د) سنوسرت الثالث
- ٨ زود المصريون القدماء مقابرهم بالأثاث الجنائزى مما يدل على تطور
 (ا) بناء المقابر (ب) الاحتفالات الجنائزية
 (ج) العقائد الدينية (د) صناعة الأثاث
- ٩ يعود احتفاظ مقابر المصريين القدماء بألوان الرسومات حتى الآن إلى براعة المصريين فى علم
 (ا) الكيمياء (ب) الرسم
 (ج) العمارة (د) الهندسة

١٠ من أقوال الحكيم المصري القديم: «لاتنشر الرعب بين الناس فهذا أمر يعاقب عليه الرب». الحكمة السابقة

يصح أن توجه إلى أى من المهن الآتية؟

(أ) الموظفين (ب) الرعاية

(ج) الصناعات (د) الجنود

١١ كان للمعابد في الحضارة المصرية القديمة دور ديني ودور

(أ) اقتصادي وعسكري (ب) تعليمي وأدبي

(ج) عسكري واجتماعي (د) تعليمي وعسكري

١٢ تظهر قوة وهيبة الدولة المصرية القديمة من خلال إقامة

(أ) عيد الفيضان (ب) عيد ميلاد الملك

(ج) عيد آمون (د) مواكب النصر

١٣ شجع الهكسوس على غزو مصر واحتلال أرضها

(أ) قلة عدد سكان مصر (ب) عدم توافر حدود آمنة

(ج) ميل المصريين للسلم (د) الصراعات الداخلية

١٤ أثر على تحديد أماكن أسواق التجارة الخارجية لمصر قديماً

(أ) الموقع الجغرافي (ب) الحدود الطبيعية

(ج) الثروات المعدنية (د) المناخ الجاف



اللاعب محمد صلاح



المهندس هاني عازر

١٥ أمامك صورتان لاثنتين من أبناء مصر حصلتا على جوائز

عالمية. عند دراسة التاريخ يمكن الاستفادة من الصورتين

في

(أ) استخلاص العبر والدروس

(ب) الابتعاد عن التعصب

(ج) إبراز القدوة الصالحة

(د) تنمية الشعور بالمسؤولية



صلاية الملك نعرمر



حجر بالرمو

١٦ من خلال دراستك عن المعلومات التي وردت في الصورتين

اللتين أمامك، حدد: أى من الاستنتاجات الآتية يعد

استنتاجاً صحيحاً؟

(أ) صلاية نعرمر نقشت أولاً

(ب) حجر بالرمو نقش أولاً

(ج) نُقش الحجران في وقت واحد

(د) ارتبط الحجران بحدث واحد

- ١٧ وصل الصانع المصري القديم لمرحلة الإتقان والإبداع وذلك بسبب
- (أ) وجود مراكز البحث العلمي (ب) وفرة المواد الخام
(ج) مراكز التدريب المهني (د) التواصل بين الأجيال
- ١٨ ترتبط القوانين التي أصدرها الملك حور محب بـ
- (أ) منع استغلال النفوذ (ب) تحقيق نهضة اقتصادية
(ج) إعادة ترتيب طبقات المجتمع (د) تشجيع البحث العلمي
- ١٩ من المشروعات القومية التي تقوم بها مصر حاليًا استصلاح مليون ونصف مليون فدان في الصحراء، وهذا المشروع يتطابق مع ما قام به الملك
- (أ) أمنمحات الثالث (ب) أمنمحات الرابع
(ج) سنوسرت الثالث (د) سنوسرت الأول
- ٢٠ تعبر عن التواصل الحضاري الكتابة
- (أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية (ج) الديموطيقية (د) القبطية
- ٢١ فسدت القيم الإنسانية في العصور الحديثة بسبب
- (أ) قيام الثورة الصناعية (ب) الكشف الجغرافية
(ج) ظهور النهضة الأوربية (د) حركة الاستعمار
- ٢٢ سيطر الطابع الديني على العصور
- (أ) القديمة (ب) الوسطى (ج) الحديثة (د) المعاصرة
- ٢٣ «كانت منزلة العلماء منزلة عالية وتقديرهم لا يعلوه أحد». في ضوء العبارة السابقة: تمتع العلماء في الحضارة الفرعونية بعدة مميزات منها
- (أ) دينية واقتصادية (ب) اقتصادية واجتماعية
(ج) عسكرية وسياسية (د) دينية وسياسية
- ٢٤ تتصف خصائص العصور المعاصرة بـ
- (أ) التناقض في ملامحها (ب) التشابه مع العصور الوسطى
(ج) التناقض مع العصور الوسطى (د) أنها الأكثر استقرارًا عن باقي العصور
- ٢٥ تتفق أعمال الملك منتوحتب الثاني مع أعمال الملك
- (أ) نعرمر (ب) بيبي الثاني (ج) رمسيس الثاني (د) أمنحتب الرابع
- ٢٦ غناء المصري القديم أثناء العمل يدل على
- (أ) عدم تقديره لقيمة العمل (ب) التوازن بين الترفيه والعمل
(ج) إضاعته للوقت والمجهود (د) إجادته للغناء والعزف

٢٧ توجيه الأدباء نصائح للملك يعد نوعًا من أنواع

- (أ) الأدب الديني
(ب) الأدب القصصي
(ج) الأدب السياسي
(د) أدب الحكمة والنصيحة

٢٨ تفسير ظاهرة تعامد الشمس على وجه تمثال رمسيس الثاني يحتاج إلى دراسة

- (أ) الفلك والحساب
(ب) الحساب والهندسة
(ج) الهندسة والفلك
(د) الطب والفلك

٢٩ بدأ المصري القديم ينتج غذاءه بداية من

- (أ) العصر الحجري القديم
(ب) العصر الحجري الحديث
(ج) عصر استخدام المعادن
(د) العصر العتيق

٣٠ ظهر مصطلح الملكية المقيدة بعد قيام الثورة الاجتماعية بسبب

- (أ) إنشاء برلمان يراقب الملك
(ب) تطبيق مبدأ سيادة القانون
(ج) وجود ملكين على رأس الدولة
(د) تقييد الملك سلطة الوزير

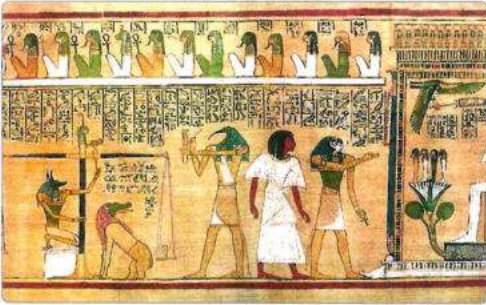
٣١ الإجراءات التي قام بها سيدنا يوسف في فترة الجفاف تدل على معرفته بعلم

- (أ) الاجتماع
(ب) السياسة
(ج) الإدارة
(د) الزراعة

٣٢ الصورة التي أمامك تعبر عن المعتقدات الدينية عند المصري

القديم والتي جعلته يهتم ب

- (أ) تحنيط الجثث
(ب) الأثاث الجنائزي
(ج) بناء المقابر
(د) العمل الصالح



٣٣ انتشرت القصائد التي تمدح الفرعون في مصر القديمة في

- (أ) بداية الدولة الحديثة
(ب) بداية العصر المتأخر
(ج) نهاية الدولة القديمة
(د) نهاية الدولة الوسطى

٣٤ انتشرت في عهد الملك نخاو الثاني الكتابة

- (أ) الهيروغليفية
(ب) الهيراطيقية
(ج) الديموطيقية
(د) القبطية

٣٥ تشابه تقاليد الزواج حاليًا مع تقاليد الزواج عند المصريين القدماء يدل على أن الحضارة المصرية تتصف

ب

- (أ) التواصل
(ب) التدين
(ج) الاستمرارية
(د) التقدم

ب أجب عن الأسئلة الآتية:



١ أمامك صورة تعبر عن اهتمامات أحد ملوك الدولة الحديثة.

في ضوء الصورة استنتج أثر ذلك على سياسة مصر الخارجية في عهد هذا الملك.

.....

.....

.....

.....

٢ ما العلاقة بين رحلات مصر التجارية إلى فينيقيا وانتصار رمسيس الثالث على شعوب البحر المتوسط؟

.....

.....

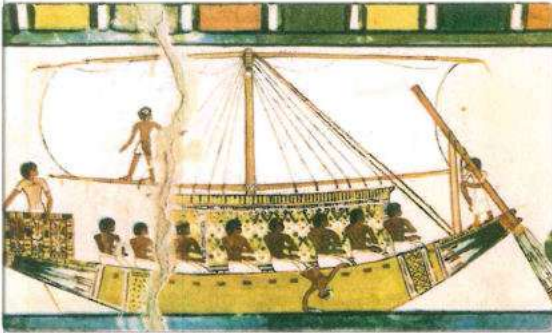
٣ «لقد تنوعت المهام التي يقوم بها الوزير في التاريخ المصري القديم».

في ضوء العبارة عبر برأيك مع تقديم الدليل: - تولى الوزير منصب كبير القضاة يحقق العدل.

.....

.....

٤ أمامك صورتان؛ الأولى لحاملة الطائرات المصرية في البحر المتوسط، والثانية للأسطول المصري في عصر رمسيس الثالث.



من خلال الصورتين حدد أوجه الشبه بين مهام الأسطول المصري قديمًا وحديثًا.

.....

.....

٥ «كان المناخ من أهم العوامل التي ساعدت على قيام الحضارة المصرية القديمة». في ضوء العبارة السابقة اقترح

كيف يمكن لمصر التعامل مع تحدى التغيرات المناخية حاليًا.

.....

.....

امتحانات بعض المدارس والإدارات
على الفصل الدراسي الأول لعام (٢٠٢٢-٢٠٢٣م)

مجاب عنه

محافظة القاهرة إدارة مصر الجديدة التعليمية

١

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ يمكن دراسة تفاصيل الرحلة التي أرسلها الملك سنفرو (مؤسس الأسرة الفرعونية الرابعة) إلى فينيقيا لإحضار خشب الأرز من خلال

(أ) حجر بالرمو (ب) بردية إيبرس (ج) صلاية نعرمر (د) الأوستراكا

٢ سيطر الطابع الديني على العصور

(أ) القديمة (ب) الوسطى (ج) الحديثة (د) المعاصرة

٣ مثلت العوائق الطبيعية في مجرى نهر النيل أثراً إيجابياً على الحضارة المصرية القديمة من خلال

(أ) النشاط الزراعي (ب) تأمين الحدود الجنوبية

(ج) التبادل التجاري (د) الوحدة السياسية

٤ اهتم الملك أمنمحات الأول بالجانب التنموي بصورة واضحة في المجال

(أ) الصناعي (ب) الزراعي

(ج) التجاري (د) التعدين

٥ يقول أحد حكماء مصر الفرعونية: «طوى للذي يحمي البلاد ويوسع حدودها، الذي يتغلب على البلاد الأجنبية

بتاجه، ويضم الأرضين بذراعه، ويطلق السهم بدون أن يشد القوس». تنطبق تلك المقولة على الملك

(أ) حورمحب (ب) منتوحتب الثاني (ج) إخناتون (د) تحتمس الثالث

ب اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ يرجع انتشار حرفة صيد الأسماك على نطاق واسع بين المصريين القدماء لأسباب

(أ) اقتصادية وسياسية (ب) اجتماعية واقتصادية

(ج) سياسية واجتماعية (د) دينية واقتصادية

٢ يعود تقدم المصريين في الصناعات المعدنية إلى عدة عوامل أهمها

(أ) اهتمام الدولة باستخراج المعادن (ب) توفير الحماية لبعثات التعدين

(ج) مهارة الصانع المصرى القديم (د) تقدير الدولة للحرفيين

٣ نظر «قدماء المصريين إلى فرعون بعد الثورة الاجتماعية باعتباره حاكمًا يرفع مصالحهم ويعبر عن طموحاتهم وأمالهم». العبارة السابقة تعني.....

- (أ) الفصل بين السلطات
(ب) سيادة مبدأ المساواة
(ج) رفع قيمة الفرد
(د) الأمة مصدر السلطات
- ٤ تشابهت العصور الحديثة والتاريخ المعاصر في بعض السلبات. دلل على ذلك بأمثلة.

ج اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ توقف نظام وراثته منصب حاكم الإقليم منذ.....

- (أ) عصر الدولة الوسطى
(ب) العصر العتيق
(ج) عصر الدولة القديمة
(د) عصر الانتقال الأول
- ٢ يدل تعدد أدوار المرأة في المجتمع المصري القديم على تميز هذا المجتمع ب.....

- (أ) الانفتاح الفكري
(ب) التسامح الديني
(ج) الحرية السياسية
(د) الاستقرار السياسي

٣ من قوانين حور محب: «معاينة ما يقوم به موظفو الضرائب من تلاعب». في ضوء المقولة السابقة: كانت

بعض قوانين حور محب موجهة ضد.....

- (أ) احتكار السلع الصناعية
(ب) القضايا العسكرية
(ج) إهدار المال العام
(د) تجريف الأراضي الزراعية

٤ بم تفسر...؟ لم تدم دعوة إخناتون طويلًا رغم صدق نواياه.

د اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ أكثر خصائص العقائد الدينية تأثيرًا في سلوك المصري القديم اليومي.....

- (أ) تعدد الآلهة
(ب) البعث والخلود
(ج) السمو إلى الوحدانية
(د) الحساب بعد الموت

٢ إذا أردنا معرفة أحد جوانب الحياة الدينية في عهد الملك منتوحتب الثاني يجب الاهتمام بدراسة.....

(أ) نصوص التوابيت (ب) كتاب الموتى

(ج) نصوص الأهرام (د) أسطورة إيزيس وأوزوريس

٣ «تم اكتشاف مقبرة على شكل مصاطب فوق بعضها من الأكبر للأصغر، عُثر فيها على تمثال للملك إلى جانب

طعام وشراب وبعض الأثاث». في ضوء العبارة السابقة من المتوقع أن تنتمي هذه المقبرة إلى.....

(أ) عصور ما قبل التاريخ (ب) عصر الدولة الوسطى

(ج) عصر الدولة القديمة (د) عصر الدولة الحديثة

٤ ما العلاقة بين مدينة أون والنشاط العلمي في مصر الفرعونية؟

.....
.....

مجاب عنه

إدارة الهرم التعليمية

محافظة الجيزة

٢

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ يعود اهتمام المصري القديم بصيد الأسماك لأسباب.....

(أ) ترفيهية (ب) اقتصادية (ج) دينية (د) اجتماعية

٢ انتقال ورق البردى من مصر إلى فينيقيا يدل على اتصاف الحضارة المصرية ب.....

(أ) التواصل (ب) الاستمرارية

(ج) التقدم (د) القدم

٣ يعتبر كتاب «وصف مصر» في تسجيله لأحداث الحملة الفرنسية على مصر.....

(أ) مصدرًا أوليًا (ب) مصدرًا ثانويًا

(ج) من كتابات الشعراء (د) من كتابات الفلاسفة

٤ كان للجيش دور كبير في تكوين الإمبراطورية المصرية في عصر الدولة.....

(أ) القديمة (ب) الوسطى

(ج) الحديثة (د) العتيقة

٥ أول من رفع الظلم الواقع على الفلاح المصري القديم الملك.....

(أ) أمنمحات الأول (ب) سنوسرت الثالث

(ج) حورمحب (د) أحمس

٦ ظهرت المقابر المنحوتة في مصر القديمة في عهد

- (أ) الدولة القديمة
(ب) الدولة الوسطى
(ج) الدولة الحديثة
(د) العصر العتيق

٧ أى من المدن المصرية القديمة الآتية في عهد الفراعنة يمكن أن نطلق عليها اسم «سلة الغذاء»؟

- (أ) أخيتاتون
(ب) أثيث تاوى
(ج) إهناسيا
(د) أون

٨ بدأ الاحتلال الأجنبي لمصر بعد عصر الدولة الحديثة بالاحتلال

- (أ) الأشورى
(ب) الفارسي
(ج) اليوناني
(د) الروماني

٩ كانت العلاقة بين الحضارة المصرية وحضارة شمال السودان القديم علاقة

- (أ) تضاد
(ب) ترابط
(ج) عداوة
(د) تناقض

١٠ ظهور نظام الإقطاع في أوروبا من ملامح العصور

- (أ) القديمة
(ب) الوسطى
(ج) الحديثة
(د) المعاصرة

١١ وجه الشبه بين الملك منتوحتب الثاني والملك سنوسرت الثالث هو القيام بأعمال

- (أ) فكرية
(ب) دينية
(ج) إدارية
(د) أدبية

١٢ تناول الأدب السياسى الملوك بالمدح والذم. من تتوقع أن يكون تعرض للذم؟

- (أ) حتشبسوت
(ب) بيى الثانى
(ج) أبسماتيك الأول
(د) أمنمحات الثالث

١٣ يرجع أول ظهور للمدارس المدنية والعسكرية إلى عصر

- (أ) ما قبل الأسرات
(ب) بناء الأهرام
(ج) الرخاء الاقتصادى
(د) المجد الحربى

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ ما الارتباط بين التحنيط وعلم الكيمياء؟

.....

.....

٢ أيد تاريخياً صحة العبارة الآتية: كان لمدينة طيبة دور سياسى وفنى.

٣ «لم يقف دور نهر النيل عند الدور الزراعى فقط». دلت تاريخياً على صحة هذه العبارة.

٣ محافظة الشرقية إدارة ديرب نجم التعليمية

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ عثرت بعثة أثرية أثناء التنقيب على مقبرة بها تماثيل من النحاس من المرجح أنها تنتمى إلى

(أ) العصر العتيق (ب) الدولة القديمة

(ج) الدولة الوسطى (د) الدولة الحديثة

٢ ساهم التقدم العلمى للمصريين القدماء فى وجود أحد المصادر الأولية لدراسة التاريخ وهى

(أ) الأوستراكا (ب) البرديات (ج) المسكوكات (د) كتابات المؤرخين

٣ وضع عين حورس على بعض أبواب المنازل حالياً يدل على اتصاف الحضارة المصرية بـ

(أ) التدين (ب) القدم (ج) الاستمرارية (د) الأصالة

٤ الإجراءات التى قام بها سيدنا يوسف فى سنوات الجفاف تدل على معرفة بعلم

(أ) الزراعة (ب) السياسة (ج) الاجتماع (د) الإدارة

٥ من المعبودات التى تم الاعتراف بها خارج موطنها الأصلي

(أ) إيزيس وحابى (ب) إيزيس وماعت

(ج) إيزيس وددون (د) حابى وددون

٦ أولى خطوات العدالة الاجتماعية تجسدت على أرض الواقع فى

(أ) عصر الدولة القديمة (ب) عصر الدولة الوسطى

(ج) عصر الدولة الحديثة (د) العصر المتأخر

٧ وصل الصانع المصرى القديم إلى مرحلة من الإتقان من خلال

(أ) مراكز البحث العلمى (ب) مراكز التدريب المهنى

(ج) وفرة المواد الخام (د) التواصل بين الأجيال

٨ تم العثور على عقد بيع يعود إلى عصر الدولة الحديثة وبذلك تكون الكتابة المستخدمة فى العقد هى

(أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية

(ج) الديموطيقية (د) القبطية

٩ من القيم التي نستفيد منها من سقوط دعوة إخناتون وانهيارها في فترة قصيرة

(أ) القوة (ب) الرحمة (ج) التسامح (د) الحكمة

١٠ أي من ملوك مصر القديمة استخدم القوى الناعمة لتدعيم سيطرته وتوطيد حكمه؟

(أ) حورمحب (ب) تحتمس الثالث

(ج) رمسيس الثاني (د) إخناتون

١١ بدأت العلاقات التجارية مع شمال السودان في عصر الأسرة

(أ) الثالثة (ب) السادسة

(ج) الحادية عشرة (د) السادسة والعشرين

١٢ دقة النقوش على العملة تعبر عن الوضع

(أ) السياسي (ب) الاقتصادي

(ج) الاجتماعي (د) الثقافي

١٣ رغم تبادل الشعوب لتراثها الحضاري إلا أن كل حضارة حافظت على

(أ) نظامها السياسي (ب) وضعها الاقتصادي

(ج) طابعها الفكري (د) قوتها العسكرية

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ دلل على صحة العبارة الآتية: لعبت بعض النساء دورًا في تأسيس الأسرة الثامنة عشرة .

.....
.....

٢ «الحضارة لم تستقر في مكان واحد على مر العصور التاريخية». من خلال دراستك أي من دول العالم تتوقع

أن تكون موطنًا للحضارة وقيادة النظام العالمي الجديد مع ذكر السبب؟

.....
.....

٣ اذكر العلاقة بين اتصاف الحضارة المصرية بالأصالة والصناعة عند المصريين القدماء.

.....
.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ تتفق المصادر الأولية مع المصادر الثانوية في
 (أ) معاصرتها للأحداث (ب) سهولة الحصول عليهما
 (ج) أنهما من صنع الإنسان (د) تميزهما بالدقة
- ٢ «تم العثور على عقد بيع منزل ينتمى إلى الأسرة السادسة والعشرين» في ضوء العبارة، أى كتابة كُتب بها هذا العقد؟
 (أ) الهيروغليفية (ب) القبطية (ج) الديموطيقية (د) الهيراطيقية
- ٣ كان يجمع في يده معظم السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية في مصر الفرعونية
 (أ) رئيس الإدارة المركزية (ب) حاكم الإدارة المحلية
 (ج) قادة الجيش المتميزون (د) كاتمو أسرار الملك
- ٤ زادت حاجة مصر إلى استيراد الأخشاب في
 (أ) العصر العتيق (ب) عصر الدول الوسطى
 (ج) عصر الدولة القديمة (د) عصر الدولة الحديثة
- ٥ استطاع كريستوفر كولومبس الوصول إلى قارة أمريكا الشمالية في
 (أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى (ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر
- ٦ كان أقصى اتساع جغرافى لتجارة مصر الخارجية قديماً في
 (أ) عصر الدولة القديمة (ب) عصر الدولة الوسطى
 (ج) عصر الدولة الحديثة (د) العصر المتأخر
- ٧ حرص المصريون القدماء على السيطرة على سوريا لتحقيق أهداف
 (أ) اقتصادية (ب) دينية (ج) أمنية (د) اجتماعية
- ٨ تعد من عواصم مصر الفرعونية التى بنيت لتحقيق أهداف اقتصادية مدينة
 (أ) منف (ب) أثيث تاوى (ج) طيبة (د) أون
- ٩ أفرزت نتائج ثورة إخناتون الدينية قيماً أخلاقية أهمها
 (أ) إعلاء كلمة الحق بالقوة (ب) الحكمة في معالجة الأمور
 (ج) تنمية الشعور بالمسئولية (د) حق الوصايا الفكرية

١٠ يحتوى معبد حتشبسوت بالدير البحرى على صور ورسوم تدل على اهتمام مصر فى ذلك العصر بـ

(أ) بناء السفن العسكرية (ب) إنشاء الأساطيل التجارية

(ج) دعم النفوذ العسكرى المصرى فى إفريقيا (د) التجارة الحرة مع جزر البحر المتوسط

١١ عرف العمال فى مصر الفرعونية خصائص وأسرار المواد الخام التى يستخدمونها، وظهر ذلك فى

(أ) تقدم الصناعات الفضية (ب) صناعة الزيوت

(ج) استخدام الأنوال الخشبية فى النسيج (د) تعدد استخدامات نبات البردى

١٢ اهتم المصريون القدماء بمنطقة شمال السودان قديماً لعدة أهداف، منها

(أ) تأمين حدود مصر الجنوبية (ب) تدعيم الاقتصاد المصرى

(ج) إضعاف الروابط السياسية والثقافية (د) نقل الحضارة المصرية إلى البلاد الأخرى

١٣ ارتبط تحقيق الأمن القومى المصرى فى عصر الدولة الحديثة بعدة عوامل، أبرزها

(أ) السيطرة على حكام الأقاليم (ب) الاهتمام بالقوة العسكرية

(ج) تحقيق التنمية الاقتصادية (د) تأمين منابع النيل

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ حدد أوجه الشبه بين الملك سنوسرت الثالث والملك نخاو الثانى.

.....
.....

٢ « أدرك المصريون القدماء مدى خطورة السلطة المطلقة للفرعون وعملوا على تغيير ذلك ». أثبت صحة ذلك تاريخياً.

.....
.....

٣ ما العلاقة بين الصناعة وعقيدة البعث والخلود عند المصرى القديم؟

.....
.....

٥ محافظة المنوفية إدارة بركة السبع التعليمية

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ تتميز الحضارات بأنها سلسلة متصلة الحلقات من تيار حضارى متدفق. تؤكد العبارة السابقة على إحدى

القيم التاريخية وهى

(أ) الابتعاد عن التعصب (ب) استخلاص العبر

(ج) إبراز القدوة الصالحة (د) تنمية الشعور بالمسئولية

- ٢ ساعد نهر النيل على تحقيق الوحدة والتضامن بين المصريين من خلال
- (أ) اهتمام المصريين بالتواصل الحضارى (ب) انحداره من الجنوب إلى الشمال
(ج) توحيد الجهود لمواجهة الفيضان (د) وجود الجنادل في الصحراء
- ٣ أى من مصادر دراسة الحضارة الآتية كان الهدف منه تسجيل الأحداث التاريخية اليومية؟
- (أ) المسكوكات (ب) الأوستراكا (ج) كتابات الفلاسفة (د) النقوش
- ٤ من عوامل ازدهار التجارة الداخلية في مصر الفرعونية
- (أ) اعتدال المناخ (ب) اختراع العملة
(ج) تنوع المحاصيل (د) الموقع الجغرافي
- ٥ «على الرغم من كونه عصر ضعيف واضمحلال لكن تخلله شعاع من نور». تنطبق العبارة السابقة على
- (أ) عصر الانتقال الأول (ب) عصر الانتقال الثانى
(ج) العصر المتأخر (د) العصر العتيق
- ٦ يتشابه الملك نعرمر والملك أمنمحات الأول في قيامهما بـ
- (أ) بناء جيش قوى (ب) توحيد البلاد
(ج) تحقيق نهضة اقتصادية شاملة (د) إنشاء عاصمة جديدة لمصر
- ٧ بدأ حصاد المصريين القدماء لثمار أول ثورة اجتماعية في عصر
- (أ) الدولة القديمة (ب) الدولة الوسطى (ج) الدولة الحديثة (د) الأسرة ٢٦
- ٨ يعود تقدم المصريين القدماء في الصناعات المعدنية إلى عدة عوامل، أهمها
- (أ) مهارة الصانع المصرى (ب) اهتمام الدولة باستخراج المعادن
(ج) توفير العمالة لبعثات التعدين (د) تقدير الدولة للحرفيين
- ٩ يدل تعدد أدوار المرأة في المجتمع المصرى القديم على تميز هذا المجتمع بـ
- (أ) الانفتاح الفكرى (ب) التسامح الدينى
(ج) الحرية السياسية (د) الاستقرار السياسى
- ١٠ انتقلت الديانة المصرية القديمة إلى العالمية عن طريق عبادة
- (أ) الإله آمون (ب) الإله آتون (ج) الإلهة إيزيس (د) الإله رع
- ١١ من المعبودات المصرية التى لعبت دورًا مؤثرًا في حياة المصريين الاجتماعية وفي العالم الآخر
- (أ) حتحور (ب) آتون (ج) ماعت (د) آمون
- ١٢ أى من أنواع الكتابة التالية الأكثر تأكيدًا على تأثر المصرى القديم بالبيئة المحيطة به للتعبير عن أفكاره بالكتابة؟
- (أ) الديموطيقية (ب) الهيراطيقية (ج) القبطية (د) الهيروغليفية

- ١٣ برع المصري القديم في صناعة الزجاج من رمال الصحراء البيضاء، ويدل ذلك على تقدم المصريين في علم
(أ) الفلك (ب) الحساب (ج) الهندسة (د) الكيمياء

ب) أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ما العلاقة بين المؤرخين الإغريق وتاريخ مصر القديم؟
.....
.....
- ٢ دلل بالأمثلة على صحة العبارة الآتية: «أكدت آثار معبد الدير البحري على عمق العلاقات المصرية الإفريقية قديماً».
.....
.....
- ٣ ما تقييمك لقوانين حور محب؟
.....
.....

مجاب عنه

إدارة العاشر التعليمية

محافظة الشرقية

٦

أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ يمكن دراسة أعمال بعض ملوك مصر الفرعونية من خلال الاستعانة ب.....
(أ) الإلياذة والأوديسة (ب) كتاب تمحيص الأخبار
(ج) قصة الطوفان (د) بردية إبيرس
- ٢ تم اختيار مدينة (أثيت تاوى) عاصمة لمصر لتحقيق أهداف
(أ) سياسية ودينية (ب) سياسية واقتصادية
(ج) اقتصادية واجتماعية (د) عسكرية ودينية
- ٣ يتشابه عصر الدولة القديمة مع عصر الدولة الوسطى في
(أ) الاهتمام بالنشاط المعماري (ب) سيطرة رجال الدين
(ج) التعرض للاحتلال (د) النظام المطلق في الحكم
- ٤ تعددت مراكز البحث العلمي في مصر الفرعونية، وكان لجامعة أون الفضل في
(أ) الحفاظ على أسرار الصناعة (ب) تدريس الطب والأدب
(ج) الحفاظ على الهوية الثقافية (د) الاهتمام بالتعليم الديني

٥ يتصف التاريخ المعاصر بـ

- (أ) التناقض في ملامحه
(ب) التشابه مع العصور الوسطى
(ج) التناقض مع العصور الوسطى
(د) الأكثر استقراراً عن باقي العصور

٦ حدث تغيير في الحياة السياسية بمصر الفرعونية

- (أ) أواخر العصر العتيق
(ب) نهاية عصر الدولة القديمة
(ج) بداية عصر الدولة القديمة
(د) نهاية عصر الدولة الحديثة

٧ تمت أول محاولة في التاريخ للكشوف الجغرافية على يد

- (أ) الأوروبيين
(ب) الإغريق
(ج) الفينيقيين
(د) العراقيين

٨ اشترك الملك أمنمحات الأول وأمنمحات الثالث في الاهتمام بـ

- (أ) إقامة إمبراطورية مصرية
(ب) إقامة عدالة اجتماعية
(ج) إقامة مشروعات زراعية
(د) إنشاء عاصمة جديدة

٩ أكبر تقدير نالته المرأة في مصر الفرعونية

- (أ) توليها حكم البلاد
(ب) تصويرها كأحد المعبودات
(ج) تعيينها كاهنة في المعبد
(د) حصولها على حق التملك والبيع

١٠ أعطى الملك في مصر القديمة لوزيره بعض السلطات، منها

- (أ) العسكرية والتنفيذية
(ب) الدينية والتشريعية
(ج) التشريعية والتنفيذية
(د) الدينية والعسكرية

١١ أولى المناطق التي ظهرت بها الحضارات كانت

- (أ) مصر واليونان
(ب) مصر والعراق
(ج) العراق واليونان
(د) اليونان والرومان

١٢ استخدم المصريون الكتابة القبطية أثناء حكم

- (أ) الأسرة السادسة والعشرين
(ب) الرومان
(ج) البطالمة
(د) الإسكندر الأكبر

١٣ كانت مدينة طيبة في عصر الدولة الحديثة مركزاً لعبادة

- (أ) الإله آتون
(ب) الإله آمون
(ج) الإلهة إيزيس
(د) الإله أوزيريس

ب اجب عن الاسئلة الآتية:

١ حدد وجه الارتباط بين: علم الكيمياء والحياة الدينية في مصر الفرعونية.

٢ دلل على صحة العبارة: لعبت النساء دورًا في تأسيس الأسرة الثامنة عشرة.

٣ حدد: الأثر السلبي لوجود الجنادل بمجرى نهر النيل على مصر الفرعونية.

٧ محافظة بورسعيد مديرية التربية والتعليم

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ «تعمير الأرض هو إحدى غايات وجود الإنسان عليها». في ضوء العبارة السابقة: أولى المناطق التي ظهرت بها الحضارات كانت

- (أ) مصر واليونان
(ب) اليونان والرومان
(ج) العراق واليونان
(د) مصر والعراق

٢ تركز كل السلطات في يد «الملك» حتى نهاية الدولة القديمة كان دليلاً على

- (أ) سيادة فكرة التفويض الإلهي
(ب) استخدام الملك للقوة
(ج) استقرار الأوضاع في البلاد
(د) القوة المعنوية للشعب

٣ من أوجه الشبه بين التربية في الأسر الفقيرة والطبقة العليا في مصر القديمة

- (أ) استئجار مرضعات
(ب) إرسال أبنائهم لمدارس الدولة
(ج) تعلم بناتهم في المنزل
(د) تعلم الصغار حرف آبائهم

٤ قصة سنوحى وقصة القروى الفصيح من القصص الحقيقية التي تضمنها أدب القصة في مصر القديمة، وقد تم كتابتها بالكتابة

- (أ) الهيروغليفية
(ب) الهيراطيقية
(ج) الديموطيقية
(د) القبطية

٥ تفككت الدولة العباسية وانهارت على يد المغول في

- (أ) العصور القديمة
(ب) العصور الوسطى
(ج) العصور الحديثة
(د) التاريخ المعاصر

٦ النقود والمسكوكات تساعد على دراسة الوضع الاقتصادى للحضارات القديمة من خلال

(أ) الرموز والأشكال المرسوم عليها (ب) صورة الحاكم المرسوم عليها

(ج) المادة المصنوع منها العملة (د) طبيعة الألوان المستخدمة فى الرسم

٧ قال «جمال حمدان» فى كتابه «شخصية مصر» : (النيل هو النهر الوحيد الذى بفضلله أصبح مصر المدخل

الوحيد إلى قلب القارة الإفريقية) .. فى ضوء العبارة السابقة : ساعد نهر النيل على تحقيق التكامل والتكافل بين المصريين من خلال

(أ) انحداره من الجنوب إلى الشمال (ب) اهتمام المصريين ببناء السفن

(ج) توحيد الجهود لمواجهة الفيضان (د) وجود الجنادل فى مجراه

٨ «ضعف البلاد واضطراب أحوالها يؤدى إلى طمع الأعداء فيها» .. العبارة السابقة تنطبق على الأسرات

(أ) الأولى والثانية (ب) من الثالثة إلى السادسة

(ج) من الثالثة عشرة إلى السابعة عشرة (د) من الثامنة عشرة إلى العشرين

٩ عرف العمال فى مصر القديمة مع الزمن خصائص وأسرار المواد الخام التى يستخدمونها، وظهر ذلك فى

(أ) تقدم الصناعات الفضية (ب) استخدام الأنوال الخشبية فى النسيج

(ج) تعدد استخدامات نبات البردى (د) صناعة الزيوت

١٠ جاء تأثير المنتجات النوبية ببعض الصناعات المصرية كنتيجة لـ

(أ) الحروب المصرية النوبية (ب) التجارة مع النوبة

(ج) زيارات النوبيين لمصر (د) البعثات العلمية المصرية للنوبة

١١ «ارتفعت مكانة المرأة فى مصر الفرعونية وتمتعت بالكثير من الحقوق» .. فى ضوء العبارة السابقة .. تشجيع

«تتى شرى» و«إياح حتب» لأحمس لتحرير مصر من الهكسوس يؤكد على إسهام المرأة فى الجانب

(أ) الثقافى (ب) الدينى (ج) العسكرى (د) الاجتماعى

١٢ أطلق المصريون القدماء على مراكز البحث العلمى «بيوت الحياة» . يدل ذلك على

(أ) التقدم العلمى عند المصريين القدماء (ب) اهتمام الدولة بالعلوم المختلفة

(ج) ارتباط العلوم بالدين (د) إدراكهم أهمية العلم فى حياتهم

١٣ أثر التقسيم الإدارى لمصر القديمة على العقيدة الدينية خاصة

(أ) تعدد الآلهة (ب) السمو نحو التوحيد

(ج) البعث والخلود (د) الحساب بعد الموت

١ (الجيش المصرى قوته فى أخلاقه وليست فى عسكريته فقط) . حلل هذه العبارة فى ضوء دراستك لتاريخ مصر القديم.

.....

.....

٢ (مصر حجاز الزاوية فى الثلاثية القارية التى يتألف منها العالم القديم، والوحيدة التى تلتقى فيها قارتان وتقترب منها ثلاثة) . من خلال النص السابق: ما مقترحاتك لاستفادة مصر من موقعها الجغرافى واستثماره تجارياً وسياسياً؟

.....

.....

٣ أمامك صورة لاثنتين من أهم ملوك مصر العظام (سنوسرت الثالث ومنتوحتب الثانى) . ما أوجه التشابه بين أعمال كلا الملكين؟



منتوحتب الثانى



سنوسرت الثالث

.....

.....

.....

.....

٨ محافظة السويس مديرية التربية والتعليم

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

- ١ الصخرة التى تحطمت عليها طموحات إخناتون الدينية تمثلت فى مدينة
 (أ) أخيتاتون (ب) أواريس (ج) منف (د) طيبة
- ٢ الجوهر الحضارى الذى يجب الحفاظ عليه عند التواصل بين الشعوب هو
 (أ) الشخصية الثقافية (ب) النشاط الاقتصادى الرئيسى
 (ج) الطرق الحضارية فى الإنشاء (د) نظم الحكم الموجودة

- ٣ أحد ملوك عصر الدولة الوسطى الذى قام بتحقيق الاكتفاء الذاتى لمصر.....
- (أ) أمنحوتب الرابع (ب) سنوسرت الأول
(ج) أمنمحات الأول (د) رمسيس الثانى
- ٤ اجتهد المصرى القديم فى ابتكار طرق جديدة للاستفادة من مياه نهر النيل، وهذا يحققه.....
- (أ) التكامل (ب) التضامن (ج) التكافل (د) التواصل
- ٥ شيد الجامع الأزهر لنشر الثقافة الإسلامية فى عصر الدولة الفاطمية. حدد: فى أى العصور تم بناء الجامع الأزهر؟.....
- (أ) العصور الوسطى (ب) العصور الحديثة
(ج) العصور القديمة (د) التاريخ المعاصر
- ٦ أوجه الشبه بين كتاب «فن الشعر» لأرسطو وكتاب «تمحيص الأخبار» لهيرودوت.....
- (أ) نوع المصدر (ب) من صنع الإنسان
(ج) مستوى الكتابة (د) المحتوى التاريخى
- ٧ من خلال دراستك لمعول الدولة الحديثة، استنتج النشاط الذى ازدهر فى عهد الملكة حتشبسوت.....
- (أ) نشاط التوسع العسكرى (ب) نشاط النقل البحرى
(ج) نشاط التعدين (د) نشاط الصيد
- ٨ من الآثار الناتجة عن الإيمان بالبعث والخلود تقدم علم.....
- (أ) الفلك (ب) الأنواء (ج) الفيزياء (د) الكيمياء
- ٩ انتشرت القصائد التى تمتدح الفرعون فى مصر القديمة.....
- (أ) نهاية الدولة الوسطى (ب) نهاية الدولة القديمة
(ج) بداية الدولة الحديثة (د) بداية العصر المتأخر
- ١٠ أطلق مصطلح سلة غذاء مصر فى عصر الدولة الوسطى على.....
- (أ) منف (ب) طيبة (ج) أثيت تاوى (د) الفيوم
- ١١ قام المصريون بالسيطرة على شمال السودان قديماً لأهداف.....
- (أ) استراتيجية (ب) دينية (ج) اجتماعية (د) اقتصادية

١٢ تأثرت مساكن العامة في مصر القديمة بالوضع

(أ) الثقافي (ب) التربوي (ج) المالى (د) الفكرى

١٣ أى من ألوان الأدب المصرى القديم استخدم فى كتابته الكتابة الهيروغليفية؟

(أ) أدب الحكم (ب) أدب القصة (ج) الأدب الدينى (د) الأدب السياسى

١٤ رغم توافر جميع عوامل قيام الحضارة قديماً بالأمريكتين فإنها لم تساهم فى التطور الحضارى، ويرجع ذلك إلى

(أ) جفاف المناخ (ب) عدم وفرة الأنهار
(ج) عدم وجود حواجز طبيعية (د) عدم وجود العنصر البشرى

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ دلل على صدق العبارة تاريخياً: (هناك اختلاف بين ملوك الدولة الوسطى وملوك الدولة الحديثة فى تحقيق

العدالة الاجتماعية للشعب المصرى).

.....
.....

٢ من خلال دراستك لتعدد أدوار المرأة، كيف تحققت المساواة بين الرجل والمرأة فى مصر الفرعونية؟

.....
.....

مجاب عنه

إدارة إسطا التعليمية

محافظة الفيوم

٩

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلى:

١ فى عصرى الدولة الوسطى والحديثة انتقلت عاصمة البلاد من مدينة إلى أخرى بدافع

(أ) اقتصادى وسياسى (ب) اقتصادى ودينى
(ج) اقتصادى واجتماعى (د) سياسى واجتماعى

٢ أدت التوجهات الاقتصادية إلى إحداث تغيرات سياسية وإدارية فى مصر الفرعونية فى عهد الملك

(أ) بيبى الأول (ب) أمنمحات الأول
(ج) أمنمحات الثالث (د) إخناتون

٣ ظهر التواصل الحضارى لمصر الفرعونية مع العالم القديم من خلال الكتابة.....

(أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية (ج) الديموطيقية (د) القبطية

٤ انتشرت نصوص التوابيت خلال الفترة التى ينتمى إليها الملك.....

(أ) زوسر (ب) منتوحتب الثانى (ج) تحتمس الثالث (د) رمسيس الثانى

٥ الثورات الصناعية والمعلوماتية والتكنولوجية من سمات العصور.....

(أ) الوسطى (ب) الوسطى والحديثة

(ج) الحديثة والمعاصرة (د) المعاصرة

٦ من المصادر الأولية لدراسة الحضارات كتابات.....

(أ) سقراط (ب) أرسطو (ج) هوميروس (د) هيرودوت

٧ تبادلت الشعوب تراثها الحضارى والإنسانى من خلال عمليات الأخذ والعطاء والتأثير والتأثر، رغم

ذلك فقد حافظت كل حضارة على.....

(أ) النظام السياسى (ب) القوة العسكرية

(ج) الطابع الفكرى (د) الوضع الاقتصادى

٨ (مثلت الشام خط الدفاع الأول عن مصر). حقيقة كانت نصب أعين حكام.....

(أ) عصر التوحيد (ب) الدولة القديمة

(ج) الدولة الوسطى (د) الدولة الحديثة

٩ حجب الرمو يعود لعصر.....

(أ) ما قبل الأسرات (ب) الدولة القديمة

(ج) الاضمحلال الأول (د) الدولة الوسطى

١٠ تبادل الشرق والغرب تفوقهم الحضارى خلال العصور.....

(أ) القديمة (ب) الوسطى (ج) الحديثة (د) المعاصرة

١١ ترتبط الحضارة والتاريخ معًا ب.....

(أ) الاستقرار والأمن (ب) اختراع الكتابة

(ج) دور القدوات الصالحة (د) النشاط الإنسانى

١٢ (عثر علماء الآثار على بعض التعاويذ داخل أكفان إحدى المومياوات). في رأيك، هذه المومياوات تعود

لعصر.....

(ب) الدولة القديمة

(أ) ما قبل الأسرات

(د) الدولة الحديثة

(ج) الدولة الوسطى

١٣ المدينتان اللتان كان كل منهما عاصمة لمصر الفرعونية في عصرين مختلفين هما.....

(ب) منف وأثيث تاوى

(أ) منف وطيبة

(د) طيبة وأون

(ج) طيبة وأوارييس

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ (تمتع العلماء بمنزلة رفيعة في مصر الفرعونية). دلل تاريخياً على صحة هذه العبارة.

.....
.....

٢ (تميزت الحضارة المصرية القديمة بالأصالة). دلل تاريخياً على صحة هذه العبارة.

.....
.....

٣ (تأثرت العمارة في مصر الفرعونية بالمعتقدات الدينية). دلل تاريخياً على صحة هذه العبارة.

.....
.....

١٠ محافظة سوهاج إدارة طهطا التعليمية

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ رغم تبادل الشعوب لتراثها الحضارى فإن كل حضارة حافظت على.....

(ب) وضعها الاقتصادى

(أ) نظامها السياسى

(د) قوتها العسكرية

(ج) طابعها الفكرى

٢ يمكن دراسة أهم الأحداث التاريخية التى حدثت خلال زمن الأسرة الرابعة من خلال.....

(ب) صلاية نعرمر

(أ) بردية إيبيرس

(د) حجر بالرمو

(ج) كتابات هوميروس

- ٣ منح نهر النيل مصر القديمة التربة الخصبة التي ساعدت على كثافة النشاط الزراعي؛ وذلك بسبب
- (أ) انحداره من الشمال إلى الجنوب (ب) طبيعة تكوينه
(ج) جهود المصريين لمواجهة الفيضان (د) كثرة الجنادل في مجراه
- ٤ نقل أمنمحات الأول العاصمة من طيبة إلى أثيت تاوى لتحقيق أهداف
- (أ) سياسية واقتصادية (ب) سياسية ودينية
(ج) اقتصادية وعلمية (د) اقتصادية وعسكرية
- ٥ إصدار الملك حورمحب القوانين للقضاء على الفوضى يدل على أن مصر لم تعرف
- (أ) الشورى في الحكم (ب) الفصل بين السلطات
(ج) الحكم الفردى (د) السلطة القضائية
- ٦ اختيار أمنمحات الثالث الفيوم لإقامة سد اللاهون يرجع إلى أسباب
- (أ) دينية (ب) سياسية (ج) ثقافية (د) جغرافية
- ٧ من الصناعات المصرية القديمة التي اعتمدت بشكل رئيسي على مواد خام محلية
- (أ) الصناعات الخشبية (ب) صناعة الزيوت
(ج) صناعة العطور (د) الصناعات الزجاجية
- ٨ أى من المدن كانت عاصمة الإمبراطورية المصرية القديمة ؟
- (أ) منف (ب) أون (ج) أثيت تاوى (د) طيبة
- ٩ حرص الفرعون مع بداية ظهور منصب الوزير على اختياره من ضمن
- (أ) أصحاب الكفاءة (ب) أهل العلم
(ج) أهل الثقة (د) أهل الخبرة
- ١٠ بلغت العدالة الاجتماعية ذروتها في مصر الفرعونية في عهد الملك
- (أ) خوفو (ب) خفرع (ج) حورمحب (د) بيبي الثاني
- ١١ تأثرت مساكن العامة في مصر القديمة بالوضع
- (أ) الثقافي (ب) التربوي (ج) المالى (د) الفكرى
- ١٢ انتقلت الديانة المصرية القديمة إلى العالمية عن طريق عبادة
- (أ) آمون (ب) آتون (ج) إيزيس (د) رع

١٣) أى من هذه الكتابات مثلت اللبنة الأولى لظهور الكتابة المصرية القديمة ؟

(أ) الديموطيقية (ب) الهيروغليفية (ج) القبطية (د) الهيراطيقية

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١) ما العلاقة بين العلوم المختلفة والاقتصاد المصرى القديم؟

٢) أثبت بالدليل أن تدعيم أمن مصر القومى فى عهد رمسيس الثالث ارتبط بالتصنيع الحرى.

٣) دلل تاريخياً على صحة العبارة التالية: حققت مصر وبلاد النوبة مفهوم التبادل التجارى.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ «اشتهر المصريون القدماء عبر التاريخ بحبهم لرعى الحيوان والرفق به». في ضوء العبارة السابقة تركزت حرفة الرعى بمصر الفرعونية في.....
 (أ) شمال مصر (ب) جنوب مصر (ج) غرب مصر (د) شرق مصر
- ٢ «حمل التاريخ المعاصر أحداثاً متناقضة» على أى من العصور التاريخية بمصر الفرعونية يمكن أن تنطبق العبارة السابقة؟.....
 (أ) عصر الانتقال الأول (ب) عصر الدولة الوسطى
 (ج) عصر الدولة الحديثة (د) العصر المتأخر
- ٣ كان لحكام الأقاليم بمصر الفرعونية أثر سلبي واضح في عصرى.....
 (أ) الدولة القديمة والدولة الوسطى (ب) الدولة الوسطى والدولة الحديثة
 (ج) الانتقال الأول والدولة الحديثة (د) الانتقال الأول والانتقال الثاني
- ٤ «يعرف مفهوم العدالة الاجتماعية بأنها العدل في توزيع الثروة والفرص والامتيازات داخل المجتمع». في ضوء العبارة السابقة حدد: أى من ملوك مصر الفرعونية كان له السبق في تطبيق ذلك المفهوم؟.....
 (أ) بيبى الأول (ب) رمسيس الثاني
 (ج) حور محب (د) بيبى الثاني
- ٥ ترتب على نقل الملك أمنمحات الأول العاصمة إلى أثيت تاوى إحداث نهضة.....
 (أ) تجارية (ب) صناعية (ج) زراعية (د) تعدينية
- ٦ استوردت مصر قديماً أخشاب الأبنوس من جهة.....
 (أ) الشمال (ب) الشرق (ج) الغرب (د) الجنوب
- ٧ تصنف الإلياذة والأوديسة كأحد مصادر الحضارة الثانوية، وهما من إنتاج أحد شعراء قارة.....
 (أ) آسيا (ب) إفريقيا (ج) أوروبا (د) أستراليا
- ٨ ما تقوم به الدولة الآن من بناء مدن جديدة واتساع مساحة الرقعة الزراعية يشبه ما قام به الملك.....
 (أ) أبسماتيك الأول (ب) أمنمحات الثالث
 (ج) رمسيس الثاني (د) تحتمس الثالث
- ٩ من خلال النظر للرموز الموجودة على الصورة المقابلة نجد أنها كتابة تنتمى إلى الكتابة.....
 (أ) الهيروغليفية (ب) الهيراطيقية
 (ج) الديموطيقية (د) القبطية



المحاكم في العالم الأخرى بمصر الفرعونية

١٠ «تعمل الدولة المصرية على مشروع ضخخ لتبطين الترع». بأى من عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة يرتبط هذا العمل ؟

- (أ) الثروات المعدنية
(ب) تنوع المناخ
(ج) نهر النيل
(د) الحدود الآمنة

١١ أمامك صورة لصلاية الملك نعرمر. من خلال دراسة الصورة يمكننا التعرف على



- (أ) الأنشطة والحرف
(ب) أسماء الملوك
(ج) أنواع الأسلحة
(د) إقامة المعابد

١٢ أى من المعبودات المصرية القديمة يمكن أن ينطبق عليه صفة العالمية ؟

- (أ) ماعت (ب) إيزيس (ج) رع (د) حتحور

١٣ حافظ ملوك العصر العتيق على وحدة الدولة المصرية القديمة من خلال الاهتمام ب.....

- (أ) العلاقات الاجتماعية
(ب) النواحي الثقافية
(ج) النواحي الرياضية
(د) الشؤون الاقتصادية

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ «الاهتمام بالجوانب الاجتماعية والعقائدية ينتج عنه وحدة سياسية». هل تنطبق العبارة السابقة على العصر العتيق بمصر الفرعونية؟ ولماذا؟

.....

٢ حدد أوجه الاختلاف بين ملوك الدولة الوسطى وملوك الدولة الحديثة في تحقيق العدالة الاجتماعية للشعب.

.....

٣ «يحمل التيار السفن في نهر النيل نحو الشمال وتدفعها الرياح السائدة نحو الجنوب». استخلص من العبارة السابقة القيمة التي اكتسبها المصريون من نهر النيل.

.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ «قام الملك سنوسرت الثالث بالحد من نفوذ حكام الأقاليم وزيادة قبضة السلطة المركزية». يعد هذا العمل من مهام الملك
 - (أ) التشريعية
 - (ب) التنفيذية
 - (ج) القضائية
 - (د) الاجتماعية
- ٢ أهم القيم الاقتصادية التي تعلمها المصري القديم من نهر النيل
 - (أ) التكامل
 - (ب) التناقض
 - (ج) المصاهرة
 - (د) التناحر
- ٣ من أهم العواصم المصرية القديمة التي لعبت دورًا سياسيًا وفنيًا وعلميًا مدينة
 - (أ) طيبة
 - (ب) منف
 - (ج) أحياتون
 - (د) أسوان
- ٤ أعمال الملك أمنمحات الثالث أظهرت أهمية مصر
 - (أ) اقتصاديًا
 - (ب) عسكريًا
 - (ج) ثقافيًا
 - (د) سياسيًا
- ٥ من خلال دراستك: أشهر مثال للمرأة المصرية القديمة التي عملت ككاتبة كان في عصر
 - (أ) الدولة القديمة
 - (ب) الدولة الوسطى
 - (ج) الدولة الحديثة
 - (د) الانتقال الأول
- ٦ من خلال دراستك: أي من حضارات العالم القديم تتوافر بها علومات تاريخية من كتابات الشعراء والفلاسفة بشكل كبير؟
 - (أ) الحضارة الفرعونية
 - (ب) الحضارة العراقية
 - (ج) الحضارة اليونانية
 - (د) الحضارة الرومانية
- ٧ «لم يسطع اسمه فقط في المجال العسكري، بل في وضع الحلول السلمية، وترك بصمة في الأعمال المعمارية». هذه العبارة تتحدث عن الملك
 - (أ) رمسيس الثاني
 - (ب) أحمس الأول
 - (ج) تحتمس الثالث
 - (د) رمسيس الثالث
- ٨ تسعى الحكومة المصرية في العصر الحالي لاستصلاح الأراضي الصحراوية، وهو نفس الهدف الذي طبقتة الحكومة المصرية القديمة في عصر
 - (أ) ما قبل الأسرات
 - (ب) الدولة القديمة
 - (ج) الدولة الوسطى
 - (د) الدولة الحديثة

٩ قام ملوك مصر الفرعونية بوضع القوانين لضبط الأسواق وحماية المعاملات التجارية ووضع عقوبة رادعة للغش بهدف

- (أ) تنشيط التجارة الخارجية
(ب) حماية المستهلك
(ج) زيادة الأسعار
(د) تحصيل الضرائب

١٠ من خلال النص المقابل نستنتج أن بتاح حتب يحث رجال العلم على التحلى بصفة

- (أ) الصبر
(ب) الغرور
(ج) الأمل
(د) التواضع
- من وصايا بتاح حتب:
«لا تتعال ولا تنتفخ أوداجك لأنك رجل عالم».

١١ «السلطة المطلقة مفسدة مطلقة». يمكن تطبيق هذه المقولة على بعض ملوك

- (أ) الدولة القديمة
(ب) الدولة الحديثة
(ج) الدولة الوسطى
(د) عصر النهضة

١٢ كان استخدام الأوستراكا في مصر الفرعونية حلًا لمشاكل

- (أ) اقتصادية
(ب) سياسية
(ج) ثقافية
(د) دينية

١٣ الكشوف الأثرية الحديثة التي تطلعون بها وسائل الإعلام يمكن أن تساهم في دراسة الحضارات كمصدر أولى

مثل

- (أ) التماثيل والمومياءات
(ب) كتابات الشعراء
(ج) كتابات الفلاسفة
(د) الأساطير

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ «تؤكد آثار محافظة الجيزة كثرة وثراء موارد البلاد خلال العصور الفرعونية القديمة». دّل على صحة العبارة، مع ذكر أحد الأمثلة.

٢ «تحقق مبدأ تكافؤ الفرص بين أبناء الوطن في مصر خلال فترة العصر القديم». دّل تاريخيًا على صدق العبارة السابقة.

٣ بم تفسر: قيام أول ثورة بالتاريخ في أواخر العصر القديم؟

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ توضح الخريطة المقابلة أحد المشروعات القومية التي أقامتها مصر الفرعونية والتي تخدم المجال



(أ) التجاري (ب) الزراعي

(ج) الصناعي (د) التعليمي

٢ يعتمد مفهوم الحضارة عند ول ديورانت على الجانب

(أ) الاجتماعي (ب) الفني

(ج) الصحي (د) الديني

٣ يمكن دراسة أنواع العقاقير والأدوية التي استخدمها قدماء المصريين من خلال

(أ) صلاية نعرمر (ب) حجر بالرمو

(ج) بردية إيبيرس (د) كتابات هوميروس

٤ تختلف البرديات مع كتابات الشعراء في التصنيف الأول والثانوي لمصادر دراسة الحضارة، لكنهما يتفقان في

(أ) معاصرتهما للأحداث (ب) سهولة الحصول عليهما

(ج) أنهما من إنتاج الإنسان (د) تميزهما بالدقة والمعاصرة

٥ حددت مصر الفرعونية شروط الالتحاق بمدارس الطب متمثلة في

(أ) لياقة بدنية (ب) قيم أخلاقية

(ج) معلومات دينية (د) قدرات جسدية

٦ خاض جيش مصر الفرعوني أول معركة حقيقية في قارة

(أ) إفريقيا (ب) آسيا

(ج) أوروبا (د) أستراليا

٧ العلاقة بين أقاليم مصر الإدارية وأحد المعتقدات الدينية عند المصريين قديماً علاقة

(أ) تساوي (ب) تنافر

(ج) ترابط (د) تضاد

٨ أكثر العصور التاريخية التي أثرت على الوطن العربي بشكل سلبي هي

(أ) العصور القديمة (ب) العصور الوسطى

(ج) العصور الحديثة (د) التاريخ المعاصر

٩ وجه الشبه بين الملك منتوحتب الثاني والملك سنوسرت الثالث هو قيامهما بأعمال

(أ) فكرية (ب) دينية

(ج) إدارية (د) أدبية

١٠ «ادع إلى مذهبك الدينى بالحكمة». مقولة يمكن توجيهها للملك

(أ) سنوسرت الثالث (ب) تحتمس الثالث

(ج) حورمحب (د) أمنحوتب الرابع

١١ عرفت الحضارة المصرية القديمة السمو إلى التوحيد دون غيرها من الحضارات الأخرى، وبذلك تنقسم ب

(أ) التدين (ب) القدم

(ج) التقدم (د) الأصالة

١٢ «تناول الأدب السياسى الملوك بالمدح والذم». من خلال دراستك: أى من ملوك مصر الفرعونية تتوقع أنه

(الأضواء / الجيزة ٢٠٢٣ م)

تعرض للذم ؟

(أ) حتشبسوت (ب) بيى الثانى

(ج) أوسماتيك الأول (د) أمنمحات الثالث

١٣ تعبر الصورة التى أمامك عن إحدى الخصائص الدينية فى مصر القديمة وهى



(أ) تعدد المعبودات

(ب) الحساب بعد الموت

(ج) الإيمان بالبعث والخلود

(د) السمو إلى التوحيد

ب اجب عن الاسئلة الآتية:

١ استنتج أثر الظواهر الطبيعية على إيمان المصرى القديم بالحياة بعد الموت.

.....

.....

٢ «تتكامل الأنشطة الاقتصادية فيما بينها من أجل رفاهية الإنسان». فى ضوء العبارة السابقة،

ما وجه الارتباط بين الزراعة والصناعة فى مصر الفرعونية؟

.....

.....

٣ ما وجه الشبه بين الملك تحتمس الثالث والملك رمسيس الثانى كملكين من ملوك الدولة الحديثة؟

.....

.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (١)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ حفر الملك سنوسرت الثالث قناه سيزوستريس لأغراض
 (١) اقتصادية (ب) عسكرية (ج) سياسية (د) اجتماعية
- ٢ تم رفع الظلم الذي كان واقعًا على الفلاح المصرى القديم بشكل واضح بداية من عهد ملوك
 (١) الدولة القديمة (ب) الدولة الوسطى (ج) الدولة الحديثة (د) العصر العتيق
- ٣ هناك علاقة بين هيئة محكمة الموتى في العالم الآخر لدى القدماء المصريين و
 (١) الإدارة المركزية (ب) مجلس العشرة الكبار (ج) بيوت الحياة (د) التقسيم الإدارى للدولة
- ٤ أى من الشخصيات النسائية الآتية فى مصر الفرعونية كان لها دور مختلف عن باقى الشخصيات الأخرى ؟
 (١) حتشبسوت (ب) مريت آتون (ج) إياح حتب (د) تقي شرى



٥ وضح نوع النقش الموجود فى الصورة التى أمامك

- (١) نقوش بارزة
 (ب) نقوش غائرة
 (ج) نقوش معدنية
 (د) نقوش عربية

(أدت مكينة غزل القطن بطاقة البخار أو الماء إلى زيادة إنتاج العمال بحوالى ٥٠٠ مرة).

٦ حدد: إلى أى من العصور التاريخية ينتمى النص المقابل ؟

- (١) العصور الوسطى (ب) العصور الحديثة (ج) العصور القديمة (د) التاريخ المعاصر

٧ « كان للمصريين القدماء السبق فى معرفة صناعة ورق البردى وصناعة الزجاج ». العبارة السابقة تعبر عن

(الأضواء / الجيزة ٢٠٢٣ م)

مفهوم

- (١) التقدم (ب) التواصل (ج) الاستمرارية (د) التدين

٨ « عاش المسلمون والمسيحيون شعبًا واحدًا على مر السنين ». العبارة السابقة تؤكد إحدى القيم التى تستخلص

من دراسة التاريخ متمثلة فى

- (١) الشعور بالمسئولية (ب) الابتعاد عن التعصب (ج) استخلاص العبر (د) القدوة الصالحة

٩ حاول المسلمون فتح القسطنطينية أكثر من مرة خلال

(أ) العصور القديمة

(ب) العصور الحديثة

(ج) العصور الوسطى

(د) العصر العتيق

١٠ حدد: أى من الآتى يكون نتيجة مترتبة على انتشار سمة التواصل الحضارى؟

(أ) تصارع الحضارات

(ب) تكامل الحضارات

(ج) انهيار الحضارات

(د) تناقض الحضارات

١١ يمكن دراسة فترة الملك زوسر من خلال

(أ) صلاية نعرمر

(ب) بردية إيبيرس

(ج) المسكوكات

(د) حجر بالرمو

١٢ كانت العلاقة بين الحضارة المصرية القديمة وحضارة شمال السودان القديم علاقة

(أ) تضاد

(ب) ترابط

(ج) عداوة

(د) تناقض

١٣ توضح الصورة المقابلة حجر رشيد الذى وصل إلى العالم الفرنسى شامبليون نتيجة استعمار فرنسا لمصر خلال

فترة

(أ) العصور الوسطى

(ب) العصور القديمة

(ج) العصور الحديثة

(د) التاريخ المعاصر



ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ فسر أسباب الموقف العدائى لكهنة آمون من دعوة إخناتون.

٢ «تبدأ مرحلة التاريخ المعاصر منذ عام ١٩١٤ حتى الآن». فى ضوء العبارة السابقة وضح أوجه التناقض بين

أحداث هذه المرحلة التاريخية.

٣ وضح مدى مصداقية العبارة: «ازدهرت تجارة مصر الخارجية فى عصر الدولة الحديثة».

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

١ أهم أعمال سنوسرت الأول التي برزت في شمال السودان قديماً كانت في الجانب

(أ) العسكري (ب) الاقتصادي

(ج) الإداري (د) الاجتماعي

٢ يعود اهتمام المصري القديم بصيد الأسماك لأسباب

(أ) ترفيهية (ب) اقتصادية

(ج) دينية (د) اجتماعية

٣ يعتبر كتاب «وصف مصر» في تسجيله لأحداث الحملة الفرنسية على مصر

(أ) مصدراً أولياً (ب) مصدراً ثانوياً

(ج) من كتابات الفلاسفة (د) من كتابات الشعراء

٤ من خلال النص المقابل حدد: استفاد المصريون القدماء من الجنادل في المجال

(أ) العسكري

(ب) التجاري

(ج) الزراعي

(د) الديني

(الجنادل: مكان في مجرى النهر فيه
حجارة تشتد حولها سرعة التيار
وتتعدّر الملاحاة فيها).

٥ استطاع الهكسوس احتلال مصر في ١٧٣٠ ق.م بسبب سوء أحوالها من الناحية

(أ) الدينية (ب) الثقافية (ج) الفكرية (د) السياسية

٦ انتقال ورق البردى من مصر إلى فينيقيا يدل على اتصاف الحضارة المصرية القديمة بـ

(أ) التواصل (ب) الاستمرارية

(ج) التقدم (د) القدم

٧ كان للجيش دور كبير في تكوين الإمبراطورية المصرية القديمة في عصر الدولة

(أ) القديمة (ب) الوسطى

(ج) الحديثة (د) العتيقة

٨ «تطبيق العدالة الاجتماعية هو إحدى سمات الدولة المتحضرة». حدد: أول ملوك مصر الفرعونية عمل على

تحقيق المفهوم السابق الملك

(أ) أمنمحات الأول (ب) سنوسرت الثالث

(ج) حورمحب (د) أحمس

٩ على أى من المدن المصرية القديمة في عهد الفراعنة يمكن أن نطلق اسم سلة الغذاء؟

(أ) أثيت تاوى (ب) إهناسيا

(ج) أخيتاتون (د) أون

١٠ أول احتلال لمصر بعد فترة الدولة الحديثة كان قادمًا من قارة

(أ) إفريقيا (ب) آسيا

(ج) أوروبا (د) أستراليا

١١ من خلال قراءتك لأحداث العصور الحديثة فإن مجريات الأحداث في تلك الفترة تأثرت بعدة عوامل كان أولها

العامل.....

(أ) الدينى (ب) الثقافى

(ج) الاقتصادى (د) الاجتماعى

١٢ اهتم ملوك الدولة الوسطى بالناحية الاقتصادية، خاصة النشاط

(أ) الصناعى (ب) التجارى

(ج) الزراعى (د) الثقافى

١٣ «تتميز الأهرامات بشكل هندسى مميز؛ فهي متعددة الوجوه، ولها قمة من الأعلى مما يدل على عظمة

تصميمها» النص السابق يدل على اتصاف الحضارة المصرية القديمة ب.....

(أ) التواصل (ب) التدين

(ج) التقدم (د) القدم

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ وضح العلاقة بين بناء الأهرامات وبين رأى «ول ديورانت» في الحضارة.

.....

٢ «ارتبطت العمارة في مصر القديمة بالتقسيم الطبقي». أثبت صحة هذه العبارة.

.....

٣ «أخيتاتون ومنف مدينتان مصريتان تم بناؤهما في ظروف مختلفة لتحقيق أهداف مختلفة».

وضح مدى مصداقية العبارة.

.....

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ ترميم واهتمام الدولة بالمعابد الموجودة في مصر يندرج تحت أهمية التاريخ من حيث
 (أ) استخلاص العبر (ب) الشعور بالمسئولية
 (ج) إبراز القدوة (د) الابتعاد عن التعصب
- ٢ أى من الصناعات الآتية في مصر الفرعونية اعتمدت بشكل أساسى على المواد الخام المستوردة من الخارج ؟
 (أ) الصناعات المعدنية (ب) الصناعات الفخارية
 (ج) الصناعات الخشبية (د) الصناعات الزجاجية
- ٣ مشاريع النقل التى أقامها سنوسرت الثالث هدفت فى المقام الأول إلى تسهيل التجارة مع
 (أ) البلاد الآسيوية (ب) البلاد الإفريقية
 (ج) البلاد الأوربية (د) جزر البحر المتوسط
- ٤ مشاركة أبناء المجتمع فى مساعدة وسد احتياج الآخرين تدل على الاستفادة من التاريخ فى
 (أ) إبراز القدوات الحسنة (ب) استخلاص العبر
 (ج) الابتعاد عن التعصب (د) تنمية الشعور بالمسئولية
- ٥ أى من مصادر الحضارة الآتية لا يمكن الاعتماد عليها إذا أردنا دراسة الحضارة المصرية القديمة ؟
 (أ) الأوستراكا (ب) الآثار
 (ج) كتابات المؤرخين (د) النقود والمسكوكات
- ٦ الرحلات التجارية التى اتجهت من مصر إلى بلاد بونت قديماً اعتمدت فى المقام الأول على وسائل النقل
 (أ) البرى (ب) النهرى
 (ج) البحرى (د) العسكرى
- ٧ ساعد نهر النيل على تعلم المصريين الوحدة والتضامن من خلال
 (أ) انحداره من الجنوب إلى الشمال (ب) بناء السدود
 (ج) طول وادى النيل (د) كثرة ثنياته
- ٨ تمتع العلماء فى مصر الفرعونية بمميزات
 (أ) اجتماعية ودينية (ب) فكرية وعسكرية
 (ج) اقتصادية واجتماعية (د) دينية وسياسية

٩ حاول بعض ملوك الدولة الحديثة تحقيق الاستقرار السياسى والعسكرى فى مناطق آسيا الخاضعة لمصر من خلال الروابط.....

- (أ) الاقتصادية والدينية
(ب) العسكرية والاقتصادية
(ج) الثقافية والاجتماعية
(د) الدينية والاقتصادية

(ظهرت الشرطة فى مصر الفرعونية خلال فترة الدولة الحديثة كهينة مدنية نظامية تكفل للمواطنين الطمأنينة والأمن، ومنها: الشرطة المحلية والخاصة والنهرية والمعابد وحراس الملك).

١٠ من خلال النص المقابل نستنتج أن أفراد الشرطة.....

- (أ) يجتمعون فى الهدف ويختلفون فى التخصص
(ب) يختلفون فى التخصص والهدف
(ج) يجتمعون فى الهدف والتخصص
(د) يختلفون فى الهدف ويجتمعون فى التخصص

(ذكرت الكتب التاريخية أن خالد بن الوليد أكثر القادة العسكريين عبقرية فى القضاء على الخصوم، وما زالت جميع خططه العسكرية تدرس ويقتدى بها فى الدول الأوروبية والعربية).

١١ مع أى من قيم دراسة التاريخ يتفق النص المقابل؟.....

- (أ) استخلاص العبر
(ب) إبراز القدوة الصالحة
(ج) تنمية الشعور بالمسؤولية
(د) الابتعاد عن التعصب

١٢ اتخذ ملوك العصر العتيق بعض الوسائل الاجتماعية والدينية لتحقيق أغراض.....

- (أ) سياسية
(ب) اقتصادية
(ج) ثقافية
(د) علمية

١٣ براعة المصريين القدماء فى بناء الأهرامات تدل على وصف الحضارة المصرية ب.....

- (أ) الاستمرارية (ب) القدم (ج) التقدم (د) التدين

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ حدد مصداقية هذه العبارة: «كانت الوظائف الكتابية تضمن لصاحبها مستقبلاً باهراً».

٢ ما وجه الشبه بين الملك سنوسرت الثالث والملك نخاو الثانى؟

٣ حدد الأثر الناتج عن اعتقاد المصرى القديم بتعدد الآلهة.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ قيام المصري القديم بتخزين الغلال في صوامع كان الغرض منه
 (أ) تحقيق فائض للتصدير (ب) تحقيق أهداف التنمية المستدامة
 (ج) توفير بذور زراعة القمح (د) التوسع في زراعة القمح
- ٢ أكثر استخدامات علم الحساب في مصر الفرعونية كان في الجوانب
 (أ) الأدبية (ب) الإدارية
 (ج) الدينية (د) الثقافية
- ٣ هدفت صناعة الأثاث الجانزي إلى خدمة الأغراض
 (أ) الدينية (ب) السياسية
 (ج) الاجتماعية (د) العسكرية
- ٤ وجه الشبه بين كل من الأوستراكا وصيد البر في مصر الفرعونية يتمثل في
 (أ) القوة العسكرية (ب) التقدم العلمي
 (ج) التقسيم الطبقي (د) استغلال الأنهار
- ٥ تشابهت أعمال الملك سنوسرت الثالث مع أعمال الملك نخاو الثاني في الاهتمام بـ
 (أ) الزراعة (ب) الصناعة
 (ج) التجارة (د) العمران
- ٦ بدأ الإنسان في الوصول إلى معلومات عن سطح الأرض من خلال أجهزة لا تلامس سطح الأرض). تشير العبارة السابقة إلى أهم ملامح
 (أ) العصور الوسطى (ب) التاريخ المعاصر
 (ج) العصور الحديثة (د) العصور القديمة
- ٧ عرفت مصر القديمة نظام الحكم المركزي منذ
 (أ) عصر الدولة الوسطى (ب) العصر العتيق
 (ج) عصر الدولة القديمة (د) عصر الدولة الحديثة
- ٨ تتشابه أعمال الرئيس الراحل السادات بطل الحرب والسلام مع الملك
 (أ) رمسيس الثاني (ب) تحتمس الثالث
 (ج) أمنحوتب الرابع (د) حور محب

٩ (بعد انتهاء الثورة الاجتماعية خرجت مصر من محنتها أكثر قوة). يقصد بكلمة «محنتها» في العبارة السابقة أواخر.....

(أ) الدولة القديمة (ب) الدولة الوسطى

(ج) الانتقال الأول (د) الانتقال الثاني

١٠ فقد ملوك مصر الفرعونية «الملكية المقدسة» في نهاية الأسرة.....

(أ) الثالثة (ب) السادسة

(ج) الحادية عشرة (د) الثامنة عشرة

١١ تشابهت ملابس الفقراء مع الأغنياء في مصر الفرعونية في الاعتماد على الملابس.....

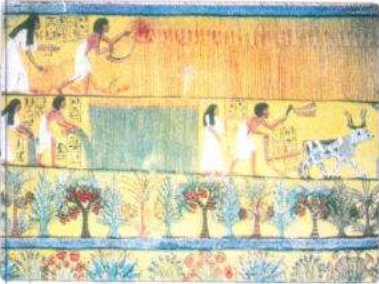
(أ) الحريرية (ب) القطنية

(ج) الكتانية (د) الجلدية

١٢ كانت العوامل التي لها تأثير في بناء مساكن المصريين القدماء.....

(أ) سياسية (ب) دينية (ج) اقتصادية (د) ثقافية

١٣ من خلال الصورة التي أمامك: كان ظهور أولى صور الاستقرار البشري من سمات العصور.....



(أ) القديمة

(ب) الوسطى

(ج) الحديثة

(د) المعاصرة

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ قال المؤرخ الإغريقي هيرودوت: «مصر هبة النيل». وضح من خلال دراستك، هل ذلك القول عادل؟ ولماذا؟

.....

٢ حدد الأثر الناتج عن جفاف المناخ بالنسبة للحضارة المصرية.

.....

٣ من خلال دراستك لعصر الانتقال الأول والعصر المتأخر لمصر الفرعونية حدد وجه الارتباط بينهما.

.....

١ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ لم يقم الملك نعرمر ببناء عاصمته جنوب مصر، وذلك يدل على
 (أ) حرصه على تأمين وحدة البلاد (ب) رغبته في التوسع في بناء المدن الجديدة
 (ج) اهتمامه بتأمين حدود مصر الشرقية (د) نيته في تحقيق ازدهار اقتصادي
- ٢ اعتمدت الكتابة في المؤسسات الدينية بمصر الفرعونية على
 (أ) الأوستراكا (ب) الجلود (ج) المسكوكات (د) البردي
- ٣ يدل نجاح المصري القديم في إقامة نهضة اقتصادية شاملة على
 (أ) استثمار الموارد وتنميتها (ب) اعتماده على الموارد المحلية
 (ج) إظهار قيمة المساواة (د) أهمية حماية البيئة والحفاظ عليها
- ٤ من خلال دراستك لتقسيم التاريخ إلى ٣٠ أسرة، حدد عدد الأسر الضعيفة في مصر الفرعونية
 (أ) ١١ (ب) ١٣ (ج) ١٩ (د) ٢١
- ٥ استنتج: من خلال دراستك طبقات المجتمع في مصر الفرعونية يتوقع أن يكون ميراث أبناء الطبقة المتوسطة في
 (أ) الأرض (ب) الأموال (ج) المسكوكات (د) الحرفة
- ٦ الاعتماد على الأساطير وكتابات الشعراء في دراسة التاريخ يجعل الكتابة التاريخية تتسم بـ
 (أ) الدقة التاريخية (ب) الموضوعية
 (ج) المبالغة والخيال (د) التحليل والنقد
- ٧ حدد: أي من الحضارات الآتية تعد آخر حضارات العالم القديم؟
 (أ) المصرية الفرعونية (ب) العراقية القديمة
 (ج) الحضارة الرومانية (د) الحضارة اليونانية
- ٨ أي من اللغات القديمة كان لها الفضل في نشر المعارف والعلوم طوال التاريخ الفرعوني؟
 (أ) اللغة الهيروغليفية (ب) اللغة الهيراطيقية
 (ج) اللغة الديموطيقية (د) اللغة القبطية
- ٩ آخر الحضارات القديمة التي سقطت كانت جزءاً من قارة
 (أ) آسيا (ب) أوروبا
 (ج) إفريقيا (د) أستراليا
- ١٠ الصخرة التي تحطمت عليها طموحات إخناتون الدينية تمثلت في كهنة مدينة
 (أ) أييدوس (ب) منف
 (ج) طيبة (د) أون

١١ كان من نتائج ثورة الشعب التي قام بها المصريون في آخر الأسرة السادسة تحول نظام الحكم من

- (أ) ملكية مطلقة إلى ملكية مقيدة
(ب) النظام الملكي إلى الجمهوري
(ج) النظام المركزي إلى اللامركزي
(د) النظام الملكي إلى الإمبراطوري

١٢ ارتبط وجود الجنادل في نهر النيل بـ

- (أ) انتعاش حركة التجارة
(ب) التواصل بين مصر وإفريقيا
(ج) تحقيق الأمن القومي
(د) سهولة حركة انتقال السفن

١٣ تخطت مظاهر الحضارة نطاق محيط الكرة الأرضية في

- (أ) العصور القديمة
(ب) العصور الوسطى
(ج) العصور الحديثة
(د) التاريخ المعاصر

ب أجب عن الأسئلة الآتية:

١ «لا شك أن دراسة التاريخ تساعدنا في تقبل الآخر والبعد عن التعصب». دّل على صدق هذه المقولة.

٢ «يعد عصر الدولة الوسطى من عصور الرخاء الاقتصادي لما تم فيه من منشآت». من وجهة نظرك: كيف

يمكن الاستفادة من سياسة ملوك الدولة الوسطى للنهوض بالبلاد؟

٣ «الملك تحتمس الثالث والملك أمنحوتب الرابع وجهان متناقضان لعملة واحدة». وضح ذلك.

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ يمكن دراسة أهم أعمال الأسرة الرابعة من خلال
 (أ) حجربالرمو (ب) كتابات هوميروس
 (ج) صلاية نعرمر (د) بردية إيبرس
- ٢ تعددت العواصم في مصر الفرعونية، فمنها ما كان من أجل توطيد الوحدة مثل
 (أ) طيبة (ب) أون (ج) آتون (د) أخيتاتون
- ٣ دلت صناعة المصري القديم للزجاج من الرمال البيضاء على التقدم في علم
 (أ) الحساب (ب) الكيمياء (ج) الهندسة (د) الفلك
- ٤ الإجراءات التي قام بها سيدنا يوسف في سنوات الجفاف تدل على معرفته بعلم
 (أ) الزراعة (ب) السياسة (ج) الإدارة (د) الاجتماع
- ٥ أى من ملوك مصر استخدم القوى الناعمة لتدعيم سيطرته وتوطيد حكمه ؟
 (أ) حورمحب (ب) تحتمس الثالث (ج) رمسيس الثاني (د) إخناتون
- ٦ ترتيب العواصم المصرية منذ الوحدة الأولى من الأحداث للأقدم هو
 (أ) أواريس - أثيث تاوى - طيبة - أون (ب) طيبة - أثيث تاوى - منف - أون
 (ج) منف - طيبة - أثيث تاوى - أواريس (د) أون - منف - أثيث تاوى - طيبة
- ٧ نجاح مصر في عبور قناة السويس وتحرير شبه جزيرة سيناء في
 (أ) العصور القديمة (ب) التاريخ المعاصر
 (ج) العصور الوسطى (د) العصور الحديثة
- ٨ تغيرت فكرة المصريين عن أمن مصر القومي في
 (أ) عصر الدولة القديمة (ب) عصر الدولة الوسطى
 (ج) عصر الدولة الحديثة (د) العصر المتأخر
- ٩ أقرب الملوك الفرعنة في سياسته الداخلية إلى الملك نعرمر هو
 (أ) تحتمس الثالث (ب) أمنمحات الأول
 (ج) منتوحتب الثاني (د) أمنمحات الرابع
- ١٠ العامل الرئيسي الذى كان دافعاً للمصريين القدماء على الاتحاد هو
 (أ) نهر النيل (ب) عدم وجود حواجز طبيعية
 (ج) انبساط أرض مصر (د) المنافع الشخصية

١١ ارتبطت حركة الكشف الجغرافية بـ

- (أ) سيطرة الكنيسة في أوروبا
(ب) انتشار الإسلام
(ج) حركات التحرر
(د) حركة الاستعمار

١٢ العلاقة بين مفهوم الأمن القومي ومفهوم الجنادل علاقة

- (أ) ارتباطية
(ب) طردية
(ج) تنافرية
(د) تضاد

١٣ «تقوم الدولة المصرية ببناء المتحف المصرى الكبير ليكون أكبر متحف فى العالم للآثار، ليستوعب ٥ ملايين زائر

سنوياً، ويضم عددًا كبيراً جداً من القطع الأثرية المصرية الثمينة». العبارة السابقة توضح

(أ) الشعور بالمسئولية والحرص على مكاسب المجتمع

(ب) الاعتراف بدور الحضارات الأخرى

(ج) استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة

(د) إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية

١٤ «وقود المرحلة». أى من سمات العصر الحديث يمكن أن تطلق عليها هذه العبارة؟

(أ) حركة التحرر من الاحتلال

(ب) التقدم التكنولوجى

(ج) قيام حركة الاستعمار

(د) الهبوط على سطح القمر

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

١ «ما أفسده السابقون أصلحه اللاحقون». تنطبق المقولة السابقة على أحد ملوك الدولة الحديثة. وضح ذلك.

٢ «عرفت مصر الفرعونية مبدأ تفويض السلطة». أثبت صحة العبارة السابقة.

٣ ما مقترحاتك للاستفادة من أفكار الأديب والمؤرخ (ول ديورانت) عن الحضارة؟

أ اختر الإجابة الصحيحة من بين (أ)، (ب)، (ج)، (د) فيما يلي:

- ١ التفوق الحضارى للشرق على الغرب يعود لفترة العصور
 (أ) القديمة والوسطى (ب) الوسطى والحديثة
 (ج) الحديثة والمعاصرة (د) المعاصرة والقديمة
- ٢ يمكننا معرفة معلومات عن أقاليم مصر القديمة من خلال كتابات
 (أ) الإلياذة والأوديسة (ب) تمحيص الأخبار
 (ج) بردية إيبرس (د) كتابات سقراط
- ٣ تأثر مصر تجارياً بالمنتجات النوبية جاء نتيجة
 (أ) المعتقدات الدينية (ب) المعاهدات الخارجية
 (ج) الأعياد الاجتماعية (د) الثورة الاجتماعية
- ٤ ظهرت استفادة ملوك الدولة الحديثة من ملوك الدولة الوسطى في مجال
 (أ) الزراعة (ب) الصناعة (ج) التجارة (د) التعدين
- ٥ «هناك مكتسبات روحية وتقاليدي اجتماعية مورثة من العصر الفرعوني وما زالت موجوده حتى الآن». تنطبق العبارة السابقة على إحدى خصائص الحضارة الفرعونية وهى
 (أ) الأصالة (ب) التواصل
 (ج) التقدم (د) الاستمرارية
- ٦ عثرت بعثة أثرية أثناء التنقيب على مقبرة بها تماثيل منحوتة من النحاس، من المتوقع أنها تنتمى إلى
 (أ) العصر الحجري القديم (ب) الأسرة الثانية
 (ج) عصر الدولة القديمة (د) عصر الدولة الحديثة
- ٧ بناء على نظرية «ول ديورانت» عن الحضارة فإن ما قامت به مصر العام الماضى من نقل المومياوات في حدث تاريخى عظيم يدل على
 (أ) وفرة الموارد (ب) كثرة الآثار المصرية
 (ج) التسامح الدينى (د) الأمن والاستقرار
- ٨ تعرضت أوربا لانتكاسة حضارية فى
 (أ) العصور الوسطى (ب) العصور الحديثة
 (ج) العصور القديمة (د) التاريخ المعاصر
- ٩ هناك علاقة طردية فى معظم العصور التاريخية بين نظام الإقطاع و
 (أ) التخلف الحضارى (ب) الكشف الجغرافية
 (ج) ازدهار الاقتصاد (د) الحروب المدمرة

١٠ تدل رسومات المعبد الموجود في الصورة المقابلة على اهتمام مصر الفرعونية في تلك الفترة التاريخية



ب.....

(أ) بناء السفن العسكرية

(ب) بناء السفن التجارية

(ج) دعم النفوذ المصري في النوبة

(د) التجارة مع جزر البحر المتوسط

١١ كانت مرآة للأحوال السياسية والاجتماعية في مصر الفرعونية خلال الأسرات من الثامنة عشرة حتى

العشرين

(أ) آداب الحكمة والنصيحة

(ب) الرسوم الهزلية

(ج) القصة والرواية

(د) الأدب الديني

١٢ يتطابق الدرس المستفاد من غزو الهكسوس لمصر مع مقولة

(أ) يد الله مع الجماعة

(ب) كل قوة ضعيفة ما لم تكن موحدة

(ج) أنقن عملك تحقق أملك

(د) الصبر مفتاح الفرج



١٣ يمكن استخدام المصدر الذي أمامنا في الصورة للتعرف على بعض

جوانب حياة المصريين القدماء في الناحية

(أ) السياسية

(ب) الاقتصادية

(ج) الاجتماعية

(د) الدينية

ب اجب عن الأسئلة الآتية:

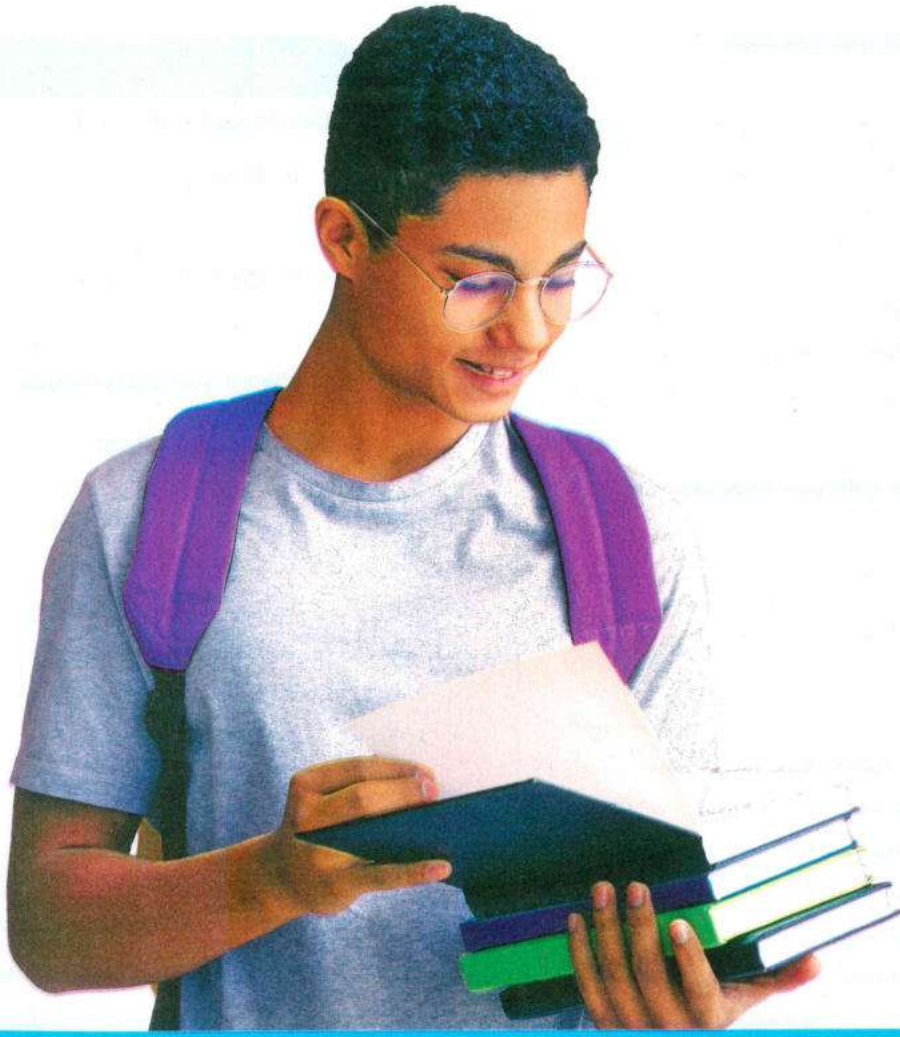
١ «استطاع المصري القديم التغلب على محدودية بعض الموارد، واستفاد من موارد أخرى في نشر الإنجازات

الحضارية». حدد دور المصري القديم في تحقيق ذلك.

٢ «يبي الأول ويبي الثاني ملكان من ملوك الأسرة السادسة، شهد عهد كل منهما حدثاً مهماً في تاريخ مصر».

في ضوء العبارة السابقة وضح هذا الحدث وأثره في تاريخ مصر.

٣ ما العلاقة بين: اعتقاد المصري القديم بالبعث والخلود وازدحام البر الغربي في طيبة بالعمال المهرة؟



دليل الإجابات النموذجية



● إجابات نموذجية للأسئلة الواردة بالكتاب

الوحدة الأولى: مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم القديم

الدرس الأول: الحضارة والتاريخ

إجابة س سؤال (١)

١ (ج) ٢ (ب)

إجابة س سؤال (٢)

١ (ب) ٢ (د) ٣ (ج) ٤ (ج)

إجابة تدرب الدرس الأول: الحضارة والتاريخ

إجابة المستوى الأول

(١)

١ (ج) ٢ (ب) ٣ (ب) ٤ (ج)
٥ (ج) ٦ (ج) ٧ (ب) ٨ (ج)
٩ (١) ١٠ (١) ١١ (ب) ١٢ (ب)
١٣ (١) ١٤ (ب) ١٥ (د) ١٦ (١)
١٧ (د) ١٨ (١) ١٩ (١) ٢٠ (١)
٢١ (ج) ٢٢ (د) ٢٣ (ب) ٢٤ (١)
٢٥ (ب) ٢٦ (ج)

(ب)

١ يتمثل وجه الارتباط في أن حركة الكشوف الجغرافية التي قام بها الأوروبيون أدت إلى قيامهم باستعمار البلاد المكتشفة مثل الأمريكتين وأستراليا، ومن ثم قاموا باستغلال موارد هذه البلاد.
٢ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثاني

(١)

١ (١) ٢ (ج) ٣ (ج) ٤ (د)
٥ (ب) ٦ (١) ٧ (ج) ٨ (ج)
٩ (١) ١٠ (د) ١١ (ب) ١٢ (١)
١٣ (د)

(ب)

١ حيث إن دراسة التاريخ تؤثر في حياة المجتمع من خلال أهميته التي تتمثل في:

- استخلاص العبر من تاريخ الأمم السابقة.
- تنمية الشعور بالمسؤولية في المحافظة على المكاسب التي حققتها المجتمع والمضي بها قدماً للأمام، والمساهمة في حل مشكلاته.
- إبراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية التي تركت بصمات واضحة على شعوبها؛ ليقترن بها الإنسان، مثل: الرسول ﷺ وصالح الدين الأيوبي.
- الابتعاد عن التعصب؛ فدراسة علم التاريخ تبين أن العالم لم يرقم على حضارة واحدة، أو لغة واحدة، فلكل أمة فضلها على الإنسانية الذي لا ينكره التاريخ.

٢، ٣ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثالث

(١)

١ (ب) ٢ (ب) ٣ (١) ٤ (د)
٥ (ب) ٦ (ج) ٧ (ب) ٨ (ج)
٩ (ب) ١٠ (د) ١١ (١)

(ب)

١ العبارة صحيحة؛ حيث إنه كانت بلاد الشرق تزهر بالحضارة الإسلامية وكثرة الفتوحات، وعلى الطرف الآخر في الغرب ساد نظام الإقطاع وسيطرت الكنيسة على جميع نواحي الحياة وانتشر الجهل والتخلف.
٢: ٧ أجب بنفسك.

إجابة اختر نفسك الدرس الأول: الحضارة والتاريخ

(١)

١ (د) ٢ (د) ٣ (ب) ٤ (١)
٥ (ج) ٦ (ج) ٧ (د)

(ب)

١ أجب بنفسك.
٢ العبارة صحيحة؛ حيث لا يمكن أن تقوم الحضارة إلا إذا توافر فيها الأمن والاستقرار اللذان يسهمان في تطور تفكير الإنسان وإبداعه.
٣ علاقة ارتباطية؛ حيث إن النهضة الأوروبية كانت إحدى نتائجها اكتشاف الآلة، ومن ثم قامت الثورة الصناعية التي كانت أحد الأسباب التي دفعت بعض الدول الأوروبية إلى القيام بما يعرف بحركة الاستعمار من أجل السيطرة على مواطن المواد الخام اللازمة للصناعة، وإيجاد أسواق لتصريف المنتجات الأوروبية فيها.

الدرس الثاني: مصادر دراسة الحضارات

إجابة س سؤال (١)

١ (١) ٢ (د)

إجابة س سؤال (٢)

١ (د) ٢ (ب)

إجابة تدرب الدرس الثاني: مصادر دراسة الحضارات

إجابة المستوى الأول

(١)

١ (د) ٢ (ج) ٣ (ب) ٤ (ج)
٥ (د) ٦ (ج) ٧ (١) ٨ (ب)
٩ (د) ١٠ (ج) ١١ (ب) ١٢ (ب)
١٣ (١) ١٤ (١) ١٥ (١) ١٦ (د)
١٧ (د) ١٨ (ج) ١٩ (ب) ٢٠ (ب)
٢١ (ج) ٢٢ (د) ٢٣ (١) ٢٤ (ج)
٢٥ (ج) ٢٦ (ب) ٢٧ (ب) ٢٨ (د)
٢٩ (١)

الدرس الثالث: عوامل قيام الحضارات

اجابة س سؤال

٢ (ج)

١ (ب)

اجابة تدرب الدرس الثالث: عوامل قيام الحضارات

اجابة المستوى الاول

(١)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ١ (ب) | ٢ (د) | ٣ (ج) | ٤ (١) |
| ٥ (د) | ٦ (ب) | ٧ (١) | ٨ (ب) |
| ٩ (ب) | ١٠ (ب) | ١١ (ب) | ١٢ (ج) |
| ١٣ (١) | ١٤ (ج) | ١٥ (ج) | ١٦ (١) |
| ١٧ (ب) | ١٨ (ب) | ١٩ (د) | ٢٠ (١) |
| ٢١ (١) | ٢٢ (ج) | ٢٣ (١) | ٢٤ (ج) |
| ٢٥ (د) | ٢٦ (د) | ٢٧ (ج) | |

(ب)

- ١ علاقة ارتباطية؛ حيث إن المناخ المعتدل ساعد على تنوع المحاصيل الزراعية، فتبادل المصريون تلك المحاصيل من خلال نهر النيل؛ مما أدى إلى زيادة النشاط التجاري في مصر القديمة.

٢ أجب بنفسك.

٣ أجب بنفسك.

اجابة المستوى الثانى

(١)

- | | | | |
|-------|--------|--------|--------|
| ١ (ب) | ٢ (ج) | ٣ (ب) | ٤ (ج) |
| ٥ (ب) | ٦ (ب) | ٧ (١) | ٨ (ج) |
| ٩ (ب) | ١٠ (ج) | ١١ (ج) | ١٢ (ب) |

(ب)

- ١ ساعد الموقع الجغرافى فى مصر القديمة على جعلها حضارة عالمية تتصل بجميع حضارات العالم القديم، وسهل الاتصال والتأثير والتأثر بتلك الحضارات؛ حيث كانت بمثابة قلب العالم القديم وحلقة الاتصال بين أقطاره وشعوبه.

٢ أجب بنفسك.

٣ أجب بنفسك.

اجابة المستوى الثالث

(١)

- | | | | |
|-------|--------|--------|-------|
| ١ (١) | ٢ (ج) | ٣ (١) | ٤ (١) |
| ٥ (ج) | ٦ (ب) | ٧ (د) | ٨ (١) |
| ٩ (١) | ١٠ (ج) | ١١ (ج) | |

(ب)

- ١ أجب بنفسك.
٢ أجب بنفسك.
٣ علاقة ارتباطية؛ حيث إن الآثار هي أحد أهم المصادر الأولية التي يمكن من خلالها التعرف على الأحداث التاريخية وتوثيقها واستدلال وإثبات الحقائق التاريخية المختلفة.
٤ أجب بنفسك.

اجابة المستوى الثانى

(١)

- | | | | |
|-------|--------|--------|-------|
| ١ (د) | ٢ (١) | ٣ (ج) | ٤ (١) |
| ٥ (ج) | ٦ (ب) | ٧ (ج) | ٨ (١) |
| ٩ (١) | ١٠ (١) | ١١ (١) | |

(ب)

- ١ تعتبر الأوستراكا من أهم المصادر الأولية التي عبرت عن النظام الطبقي للمصريين القدماء؛ وذلك لأنها كانت المادة الأساسية المستخدمة من جانب الطبقة المتوسطة والفقيرة في تحرير الإيصالات والخطابات وفي التعاملات اليومية المختلفة نظراً لصعوبة الحصول على ورق البردي وارتفاع تكلفته.
٢ أجب بنفسك.

اجابة المستوى الثالث

(١)

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ١ (ج) | ٢ (د) | ٣ (ب) | ٤ (ب) |
| ٥ (١) | ٦ (ج) | ٧ (ج) | ٨ (د) |
| ٩ (ج) | | | |

(ب)

- ١ العبارة صحيحة؛ حيث وثقت النقود والمسكوكات العديد من المعلومات عن الحضارة الإنسانية، فيمكن من خلال العملات التعرف على الحالة الاقتصادية للدولة من خلال وزن العملة والمعدن المستخدم في صنعها، وكذلك الحياة السياسية من خلال صور الملوك والأمراء.
٢ : ٥ أجب بنفسك.

اجابة اختبر نفسك الدرس الثانى: مصادر دراسة الحضارات

(١)

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ١ (ب) | ٢ (ج) | ٣ (ج) | ٤ (١) |
| ٥ (ج) | ٦ (ج) | ٧ (١) | |

(ب)

- ١ العبارة صادقة؛ حيث تعد بردية إيبيرس أقدم مخطوطة علمية في مجال الطب وتعد مرجعاً مهماً في أمراض الباطنة والعيون والجلد والأطراف والنساء وبعض الجراحات.
٢ نستطيع أن نستخلص من هذه العملة أنها مصرية والفترة التي تم سكها فيها كانت خلال التاريخ المعاصر، ونظام الحكم حينها كان النظام الملكى، وفاروق الأول هو ملك مصر.
٣ يجيب الطالب فى ضوء بعض الاقتراحات مثل إصدار قوانين صارمة تعاقب من يشوه الآثار أو يقوم بالاتجار فيها والعمل على صيانتها وترميمها.

إجابة المستوى الثانى

(1)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ١ (ب) | ٢ (١) | ٣ (١) | ٤ (د) |
| ٥ (ج) | ٦ (ب) | ٧ (ج) | ٨ (ج) |
| ٩ (ج) | ١٠ (ب) | ١١ (د) | ١٢ (ب) |
| ١٣ (١) | ١٤ (١) | ١٥ (ب) | ١٦ (ج) |
| ١٧ (ج) | ١٨ (ب) | ١٩ (ب) | ٢٠ (ج) |
| ٢١ (ب) | | | |

(ب)

١ تقبل أى شروط مادامت تتفق مع معايير تطور الإنسان؛ مثل التمتع بالاستقرار الأمنى والاقتصادى والسياسى - الاهتمام بالعلم والتكنولوجيا - وجود نظام تعليمى جيد والاهتمام بكافة المجالات الأخرى.

٢ يمكن أن نعتد على ما ورد فى بردية إيبيرس؛ لأن بها معلومات طبية.

٣ أجب بنفسك.

٤ تمثلت العوامل فى وجود الثروات خاصة الصخور واتصاف المصريين القدماء بالجهد والكفاح.

٥ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثالث

(1)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ١ (د) | ٢ (ج) | ٣ (ج) | ٤ (ب) |
| ٥ (١) | ٦ (ب) | ٧ (د) | ٨ (ج) |
| ٩ (د) | ١٠ (د) | ١١ (د) | ١٢ (١) |
| ١٣ (ج) | ١٤ (ب) | ١٥ (ب) | ١٦ (١) |
| ١٧ (د) | ١٨ (ج) | ١٩ (ب) | ٢٠ (١) |
| ٢١ (د) | ٢٢ (ج) | ٢٣ (ب) | ٢٤ (ب) |

(ب)

١ فى رأى أن تأثير مصر كان هو الأكبر بحكم أن موقعها جعلها فى قلب العالم القديم، بالإضافة إلى توافر عوامل قيام الحضارة على أرض مصر، فجعل ذلك لمصر السبق فى إقامة حضارتها عن باقى جيرانها.

٢ البحر المتوسط سيكون تأثيره أكبر على الأمن القومى لمصر؛ لأنه يصل مصر بقرارة أوروبا، ولا توجد على سواحلها جبال تشكل عائقاً.

٣ أسوان ستكون أكثر أمناً من الإسكندرية؛ لأن أسوان تقع فى الجنوب وتحميها الجنادل من غزو شعوب إفريقيا، بينما الإسكندرية التى تقع على البحر المتوسط معرضة للعدوان من سكان أوروبا.

٤ كتابات مانيتون السمنودى أدق؛ لأنه مصرى من مدينة سمنود، وكان بإمكانه قراءة النقوش والنصوص المصرية القديمة بدقة عكس هيرودوت الذى كان يونانياً ويجهل اللغة المصرية القديمة.

(ب)

١ لا تتفق؛ حيث إن هيرودوت كتب عن مصر «مصر هبة النيل»، وهذه العبارة لا تتصف بالموضوعية؛ فإن مصر لم تكن هبة النيل فقط، فلو لا كفاح المصريين لما ظهرت هذه الحضارة العظيمة التى أثرت فى حضارات العالم القديم.

٢ حيث إن الجنادل الموجودة فى الجنوب كانت بمثابة حائط صد أمام الأعداء فى مصر القديمة.

٣ : ٦ أجب بنفسك.

إجابة اختبار نفسك الدرس الثالث: عوامل قيام الحضارات

(1)

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ١ (ب) | ٢ (١) | ٣ (ج) | ٤ (١) |
| ٥ (ب) | ٦ (ب) | ٧ (ب) | |

(ب)

١ تتمثل العلاقة فى أن المصريين القدماء استخدموا طمى النيل فى صناعة الفخار الذى تحول إلى أوستراكا استعملها المصرى القديم فى الكتابة.

٢ حيث ساعد نهر النيل بالإضافة إلى دوره فى الزراعة على الوحدة والتضامن بين المصريين والتكامل والتكافل فيما بينهم، وأيضاً ساعد على التواصل بينهم ومع الآخرين.

٣ العبارة صادقة؛ حيث كان للمناخ دور فى قيام الحضارة؛ حيث إن تنوع المناخ ساعد على تنوع المحاصيل مما ساعد فى الرخاء والاستقرار.

إجابة تدريب الوحدة الأولى: مدخل لدراسة حضارة مصر والعالم القديم

إجابة المستوى الأول

(1)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ١ (ب) | ٢ (١) | ٣ (ب) | ٤ (١) |
| ٥ (ج) | ٦ (ج) | ٧ (١) | ٨ (١) |
| ٩ (ج) | ١٠ (د) | ١١ (د) | ١٢ (١) |
| ١٣ (ج) | ١٤ (د) | ١٥ (ب) | ١٦ (ب) |
| ١٧ (ب) | ١٨ (ج) | ١٩ (ب) | ٢٠ (ب) |
| ٢١ (١) | ٢٢ (١) | ٢٣ (١) | ٢٤ (د) |
| ٢٥ (ج) | ٢٦ (١) | ٢٧ (ب) | ٢٨ (ب) |
| ٢٩ (ج) | ٣٠ (ب) | ٣١ (ج) | ٣٢ (ب) |
| ٣٣ (١) | ٣٤ (د) | | |

(ب)

١ : ٣ أجب بنفسك.

٥ أوافق على أن الحضارات يمكن أن تجدد شبابها، وأحد الأمثلة على ذلك أن الحضارة عندما انتقلت من الشرق للغرب عادت الظهور مرة أخرى في الشرق لكن في ثوب جديد وهو الحضارة الإسلامية، وهناك مثل آخر أيضاً هو أن الحضارة سقطت في الغرب بسقوط حضارة الرومان ثم جددت شبابها في ثوب الحضارة الأوروبية الحديثة.

٦ : ٨ أجب بنفسك.

الوحدة الثانية: حضارة مصر القديمة (الفرعونية)

الدرس الأول: ملامح من تاريخ مصر القديمة (الفرعونية)

إجابة س سؤال (١)

١ (ج) ٢ (د)

إجابة س سؤال (٢)

١ (أ) ٢ (ب)

إجابة تدرب الدرس الأول: ملامح من تاريخ مصر القديمة (الفرعونية)

إجابة المستوى الأول

(١)

١ (أ) ٢ (أ) ٣ (أ) ٤ (أ)
٥ (ج) ٦ (ب) ٧ (ج) ٨ (ج)
٩ (ب) ١٠ (ب) ١١ (أ) ١٢ (ج)
١٣ (د) ١٤ (ج) ١٥ (ب) ١٦ (ب)
١٧ (ب) ١٨ (د) ١٩ (أ) ٢٠ (ب)
٢١ (أ) ٢٢ (أ) ٢٣ (ب)

(ب)

١ حيث عانت مصر من فقدان الملوك سيطرتهم على البلاد وزيادة نفوذ حكام الأقاليم الذين امتنعوا عن دفع الضرائب قبل عهد الملك منتوحتب الثاني، كما انتشرت الفوضى وعدم الأمن، ولما تولى منتوحتب الثاني الحكم قضى على الفتن، وأعاد توحيد البلاد، وأخضع حكام الأقاليم، وأضعف نفوذ كبار الموظفين وجعل طيبة عاصمة للبلاد.

٢ تتمثل أوجه الاختلاف بينهما من الناحية الإدارية في أن أمنحتب الرابع قاد أول ثورة دينية وانشغل عن شئون البلاد الداخلية مما أدى إلى دخول البلاد في حالة من الفوضى، أما حورمحب فقد أصدر القوانين والتشريعات لتحقيق الاستقرار الداخلي والقضاء على الفوضى التي حدثت بعد الثورة الدينية فأعاد للبلاد أمنها واستقرارها.

٣ ، ٤ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثاني

(١)

١ (ب) ٢ (ج) ٣ (ج) ٤ (ج)
٥ (د) ٦ (ب) ٧ (د) ٨ (د)
٩ (أ) ١٠ (د) ١١ (أ) ١٢ (ب)
١٣ (ب)

(ب)

١ لأنها خير دليل على وجود حكومة منظمة قوية -- كثرة الموارد وزيادة الثراء -- سيادة الأمن -- تقدم العمارة والهندسة والفن.
٢ حيث قام الملك تحتمس الثالث بحرب دفاعية ضد حلفاء سوريا بقيادة أمير قادش، واستطاع الانتصار عليهم في معركة مجدو ١٤٧٩ ق.م، وخاض الملك رمسيس الثاني ضد الحيثيين معركة قادش ١٢٧٤ ق.م التي انتهت بعقد أول معاهدة سلام بين الطرفين.

إجابة المستوى الثالث

(١)

١ (أ) ٢ (أ) ٣ (ب) ٤ (ج)
٥ (د) ٦ (ب) ٧ (أ) ٨ (ب)
٩ (ج) ١٠ (د) ١١ (د) ١٢ (ب)
١٣ (ج)

(ب)

١ يجب الطالب في ضوء الرغبة في الحفاظ على وحدة البلاد واستقرارها - منع الاضطراب والفوضى.
٢ دليل ما حدث في عصر الانتقال الثاني من تاريخ الحضارة المصرية القديمة؛ حيث أدى ضعف البلاد وانتشار الفوضى في هذا العصر إلى احتلال الهكسوس لمصر (١٧٣٠ ق.م).
٣ يختار الطالب أي عمل ويجيب في ضوء تحديد مميزات العمل من وجهة نظره.
٤ لنجحت مصر في التصدي لهذا الخطر بفضل القيادة العسكرية الحكيمة والجيش القوي ولم تتعرض مصر للاحتلال من الهكسوس.
٥ : ٧ أجب بنفسك.

إجابة اختبار نفسك الدرس الأول: ملامح من تاريخ مصر القديمة (الفرعونية)

(١)

١ (ب) ٢ (ب) ٣ (ج) ٤ (د)
٥ (د) ٦ (أ) ٧ (ج)

(ب)

- ١ العبارة صحيحة؛ حيث إنه في عصر الانتقال الأول فقد الملوك سيطرتهم على البلاد، وزاد نفوذ حكام الأقاليم الذين امتنعوا عن دفع الضرائب، وظهر عدم الاستقرار واضطراب الأمن، فسادت الفوضى في كل مكان وأهملت القوانين وزادت أعمال السلب والنهب، ومن ثم انهارت الدولة وانتشرت الفتن حتى قامت الأسرة الحادية عشرة.
- ٢ أجب بنفسك.

- ٣ حيث إن البلاد دخلت في حالة التفكك وخسرت ممتلكاتها في الخارج وسيطر عليها الاحتلال الأجنبي.

الدرس الثاني: الحياة الاقتصادية

إجابة تدرب على الجزء الأول من الدرس

- ١ (د) ٢ (ب) ٣ (١) ٤ (ج)
٥ (ج) ٦ (ج) ٧ (ب) ٨ (ج)
٩ (ج)

إجابة سؤال

- ١ (١) ٢ (ب)

إجابة تدرب الدرس الثاني: الحياة الاقتصادية

إجابة المستوى الأول

(١)

- ١ (١) ٢ (ج) ٣ (١) ٤ (ج)
٥ (د) ٦ (ب) ٧ (ج) ٨ (١)
٩ (١) ١٠ (ب) ١١ (د) ١٢ (ب)
١٣ (ب) ١٤ (١) ١٥ (١) ١٦ (١)
١٧ (ب) ١٨ (ج) ١٩ (١) ٢٠ (ج)
٢١ (ج) ٢٢ (ج)

(ب)

- ١ ترتب على مشروع سد اللاهون منع الفيضان من إغراق الأراضي الزراعية وتخزين مياه الفيضان، بالإضافة إلى زراعة نحو ٢٧ ألف فدان بالفيوم وإنشاء مدن جديدة حول بحيرة مورييس، في حين أن السد العالي تمثلت نتائجه في منع الفيضان من إغراق أراضي مصر وتخزين مياه الفيضان وحماية مصر من الجفاف وتوليد الطاقة الكهربائية.
- ٢ العبارة صحيحة، ومثال ذلك:

- المثال الأول: الخطوات التي اتخذها سيدنا يوسف (عليه السلام) في سنوات الجفاف دلت على الإدارة السليمة لمواجهة الأزمات.
- المثال الثاني: إنشاء أمنمحات الثالث سد اللاهون عند مدخل الفيوم بالقرب من قرية اللاهون؛ لمنع الفيضان من إغراق الأراضي، وتخزين مياهه للاستفادة منها عندما تدعو الحاجة.

إجابة المستوى الثاني

(١)

- ١ (ب) ٢ (د) ٣ (ج) ٤ (١)
٥ (١) ٦ (ب) ٧ (١) ٨ (١)
٩ (١) ١٠ (ب)

(ب)

- ١ حيث ساعد سد اللاهون على إنشاء مدن جديدة حول بحيرة مورييس.
- ٢ أجب بنفسك.
- ٣ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثالث

(١)

- ١ (ج) ٢ (د) ٣ (ج) ٤ (١)
٥ (د) ٦ (١) ٧ (ب) ٨ (ب)
٩ (ب) ١٠ (ج) ١١ (١) ١٢ (د)
١٣ (ب) ١٤ (ب)

(ب)

- ١ العبارة خطأ؛ حيث إنه بالرغم من أن جميع الأراضي الزراعية كانت ملكاً للملك في مصر القديمة فإن الملكية الخاصة لم تنعدم تمامًا، فقد كان الفرعون يُهدى إلى الجنود المخلصين وكبار الموظفين أراضي زراعية لتكون ملكاً لهم ولورثتهم.
- ٢ حيث إن مصر استوردت من بلاد النوبة الأبنوس والعاج والذهب، وصدرت إليها الحبوب والكتان المصري والأواني الحجرية والفخارية.
- ٣ أجب بنفسك
- ٤ لعبت الجنادل دوراً هاماً في تأمين حدود مصر وتحقيق الأمن والاستقرار من جهة الجنوب ولما شكلت الجنادل عائقاً في مجرى نهر النيل بالنسبة للتجارة مع دول قارة إفريقيا شق المصريون القدماء قناة في صخور الجندل الأول (عند أسوان) لتسهيل حركة التجارة مع شمال السودان قديماً.
- ٥ يجب الطالب في ضوء: أوافق على صحة العبارة حيث كان نهر النيل بمصر يمثل عاملاً رئيسياً في الأنشطة الاقتصادية فالزراعة قامت على ضفافه بالاعتماد على مياهه، وفي مجال الصناعة تم الاعتماد على الغرين «الطمي» الذي جلبه النهر في صناعة الفخار كما دفع وجود نهر النيل المصريين إلى صناعة السفن وفي الوقت نفسه كان أحد أسباب ازدهار حركة التجارة الداخلية والخارجية.
- ٦ العبارة صحيحة؛ حيث تمثل دور الدولة الفعال في تنمية الصناعة من خلال استخراجها للمعادن وتوفير الأمن والحماية لبعثات التعدين وإعطاء العمال حقوقهم في شكل مخصصات عينية ومنع السخرة عنهم وتوفير المواد الخام.

- ٧ لضبط الأسواق وحماية المعاملات التجارية واستقرارها ووضع عقوبات صارمة عند الغش في الأسواق.
- ٨ أجب بنفسك.

إجابة اختبار نفسك الدرس الثاني: الحياة الاقتصادية

(١)

- ١ (١) ٢ (ج) ٣ (ج) ٤ (د)
٥ (د) ٦ (د) ٧ (د)

(ب)

١ أجب بنفسك.

- ٢ لأن طمى النيل يستخدم في صناعة الطوب المستخدم في البناء.
- ٣ حيث صنع المصريون القدماء من نبات البردى المراكب الخفيفة والسلال والحيال والحصروالفرش.

الدرس الثالث: الحياة السياسية والإدارية

إجابة تدرب على الجزء الأول من الدرس

- ١ (ب) ٢ (د) ٣ (ب) ٤ (د)
٥ (ب) ٦ (د) ٧ (ج) ٨ (د)
٩ (١) ١٠ (١)
١ (د) ٢ (ج)

سؤال

إجابة تدرب الدرس الثالث : الحياة السياسية والإدارية

إجابة المستوى الأول

(١)

- ١ (ب) ٢ (١) ٣ (ب) ٤ (١)
٥ (ج) ٦ (ب) ٧ (١) ٨ (ج)
٩ (ب) ١٠ (ج) ١١ (ب) ١٢ (د)
١٣ (١) ١٤ (ج) ١٥ (١) ١٦ (ج)
١٧ (د) ١٨ (ج) ١٩ (ب) ٢٠ (ب)
٢١ (ب) ٢٢ (ج)

(ب)

- ١ حيث خرجت مصر من ثورتها أكثر قوة - تحول نظام الحكم من ملكية مطلقة إلى ملكية مقيدة يلتزم فيها الفرعون بما يصدره من قوانين - نظر المصريون إلى الملك باعتباره حاكمًا يجب أن يراعى مصالح الشعب ويعبر عن طموحاته - وفي الجانب الاجتماعي رفعت الثورة من قيمة الفرد وانتشرت فكرة المساواة.

- ٢ الملك بيبي الثاني (أحد ملوك الدولة القديمة) كان عهده يتسم بالضعف وزيادة نفوذ حكام الأقاليم والكهنة واستغلالهم لموارد الدولة وعدم الاهتمام بأمور الرعية وكثرت المظالم مما أدى إلى قيام أول ثورة اجتماعية في التاريخ، أما الملك أحمس (أحد ملوك الدولة الحديثة) يتسم بالقوة؛ فقد اتجه إلى الجنوب بعد انتصاره على الهكسوس لمواجهة الاضطرابات؛ وقام بإصلاحات داخلية.

٣ أجب بنفسك.

٤ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثاني

(١)

- ١ (١) ٢ (د) ٣ (١) ٤ (د)
٥ (د) ٦ (ج) ٧ (ب) ٨ (١)
٩ (د) ١٠ (١) ١١ (ب)

(ب)

- ١ الموقع الجغرافي المتوسط بين قارات العالم القديم - اعتدال المناخ وملاءمته للنشاط الإنساني - وفرة الثروات المعدنية من صخور ومعادن بالإضافة إلى النباتات والحيوانات؛ مما أتاح الفرصة لاستثمارها.
- ٢ تقوم العلاقات بين الشعب والشرطة قديمًا وحديثًا على الاحترام المتبادل فيما بينهم حتى يتحقق الأمن ويسود السلام في المجتمع.
- ٣ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثالث

(١)

- ١ (ب) ٢ (د) ٣ (ب) ٤ (١)
٥ (١) ٦ (ج) ٧ (ب) ٨ (١)
٩ (١) ١٠ (د) ١١ (د) ١٢ (١)
١٣ (ب)

(ب)

- ١ العبارة صحيحة؛ حيث قام بمهام متعددة مثل: رئاسة الإدارة المركزية - مساعدة الفرعون في إدارة الدولة وتنظيم شئونها - كبير القضاة ورئيس المحكمة العليا - سن بعض القوانين بتفويض من الملك.
- ٢ بسبب اعتناق المصريين القدماء في عصر الدولة القديمة فكرة الملكية المقدسة، فكان الفرعون في نظرهم إلهًا على الأرض يدير شئون البلاد وتركز في يده كل السلطات الدينية والدنيوية.
- ٣ العبارة صحيحة؛ حيث قام الملك سنوسرت الثالث بتنظيم إدارة الأقاليم للقضاء على نفوذ حكام الأقاليم، وألغى توريث منصب حاكم الإقليم - أنشأ نظامًا جعل الأقاليم خاضعة لسلطته.

إجابة تدرب الدرس الرابع: الحياة الاجتماعية

إجابة المستوى الأول

(1)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ٤ (د) | ٣ (ج) | ٢ (ج) | ١ (د) |
| ٨ (ج) | ٧ (ج) | ٦ (ب) | ٥ (ج) |
| ١٢ (ج) | ١١ (١) | ١٠ (١) | ٩ (ج) |
| ١٦ (ج) | ١٥ (ج) | ١٤ (ب) | ١٣ (١) |
| ٢٠ (د) | ١٩ (ب) | ١٨ (ب) | ١٧ (ب) |
| | | ٢٢ (ب) | ٢١ (ب) |

(ب)

- ١ - حيث: - مارست عمليات البيع والشراء في الأسواق.
- اشتغلت في الصناعات مثل الأغذية والمنسوجات.
- كان لها حق التملك والتصرف في الممتلكات الخاصة بالبيع أو المنح.
٢ - أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثاني

(1)

- | | | | |
|-------|-------|--------|-------|
| ٤ (١) | ٣ (ب) | ٢ (ج) | ١ (ب) |
| ٨ (١) | ٧ (ب) | ٦ (د) | ٥ (١) |
| | | ١٠ (١) | ٩ (١) |

(ب)

- ١ - حيث نجحت إلى حد كبير في تحقيق الاستقرار في المجتمع من خلال:
- مواجهة الظلم الذي وقع على الفلاح.
- مواجهة الفساد الذي تفشى بين الموظفين.
٢ - اختلفت تربية النشء في مصر الفرعونية فقد تمثلت في:
- الأسر الفقيرة: تعلم الصبية الصغار الحرف من آبائهم أو من حرفي خبير والفتيات يتلقين تدريباتهن على أيدي الأمهات.
- الأسر الغنية: ترسل أبناءها للمدارس التابعة للدولة.
- الطبقة العليا: كانت ترسل أبناءها للمدارس التابعة للدولة وكان البعض منهم يرسل أبناءه إلى القصر الملكي مع أبناء الفرعون وكانت بناتهم يتعلمن بالمنزل.

إجابة المستوى الثالث

(1)

- | | | | |
|--------|--------|--------|-------|
| ٤ (ب) | ٣ (ب) | ٢ (١) | ١ (ج) |
| ٨ (ب) | ٧ (ب) | ٦ (ب) | ٥ (د) |
| ١٢ (ج) | ١١ (١) | ١٠ (١) | ٩ (د) |

(ب)

- ١ - العبارة صحيحة: حيث سعى حكام الدولة الوسطى إلى تحقيق العدالة الاجتماعية للشعب وإعلاء قيمة الفرد وكرامته، ولذلك كان الملوك حريصين على إصدار تعليمات إلى الوزراء تؤكد على تلك المعاني.

- ٤ - يجيب الطالب في ضوء: كانت السفن ستظل تستخدم في التجارة فقط كما حدث في عصر الدولة القديمة، ولم تستخدم في المجال العسكري خلال فترة الدولة الحديثة، وبذلك كان من الممكن خسارة رمسيس الثاني جميع معاركه في البحر المتوسط.

٥ - العبارة صحيحة: حيث:

- في عصر الدولة القديمة: مثلت القبائل التي تسكن فلسطين خطرًا على مصر ولكن استطاع القائد (وني) في عهد الملك (ميسي الأول) الانتصار عليهم.

- في عصر الانتقال الثاني: مثل الهكسوس الذين جاءوا من آسيا خطرًا على مصر فقد احتلوا البلاد ولكن نجح أحمر في طردهم.

- في عصر الدولة الحديثة: خاضت مصر حروبًا دفاعية عن الإمبراطورية المصرية في آسيا مثل حرب تحتمس الثالث ضد حلفاء سوريا والتي انتصر فيها من خلال انتصاره عليهم في معركة مجدو ١٢٧٩ ق.م. ورمسيس الثاني الذي انتصر على الحيثيين في معركة قادش ١٢٧٤ ق.م.

٦ - أجب بنفسك.

٧ - أجب بنفسك.

إجابة تدرب نفسك الدرس الثالث: الحياة السياسية والإدارية

(1)

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ٤ (ب) | ٣ (١) | ٢ (١) | ١ (ب) |
| | ٧ (ج) | ٦ (١) | ٥ (ب) |

(ب)

- ١ - تتمثل العلاقة في أن تحقيق العدل يرتبط بصفات الوزير فلو أحسن الفرعون اختيار الوزير فسوف يتمكن من خلال توليه منصب كبير القضاة من أن يواجه المفسدين بنفسه بسرعة الفصل في القضايا، أما إذا أخطأ الفرعون في اختيار الوزير فمن الممكن أن يستخدم نفوذه في ظلم الناس والإفلات من العقاب.
- ٢ - تربي الجيش المصري على الميل للسلم والدفاع فقط عن الوطن، وأثر ذلك في أنه أصبح في ميدان المعركة يقاتل جيوش الأعداء فقط بضراوة بينما يتعامل بتحضر مع المدنيين والمنشآت، كما أن عقيدة الجيش المصري هي أن قوته في سلوكه وليست في عسكريته فقط.
- ٣ - أجب بنفسك.

الدرس الرابع: الحياة الاجتماعية

إجابة تدرب على الجزء الأول من الدرس

- | | | | |
|-------|--------|--------|-------|
| ٤ (ب) | ٣ (ب) | ٢ (١) | ١ (د) |
| ٨ (د) | ٧ (١) | ٦ (ج) | ٥ (ب) |
| | ١١ (د) | ١٠ (ب) | ٩ (د) |

سؤال إجابة

- ١ (د) ٢ (ج)

(ب)

- ١ علاقة ارتباطية حيث اعتقد المصري القديم بعد الموت أنه سيقف أمام محكمة للحكم عليه، وتتكون هيئتها من ٤٢ قاضيًا يمثلون أقاليم مصر يرأسها إله الموتى أوزيريس.

٢ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثالث

(١)

- | | | | |
|-------|--------|--------|--------|
| ١ (ج) | ٢ (ج) | ٣ (د) | ٤ (د) |
| ٥ (ب) | ٦ (ب) | ٧ (١) | ٨ (ب) |
| ٩ (١) | ١٠ (ب) | ١١ (١) | ١٢ (ب) |

(ب)

١ أجب بنفسك.

- ٢ بالنسبة للأوضاع الدينية فقد دخلت البلاد حالة من الصراع الديني بين أنصار إخناتون وكهنة آمون وقام أتباع آمون بعمل ثورة مضادة على إخناتون وحطموا المعابد والعاصمة أخيتاتون وبالنسبة للأوضاع السياسية فقد أهمل إخناتون مقدرات البلاد وتدهور وضع الإمبراطورية المصرية الحربية في سوريا وتعرضت للتفكك.

- ٣ كان من الممكن ألا يتحلى بالصفات الحميدة ويتصف بفساد الأخلاق وربما انتشر القتل والسلب وعدم احترام حقوق الغير لأنه لا يوجد رادع يمنع الإنسان من فعل الشرور.

- ٤ تتمثل العلاقة في قيام المصري القديم بعملية تحنيط الموتى نتيجة لإيمانه بفكرة البعث والخلود؛ فقد هدف من التحنيط إلى الحفاظ على جسد الميت لكي تتعرف عليه الروح عند البعث.

إجابة المستوى الثالث

(١)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ١ (ج) | ٢ (ب) | ٣ (ب) | ٤ (ج) |
| ٥ (١) | ٦ (ج) | ٧ (د) | ٨ (ج) |
| ٩ (ب) | ١٠ (١) | ١١ (ج) | ١٢ (١) |
| ١٣ (د) | ١٤ (١) | | |

(ب)

- ١ لأنه شاهد اهتمام المصريين ببناء المقابر والمعابد أكثر من البيوت ورأى اعتقاد القدماء في الحساب بعد الموت وتحليهم بالصفات الحميدة، ورأى تأثر المصريين بالبعث والخلود في تزويد المقابر بالأشياء الثمينة ليستعملوها في العالم الآخر.

٢ أجب بنفسك.

٣ أجب بنفسك.

- ٢ العبارة صادقة؛ حيث كان بجانب السلطة الحاكمة نصائح الحكماء التي واجهت الرشوة والفساد والمحسوبية كما ظهر دور المجتمع المدني في مواجهة مشكلات المجتمع.

٣ لتكون بعيدة عن خطر الفيضان.

- ٤ يجيب الطالب في ضوء أن التباين في المجتمع المصري قد أحدث نوعًا من التكامل والتناغم بين أبناء المجتمع من حيث إن لكل منهم دوره الذي ساهم في بناء حضارة عريقة ما زالت آثارها باقية حتى اليوم.

- ٥ العبارة صحيحة؛ حيث سعى حكام الدولة الوسطى إلى تحقيق ذلك عن طريق إصدار التعليمات التي تؤكد على ذلك إلى الوزراء، وفي عهد الدولة الحديثة أصدر الملك حورمحب بعض القوانين في مواجهة بعض المشكلات مثل الظلم والفساد.

- ٦ يجيب الطالب في ضوء الاهتمام بالتوعية الأسرية وكذلك التوعية المجتمعية والتأكيد على أهمية دور المرأة كعمود فقرى لنجاح الأسرة وإرساء قواعد أسرة ناجحة تفيد في بناء مجتمع متكامل متحضر.

إجابة اختبار نفسك الدرس الرابع: الحياة الاجتماعية

(١)

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ١ (د) | ٢ (ج) | ٣ (١) | ٤ (١) |
| ٥ (١) | ٦ (ب) | ٧ (١) | |

(ب)

١ أجب بنفسك.

- ٢ العبارة صادقة؛ حيث تولت الملكة حتشبسوت حكم مصر في عصر الدولة الحديثة.

- ٣ حيث نجح الإنسان المصري القديم في الموازنة بين العمل الجاد واللهو والمرح، بدليل أنه صنع حضارة أبهرت العالم، كما حرص على الاستمتاع بمباهج الحياة بدون إسراف وعرف أيضًا العديد من الألعاب.

الدرس الخامس: الحياة الدينية

إجابة س سؤال (١)

- | | | |
|-------|-------|-------|
| ١ (ج) | ٢ (١) | ٣ (١) |
|-------|-------|-------|

إجابة س سؤال (٢)

- | | |
|-------|-------|
| ١ (ب) | ٢ (١) |
|-------|-------|

إجابة تدرب الدرس الخامس: الحياة الدينية

إجابة المستوى الأول

(١)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ١ (١) | ٢ (١) | ٣ (د) | ٤ (ب) |
| ٥ (ج) | ٦ (١) | ٧ (ب) | ٨ (١) |
| ٩ (د) | ١٠ (د) | ١١ (ج) | ١٢ (ب) |
| ١٣ (١) | ١٤ (١) | ١٥ (د) | ١٦ (ب) |
| ١٧ (د) | ١٨ (ج) | ١٩ (ج) | ٢٠ (ب) |
| ٢١ (١) | ٢٢ (ج) | ٢٣ (ب) | ٢٤ (ب) |

- علم الكيمياء الذى استخدمه المصرى القديم فى صناعة الزجاج والبرونز وصناعة العقاقير والأدوية وصناعة الأصباغ والألوان وأدوات التجميل والعطور.

٢ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثانى

(١)

- ١ (١) ٢ (د) ٣ (د) ٤ (١)
٥ (ج) ٦ (ب) ٧ (ب) ٨ (١)
٩ (ج) ١٠ (١) ١١ (د) ١٢ (ب)

(ب)

١ وفد إليها الطلاب من جميع أنحاء العالم، كما وضعت التقويم الشمسى وحافظت على الهوية المصرية فى نهاية الأسر الفرعونية.

٢ أجب بنفسك.

٣ أجب بنفسك.

إجابة المستوى الثالث

(١)

- ١ (ب) ٢ (ج) ٣ (ج) ٤ (د)
٥ (ج) ٦ (د) ٧ (١) ٨ (ب)
٩ (ب) ١٠ (د) ١١ (ب) ١٢ (ج)
١٣ (ج) ١٤ (د)

(ب)

١ العبارة صحيحة؛ حيث تغلب المصريون القدماء على الصعوبات التى واجهتهم فى استخدامهم الكتابة الهيروغليفية من خلال ابتكارهم للكتابة الهيروغليفية التى أسهمت فى توفير السرعة فى الكتابة والتدوين ونشر المعارف والعلوم بطريقة سهلة كما تم استخدامها فى النصوص الأدبية وتدوين الوثائق.

٢ لأن الفنان المصرى القديم استخدم معظم الموارد البيئية المحيطة به فى النحت مثل (الطين - العظام - العاج - النحاس - الأحجار) وغير ذلك من موارد البيئة.

٣ العبارة صحيحة؛ حيث قام الفنان المصرى بإدخال تعديلات على الفخار النوبى الأحمر وأنتجوا منه أشكالاً دقيقة للغاية وبناء وتجميل معبد كوة وكذلك معبد آمون الشهير بجبل البركل بالنوبة.

٤ يجب الطالب فى ضوء أن العلماء حظوا بمنزلة كبيرة فى المجتمع المصرى القديم فقد كان تقدير العلماء لا يعلوه أحد بين طبقات الشعب كافة.

• عاملته الدولة معاملة خاصة فأعفته من الضرائب.

• لقي المعلم احتراماً كبيراً من جانب طلابه.

٥ أجب بنفسك.

إجابة اختبار نفسك الدرس الخامس: الحياة الدينية

(١)

- ١ (د) ٢ (١) ٣ (ج) ٤ (د)
٥ (د) ٦ (ج) ٧ (١)

(ب)

١ العبارة صحيحة؛ حيث انتشرت عبادة الإلهة المصرية إيزيس فى كل من فينيقيا واليونان.

٢ أجب بنفسك.

٣ العبارة غير منطوقة؛ وذلك لأن أعوان إخناتون حاولوا فرض دعوتهم بالقوة بدون استخدام أسلوب التدرج والحكمة، ومن ثم عملوا بعكس هذه المقولة.

الدرس السادس: الحياة الثقافية والفكرية

إجابة تدرب على الجزء الاول من الدرس

(١)

- ١ (ج) ٢ (١) ٣ (ب) ٤ (١)
٥ (١) ٦ (ج) ٧ (ج) ٨ (ج)
٩ (د)

إجابة س سؤال (١)

- ١ (ج) ٢ (د)

إجابة س سؤال (٢)

- ١ (ب) ٢ (١)

إجابة تدرب الدرس السادس: الحياة الثقافية والفكرية

إجابة المستوى الأول

(١)

- ١ (ج) ٢ (ب) ٣ (د) ٤ (ب)
٥ (ج) ٦ (١) ٧ (١) ٨ (١)
٩ (ج) ١٠ (ب) ١١ (ج) ١٢ (ب)
١٣ (ب) ١٤ (د) ١٥ (١) ١٦ (د)
١٧ (ب) ١٨ (ج) ١٩ (ب) ٢٠ (١)
٢١ (١) ٢٢ (ب) ٢٣ (د) ٢٤ (ب)

(ب)

١ تتمثل العلاقة فى أن المصريين القدماء استخدموا العديد من العلوم فى الاقتصاد؛ حيث استخدم المصرى القديم:

- علم الحساب فى حساب المواسم الزراعية وقياس فيضان النيل وتقدير الضرائب والمعاملات التجارية.

- علم الهندسة فى تنفيذ المشروعات الكبرى مثل بناء الصوامع وحفر الترع.

- علم الفلك توصل المصرى القديم من خلاله إلى التقويم الشمسى مما أدى إلى نهضة زراعية.

إجابة اختبار نفسك الدرس السادس: الحياة الثقافية والفكرية

(١)

- ١ (ب) ٢ (١) ٣ (ج) ٤ (ج)
٥ (ج) ٦ (د) ٧ (١)

(ب)

١ أجب بنفسك.

٢ العبارة صادقة، حيث كان كهنتها أول من اهتموا بعلم الفلك وتطويره وتوصلوا إلى معرفة مواقع النجوم والكواكب، كما وضعوا التقويم الشمسي الذي يعمل به في العالم.

٣ العبارة صحيحة، حيث إنه كان ينقش الأدب الديني على التوابيت المصنوعة من الخشب.

إجابة تحرب الوحدة الثانية: حضارة مصر القديمة (الفرعونية)

إجابة المستوى الأول

(١)

- ١ (د) ٢ (١) ٣ (د) ٤ (ب)
٥ (د) ٦ (١) ٧ (ب) ٨ (١)
٩ (ج) ١٠ (ج) ١١ (ج) ١٢ (١)
١٣ (١) ١٤ (ج) ١٥ (١) ١٦ (د)
١٧ (د) ١٨ (د) ١٩ (ب) ٢٠ (ب)
٢١ (ب) ٢٢ (ب) ٢٣ (ب) ٢٤ (د)
٢٥ (ج) ٢٦ (د) ٢٧ (ج) ٢٨ (ب)
٢٩ (١) ٣٠ (ب) ٣١ (١) ٣٢ (ج)
٣٣ (١) ٣٤ (١) ٣٥ (ب) ٣٦ (١)
٣٧ (ب) ٣٨ (ج)

(ب)

١ أجب بنفسك.

٢ تتمثل الآثار الاجتماعية للسد في إنشاء مجتمعات عمرانية جديدة.

٣ تتمثل العلاقة في أن المصريين القدماء اختاروا المناطق المرتفعة لبنينها فيها مساكنهم حتى تكون بعيدة عن تأثير الفيضانات.

٤ حيث كان لحكام الأقاليم في بعض الفترات طموح سياسي في الاستقلال بالسلطة في الإقليم، وهو ما كان يؤدي إلى تدهور العلاقة بين حكام الأقاليم والسلطة المركزية الحاكمة بقيادة الفرعون.

إجابة المستوى الثاني

(١)

- ١ (ب) ٢ (ب) ٣ (ب) ٤ (١)
٥ (ب) ٦ (ب) ٧ (د) ٨ (١)
٩ (ج) ١٠ (١) ١١ (ب) ١٢ (ب)
١٣ (د) ١٤ (د) ١٥ (ب) ١٦ (١)
١٧ (ب) ١٨ (د)

(ب)

١ الزراعة ترتبط بالنيل، والصناعة ترتبط بالصخور والمعادن، والتجارة ترتبط بموقع مصر الجغرافي.

٢ العبارة صحيحة؛ حيث قام الملك نخاو الثاني مستعيناً بالفينيقيين بأول رحلة بحرية في التاريخ للدوران حول إفريقيا عام ٦٠٠ ق.م.

٣ كانت الأراضي الزراعية ملكاً للفرعون ويقوم الفلاحون بزراعتها، وإلى جانب ذلك كانت الملكية الخاصة وهي الأراضي التي يمنحها الفرعون لجنوده المخلصين وكبار الموظفين، وأيضاً ملكية الأوقاف وهي الأراضي الخاصة بالإنفاق على المعابد.

٤ لعبت طيبة:

- دوراً سياسياً فقد كانت عاصمة لمصر الفرعونية لفترة تاريخية طويلة كما خرج منها حركة الكفاح ضد الهكسوس.
- دوراً دينياً فقد كانت مركزاً لعبادة الإله آمون.
- دوراً فنياً فقد كانت مركزاً للإبداع الفني وازدهمت بالعمال المهرة والفنانين.

إجابة المستوى الثالث

(١)

- ١ (ب) ٢ (ج) ٣ (١) ٤ (ج)
٥ (١) ٦ (د) ٧ (ج) ٨ (ج)
٩ (١) ١٠ (ج) ١١ (ب) ١٢ (ج)
١٣ (١) ١٤ (١) ١٥ (د) ١٦ (ج)
١٧ (١) ١٨ (ب) ١٩ (د) ٢٠ (د)

(ب)

١ اختيار فترة أي ملك يعد إجابة صحيحة بشرط ذكر الأسباب، خاصة فترات الملوك الأقوياء.

٢ العبارة صحيحة؛ حيث قامت مصر في تلك الفترة برعاية مصالحها الاقتصادية كالاهتمام بالتجارة الخارجية كما اهتمت أيضاً بتكوين جيش قوى يدافع عن مصر.

٣ العبارة صحيحة؛ فقد كان بجانب الكد والعمل وسائل يرفه من خلالها المصري القديم عن نفسه مثل رياضة الصيد التي كانت تخرج فيها الأسرة بأكملها، والألعاب الرياضية المختلفة مثل المصارعة والتحطيب والشطرنج والسجدة.

٤ كان من الممكن ألا يتحلى بالصفات الحميدة ويتصف بفساد الأخلاق وربما انتشر القتل والسلب وعدم احترام حقوق الغير لأنه لا يوجد رادع يمنع الإنسان من فعل الشرور.

٥ لأن المدينة كانت تقسم لأحياء للطبقة الفقيرة وأحياء للطبقة المتوسطة وأخرى للطبقة الغنية.

٦ ما يفيد المرأة هو صناعة أدوات التجميل والعطور، وما يفيد الفنانين هو صناعة الأصباغ والألوان.

إجابات التدريبات العامة والاختبارات

إجابة اختبار نفسك الشهر الأول (١)

(١)

- ١ (د) ٢ (د) ٣ (ب) ٤ (١)
٥ (ب) ٦ (١) ٧ (ج)

(ب)

- ١ العبارة صحيحة؛ فإن التاريخ يتناول النشاط الإنساني في كافة الأزمنة المختلفة ويمكن من خلالها استشراف المستقبل واستخلاص العبر والعظات من الأمم السابقة والاقتداء بالشخصيات التاريخية.
٢ بسبب أنه يصعب التوصل إلى الحقائق التاريخية بدون دراستها.
٣ العبارة صادقة؛ حيث أسهمت الحضارة المصرية القديمة في صناعة وتصدير ورق البردي، كما ساهمت الحضارة المصرية القديمة في تقدم الطب وذلك بدليل ما ورد إلينا من معلومات طبية هامة في بردية إيبيرس الطبية.

إجابة اختبار نفسك الشهر الأول (٢)

(١)

- ١ (ج) ٢ (١) ٣ (ب) ٤ (ج)
٥ (ج) ٦ (ب) ٧ (١)

(ب)

- ١ علاقة طردية حيث إن الاستقرار وتكيف المصري القديم ساعده على البناء والإبداع وتكوين حضارة عظيمة أبهرت العالم ويظهر ذلك من خلال عصور الاستقرار السياسي والاقتصادي مثل عصر الدولة الوسطى والحديثة.
٢ أجب بنفسك.
٣ أجب بنفسك.

إجابة اختبار نفسك الشهر الثاني (١)

(١)

- ١ (ج) ٢ (د) ٣ (١) ٤ (ج)
٥ (١) ٦ (ب) ٧ (ج)

(ب)

- ١ حيث إن المصري القديم استخدم الشكل الموجود في الصورة وهي الصوامع لتخزين كميات من الحبوب لمواجهة المجاعات أثناء فترة الفيضان، وبذلك حقق المصري القديم مفهوم الأمن الغذائي طوال العام.
٢ أجب بنفسك.
٣ أجب بنفسك.

إجابة اختبار نفسك الشهر الثاني (٢)

(١)

- ١ (ج) ٢ (ب) ٣ (ب) ٤ (د)
٥ (ج) ٦ (١) ٧ (ج)

(ب)

- ١ أجب بنفسك.
٢ أجب بنفسك.
٣ العبارة صحيحة، حيث استطاع أمراء الدولة المصرية القديمة بطيبة قيادة حركة الكفاح ضد الهكسوس وهزمهم بقيادة الملك أحمس في عصر الأسرة ١٣-١٧.

إجابة أسئلة الكتاب المدرسي الاسترشادية على الفصل الدراسي الأول

(١)

- ١ (د) ٢ (ج) ٣ (١) ٤ (ج)
٥ (ب) ٦ (ج) ٧ (د) ٨ (ج)
٩ (١) ١٠ (د) ١١ (ب) ١٢ (د)
١٣ (د) ١٤ (١) ١٥ (ج) ١٦ (١)
١٧ (د) ١٨ (١) ١٩ (١) ٢٠ (د)
٢١ (د) ٢٢ (ب) ٢٣ (ب) ٢٤ (١)
٢٥ (١) ٢٦ (ب) ٢٧ (ج) ٢٨ (ج)
٢٩ (ب) ٣٠ (ب) ٣١ (ج) ٣٢ (د)
٣٣ (١) ٣٤ (ج) ٣٥ (ج)

(ب)

- ١ تعرضت الإمبراطورية المصرية القديمة في سوريا للتفكك بسبب انشغال الملك أخناتون بنشر دعوته الدينية بين المصريين وإهماله أمور السياسة والحرب.
٢ تتمثل العلاقة في أن رحلات المصريين القدماء التجارية إلى فينيقيا لجلب خشب الأرز ساعدت على بناء أسطول بحري قوى بفضل استطلاع رمسيس الثالث صد عدوان شعوب البحر المتوسط على مصر القديمة.
٣ يجيب الطالب في ضوء أنه كان الوزير يساعد الفرعون في إدارة شؤون الدولة ويرأس المحكمة العليا ويعد كبير القضاة؛ يرأس الإدارة المركزية ويسن بعض القوانين بتفويض من الملك، وبذلك أتاحت سلطة الوزير التشريعية والتنفيذية تحقيق العدل في المجتمع.
٤ وجه الشبه: كلاهما هدفه الدفاع عن حدود مصر وأمنها من الأعداء، وجه الاختلاف: حاملة الطائرات الحديثة سلاح حديث متطور و به أسلحة للقتال جواً وبحراً. الأسطول المصري القديم في عهد رمسيس الثالث سفنه كانت مصنوعة من الخشب، وأسلحته بسيطة (سيوف وسهام ورمح).

٥ يجيب الطالب في ضوء الاقتراحات التالية:

- تطوير التعليم الزراعى واستخدام أحدث الأساليب.
- استخدام الصوبات لزراعة المحاصيل فى مناخ مناسب.
- الحفاظ على البيئة والحد من استخدام المبيدات الكيميائية التى تزيد من حدة التغيرات المناخية.
- زراعة المحاصيل التى تتلاءم مع التغيرات المناخية.

إجابة امتحانات بعض المدارس والإدارات على الفصل الدراسى الأول لعام (٢٠٢٢-٢٠٢٣م)

إجابة امتحان محافظة القاهرة - إدارة مصر الجديدة التعليمية

(١)

- ١ (١) ٢ (ب) ٣ (ب) ٤ (ب) ٥ (د)

(ب)

- ١ (ب) ٢ (ج) ٣ (د) ٤ تتمثل أوجه الشبه بينهما من حيث السليبات فى العصور الحديثة كان من أحدثها قيام حركة الاستعمار الأوربى وفى التاريخ المعاصر قيام الحروب العالمية المدمرة للبشرية، كالحربين العالميتين الأولى والثانية.

(ج)

- ١ (١) ٢ (١) ٣ (ب)

٤ نتيجة لـ:

- محاولة أنصار إخواناتون فرض دعوته بالقوة، وليس بالتدرج والحكمة.
- قيام كهنة آمون بثورة مضادة قضت بها على عبادة آتون، وحطموا معابده وعاصمته أخيتاتون، وبذلك أعادوا الأمور إلى سيرتها الأولى.

(د)

- ١ (د) ٢ (١) ٣ (ج)

- ٤ تتمثل العلاقة بينهما فى أن «جامعة أون» كانت أهم وأول مراكز البحث العلمى فى التاريخ حيث:

- تخصصت فى مجالات: الدين - الهندسة - الطب - الفلك.
- وضعت التقويم الشمسى الذى يعمل به العالم.
- تمتعت بشهرة واسعة، حيث كان يفد إليها الطلاب من جميع أنحاء العالم.

إجابة امتحان محافظة الجيزة إدارة الهرم التعليمية

(١)

- ١ (ب) ٢ (١) ٣ (١) ٤ (ج) ٥ (ج) ٦ (ج) ٧ (ب) ٨ (ب) ٩ (ب) ١٠ (ب) ١١ (ج) ١٢ (ب) ١٣ (ب)

(ب)

- ١ تتمثل العلاقة فى أن علم الكيمياء استخدم فى إعداد المواد التى تدخل فى عملية التحنيط.

٢ حيث كان لمدينة طيبة دور:

- سياسى: تمثل فى أن مدينة طيبة كانت مقرًا لحكم البلاد وإحدى عواصم مصر الفرعونية.
- فنى: كانت طيبة مركز الإبداع الفنى، فقد ازدهرت بالعمال المهرة والفنانين فى الجانب الغربى منها.

٣ حيث بجانب الدور الزراعى كان لنهر النيل دور:

- صناعى: فقد استخدم طمى النيل فى الصناعات الفخارية.
- تجارى: حيث كانت السفن تسير لنقل البضائع التجارية.
- أمنى: حيث كانت جنادل نهر النيل أحد العوامل الطبيعية التى أسهمت فى حماية حدود مصر من ناحية الجنوب.

إجابة امتحان محافظة القليوبية إدارة كفر شكر التعليمية

(١)

- ١ (ج) ٢ (ج) ٣ (١) ٤ (د) ٥ (ج) ٦ (ج) ٧ (ج) ٨ (ب) ٩ (ب) ١٠ (ب) ١١ (د) ١٢ (١) ١٣ (ب)

(ب)

- ١ يتمثل وجه الشبه بينهما فى اهتمامها بالنشاط التجارى الخارجى حيث:
- قام سنوسرت الثالث بمشاريع تسهم فى تنمية النشاط التجارى مثل قيامه بـ:
 - شق قناة فى صحور الجندل الأول؛ لتمريها السفن عند أسوان لتسهيل التجارة مع النوبة.

- حفر قناة سيزوستريس؛ لربط البحر المتوسط بالأحمر عن طريق نهر

النيل لتسهيل التجارة مع بلاد بونت (الصومال حاليًا).

- قام نخاو الثانى بتنشيط تجارة مصر الخارجية عبر الطرق البرية والبحرية، فقام بأول محاولة فى التاريخ للدوران حول إفريقيا فى حوالى ٦٠٠ ق.م مستعينًا فيها بالبشارة الفينيقيين. وخرجت الرحلة من خليج السويس «الأوديسا البحرية»؛ لتعود بعد ثلاث سنوات عن طريق بوغاز جبل طارق إلى مصر محملة بخيرات إفريقيا من الموانئ التى مروا عليها.

٢ حيث قام المصريون بالحد من خطورة السلطة المطلقة للفرعون من

- خلال أول ثورة اجتماعية قاموا بها فى أواخر الدولة القديمة ترتب عليها تحول نظام الحكم من ملكية مطلقة إلى ملكية مقيدة يلتزم فيها الملك بما يصدره من قوانين.

- تغيرت العلاقة بين الحكام والشعب حيث بدأ الملوك والوزراء وحكام الأقاليم يتفاخرون بعدلهم بين الناس وسهرهم على راحتهم وراعتهم.

٣ تتمثل العلاقة فى أنه نتيجة اعتقاد المصرى القديم بالبعث والخلود اهتم

- المصرى القديم بصناعة التوابيت والأدوات والأثاث التى تدفن معه لاستعمالها بعد البعث فيما عرف بالأثاث الجنائزى.

إجابة امتحان محافظة الشرقية إدارة العاشر التعليمية

(١)

- ١ (ب) ٢ (ب) ٣ (١) ٤ (ج)
٥ (١) ٦ (ب) ٧ (ج) ٨ (ج)
٩ (ب) ١٠ (ج) ١١ (ب) ١٢ (ب)
١٣ (ب)

(ب)

- ١ تتمثل العلاقة في أن علم الكيمياء تم استخدامه في إعداد المواد التي تدخل في عملية تحنيط الموتى نتيجة لإيمان المصري القديم بفكرة البعث والخلود؛ حيث هدف من التحنيط إلى الحفاظ على جسد الميت لكي تتعرف عليه الروح عند البعث.
٢ حيث بعثت جدة أحمس «تتي شري» وأمه «إياح حتب» الروح الوطنية والمقاومة لتحرير أرض مصر من الهكسوس إلى أن تم تحرير مصر على يد الملك أحمس مؤسس الأسرة الثامنة عشرة.
٣ يتمثل الأثر السلبي للجنادل في أنها شكلت عائقاً في مجرى نهر النيل بالنسبة للتجارة مع دول قارة إفريقيا.

إجابة امتحان محافظة الفيوم إدارة إحصاء التعليمية

(١)

- ١ (١) ٢ (ب) ٣ (د) ٤ (ب)
٥ (ج) ٦ (د) ٧ (ج) ٨ (د)
٩ (ب) ١٠ (ب) ١١ (د) ١٢ (د)
١٣ (١)

(ب)

- ١ حيث كان للعلماء منزلة كبيرة في المجتمع المصري القديم فقد: كان تقدير العالم لا يعلوه أحد بين طبقات الشعب كافة،
• عاملته الدولة معاملة خاصة فأعفته من الضرائب.
• لقي المعلم احتراماً كبيراً من جانب طلابه.
٢ حيث أنشأ المصريون حضارتهم معتمدين على عقول أبنائهم وجهودهم.
٣ حيث إنه نتيجة لإيمان المصريين القدماء بالبعث والخلود أقاموا مقابر حصينة وأهرامات ضخمة للملوك؛ من أجل الحفاظ على جثة الملك بعد الموت شرط لبعث الشعب في الحياة الأخرى.

إجابات اختبار نفسك الفصل الدراسي الأول

إجابة اختبار نفسك الفصل الدراسي الأول (١)

(١)

- ١ (١) ٢ (د) ٣ (د) ٤ (ج)
٥ (ج) ٦ (د) ٧ (ج) ٨ (ب)
٩ (١) ١٠ (ج) ١١ (ج) ١٢ (ب)
١٣ (١)

(ب)

- ١ أجب بنفسك.
٢ وجه الاختلاف يتمثل في أن حكام الدولة الوسطى سعوا إلى تحقيق العدالة الاجتماعية عن طريق إعلاء قيمة الفرد وكرامته؛ لذلك أصدروا تعليمات إلى الوزراء تؤكد تلك المعاني بينما ملوك عصر الدولة الحديثة وأشهرهم حورمحب في ذلك الجانب قام بإصدار القوانين التي تحارب الفساد وتحقق العدالة الاجتماعية.
٣ أجب بنفسك.

إجابة اختبار نفسك الفصل الدراسي الأول (٢)

(١)

- ١ (ب) ٢ (١) ٣ (١) ٤ (١)
٥ (ج) ٦ (ج) ٧ (١) ٨ (ج)
٩ (ب) ١٠ (د) ١١ (١) ١٢ (١)
١٣ (١)

(ب)

- ١ حيث يعد بناء الأهرامات الموجودة في محافظة الجيزة أبرز الأمثلة على ثراء موارد البلاد خلال عصر الدولة القديمة، فأبنية ضخمة كهذه لا يمكن أن تتم بدون اقتصاد قوى.
٢ أجب بنفسك.
٣ أجب بنفسك.

إجابة اختبار نفسك الفصل الدراسي الأول (٣)

(١)

- ١ (ب) ٢ (١) ٣ (ج) ٤ (ج)
٥ (ب) ٦ (ب) ٧ (ج) ٨ (ج)
٩ (ج) ١٠ (د) ١١ (١) ١٢ (ب)
١٣ (ج)

٣ (عبارة صادقة) فمن أشهر الرحلات التجارية في تلك الفترة رحلات

حتشبسوت التجارية إلى بلاد بونت.

إجابة اختبار نفسك الفصل الدراسي الأول (٥)

(١)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ١ (ج) | ٢ (ب) | ٣ (١) | ٤ (١) |
| ٥ (د) | ٦ (١) | ٧ (ج) | ٨ (ج) |
| ٩ (١) | ١٠ (ب) | ١١ (ج) | ١٢ (ج) |
| ١٣ (ج) | | | |

(ب)

١ أجب بنفسك.

٢ أجب بنفسك.

٣ مدينة أخيتاتون هي المدينة التي تم نقل العاصمة المصرية لها بهدف

دينى حيث نقل أمنحوتب الرابع عاصمة مصر إلى هناك وجعلها مركزاً

للحكم بعيداً عن معارضيهِ، ولكن مدينة منف تم بناؤها بهدف سياسى

وأمنى بغرض تأمين وحدة البلاد بين الدلتا والصعيد واحتفاظ مصر بكامل

استقلالها وتوطيد سياسة الأمن بها.

(ب)

١ لعبت الظواهر الطبيعية دوراً في إيمان المصرى القديم بفكرة البعث

والخلود، فربما قد يكون اقتبس فكرة البعث والخلود من خلال الشمس

التي تختفى في المساء وتأتى مرة أخرى في الصباح بعد اختفائها.

٢ أجب بنفسك.

٣ كلاهما خاض معارك حربية خارجية الهدف منها تأمين حدود الدولة

المصرية القديمة.

إجابة اختبار نفسك الفصل الدراسي الأول (٤)

(١)

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ١ (١) | ٢ (ب) | ٣ (د) | ٤ (ب) |
| ٥ (١) | ٦ (ب) | ٧ (١) | ٨ (ب) |
| ٩ (ج) | ١٠ (ب) | ١١ (د) | ١٢ (ب) |
| ١٣ (ج) | | | |

(ب)

١ كان الموقف العدائى من كهنة آمون لدعوة إخناتون ليس فقط لأسباب دينية

ولكن أيضاً لعبت المصالح الشخصية لكهنة آمون دوراً؛ لأن دعوة إخناتون

كانت ستفقد لهم سلطانهم وجاههم في حالة نجاحها لذلك قاموا بمعاداته.

٢ كان من أوجه التناقض في أحداثه مثل الأمراض الخطيرة مثل فيروس

كورونا وغيره، وتلوث البيئة يتناقض مع الاختراعات العلمية الحديثة،

والحروب العالمية المدمرة للبشرية تتناقض مع ظهور حركات التحرر

والاستقلال.

جميع حقوق الملكية الفكرية وحقوق المؤلف لهذا الكتاب مملوكة

لدار نهضة مصر للنشر

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين

أى جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير

أو خلاف ذلك إلا بإذن كتابى صريح من الناشر.

رقم الإيداع: 9268 / 2024

خدمة العملاء: 16766



(التاريخ / الصف الأول الثانوى)

معاك الكتاب معاك الـ APP

نزل تطبيق الأضواء



2

سجل



1

نزل



4

احصل على منهجك
التفاعلي مجاناً



3

أدخل كودك الشخصى



اسم الطالب:

العنوان:

البريد الإلكتروني:

الهاتف/ المحمول:

المحافظة:

المدرسة:

الإدارة التعليمية:

اسم مدرس المادة:

الكود:



6 221133 002561
التاريخ: ١١ / ٢٠٢٦

f X /aladwaa

الأضواء





معك الكتاب معك APP



نزل تطبيق الأضواء

استمتع برحلة تعليمية تفاعلية



استمتع برحلة
تعليمية تفاعلية.

1



راجع إجاباتك من خلال مسح
الـ QR الخاص بـ «100% إجابات»
الموجود بالصفحة الأولى.

2

بداخل الكتاب



- التدريبات العامة والاختبارات
- الإجابات النموذجية
- كودك الشخصي

احرص على اقتناء الأضواء في:

- اللغة العربية
- الجغرافيا
- التربية الإسلامية
- العلوم المتكاملة

ALADWAA «GEM» in:

- اللغة الإنجليزية (English)



6 221133 002561

16766



نهضة مصر
للتنشيط